

أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ وَأُثْرِيهَا بِمَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا مِنَ الْإِطَارَاتِ الْمَكَانِيَّةِ وَالزَّمَانِيَّةِ
وَبِمَا اكْتَسَبْتُهُ مِنْ زَادٍ لُغَوِيٍّ ثُمَّ أُنتِجُ بِهَا نَصًّا مُسْتَعْمِلًا أَدَوَاتِ الرَّبْطِ: وَ / ف / ثُمَّ

- اتَّفَاقُ الْعَائِلَةِ عَلَى تَنْظِيفِ الْبَيْتِ لِمُفَاجَأَةِ الْأُمِّ. ☐
- خُرُوجُ الْأُمِّ مِنَ الْمَنْزِلِ. ☐
- تَوَظُّعُ الْأَبِّ لِلْأَدْوَارِ. ☐
- عَوْدَةُ الْأُمِّ وَأَنْبَهَارُهَا بِمَا رَأَتْ. ☐
- الشُّرُوعُ فِي الْعَمَلِ وَتَنْفِيزِ الْمَشْرُوعِ. ☐



جدول إسناد الأعداد

مع3 ثراء اللغة والطرافة	مع4 المقرونية	مع2 سلامة بناء النص	مع1 الملاءمة	المعايير التملكات
0	0	0	0	انعدام التملك - -
2	1	4,5 3 1,5	1	دون التملك الأدنى - - +
3,5	2	6	2	التملك الأدنى + + -
5	3	9 7,5	3	التملك الأقصى + + +

• • • % •

السند :

هذا يوم عيد ميلادي ، حضر جميع أصدقائي الذين دعوتهم ، وهاهم مجتمعين معي في قاعة الاستقبال . جلست بينهم فبدأوا ينشدون ويغنون ، فأحسست بالفرح والسرور . أشعلت أمي الشموع ، ووضعتها أمامي ، ثم طلبت مني أن أطفئها ، حينها صفق الجميع وقبلوني ، وقدموا لي الهدايا ، ثم تناولوا الحلوى والشاي ، ودعوا لي بالصحة وطول العمر ثم انصرفوا إلى منازلهم.

الأسئلة :

1- هات عنوانا مناسباً للنص .

.....

2- بماذا دعى الأطفال لزميلهم ؟.....

.....

3- استخرج من النص ما يلي :

مرادف : البهجة =

ضد : المرض =

4- املا الجدول من النص :

اسم إشارة	اسم مفرد مؤنث	جمع التفسير	فعل ماض
.....

5- حول إلى جمع المذكر أو جمع المؤنث السالمين :

- يعالج الأطباء المرضى .

.....

- أنجزت المهندسات تصاميم المنازل .

.....

6- صحح الخطأ في الكلمات التالية :

بيرة :

مدعووة :

7- أكتب اسم الفاعل واسم المفعول في كل حالة :

اسم المفعول	اسم الفاعل	الفعل
.....	كتب
.....	أكل

الوضعية الإدماجية :

قرب عيد ميلادك ، فطلبت منك امك أن تدعو ابن خالتك لحفل الميلاد وأن ترسل له بطاقة دعوة .

أكتب تلك البطاقة استنادا لما تعلمته .

.....

.....

.....

.....

السند :

هذا يوم عيد ميلادي ، حضر جميع أصدقائي الذين دعوتهم ، وهاهم مجتمعين معي في قاعة الاستقبال . جلست بينهم فبدؤوا ينشدون ويغنون ، فأحسست بالفرح والسرور . أشعلت أمي الشموع ، ووضعتها أمامي ، ثم طلبت مني أن أطفئها ، حينها صفق الجميع وقبلوني ، وقدموا لي الهدايا ، ثم تناولوا الحلوى والشاي ، ودعوا لي بالصحة وطول العمر ثم انصرفوا إلى منازلهم.

الأسئلة :

1- هات عنوانا مناسباً للنص .(0.5)

.... عيد ميلادي.....

2- بماذا دعى الأطفال لزميلهم ؟(0.5).....

....دعى الأطفال لزميلهم بالصحة وطول العمر.....

3- استخرج من النص ما يلي : (1ن)

مرادف : البهجة =.....الفرح.....

ضد : المرض =...الصحة.....

4- املا الجدول من النص : (2ن)

اسم إشارة	اسم مفرد مؤنث	جمع التفسير	فعل ماض
..... هذا.....	...قاعة....الشموع....حضر.....

5- حول إلى جمع المذكر أو جمع المؤنث السالمين: (2ن)

- يعالج الأطباء المرضى .

....تعالج الطبيبات المرضى.....

- أنجزت المهندسات تصاميم المنازل .

.....أنجز المهندسون تصاميم المنازل.....

6- صحح الخطأ في الكلمات التالية : (1ن)

بيرة :.....بيت.....

مدعووات :...مدعووات....

7- أكتب اسم الفاعل واسم المفعول في كل حالة : (1ن)

الفاعل	اسم المفعول	اسم الفاعل
كتب	مكتوب.....	كاتب.....
أكل	مأكل.....	آكل.....

الوضعية الإدماجية : (2ن)

قرب عيد ميلادك ، فطلبت منك امك أن تدعو ابن خالتك لحفل الميلاد وأن ترسل له بطاقة دعوة .

أكتب تلك البطاقة استنادا لما تعلمته .

.....

.....

.....

.....

المدرسة الابتدائية:	إختبار مكتسبات التلاميذ	
السنة الثالثة	قواعد اللغة	الإسم واللقب:
	الوحدة 1	

المعايير

مع1

مع1

--	--	--

مع2

مع2

1-/- أقرأ النصّ وأفصل بين جملة بالعلامة //.

تزايد عدد السكّان وكثرت البنايات وتعدّدت المصانع فعمّ الضجيج وتقلّصت المساحات الخضراء وتلوّث الهواء.

2-/- أضع علامة (x) أمام كل جملة تامّة.

• قصد الأب عمله صباحا.

• في منزل البستاني

• وجد الفراش

3-/- أختار من كلّ مجموعة ما يناسب لأحصل على جملة.

.....←	الأعواد في النّهر.	خليل	اقترح
.....←	العائلة إلى تنظيف المكان.	أريج	نظّم
.....←	سكان القرية القاحلة.	القسم	عاقب
.....←	رحلة إلى محمّية إشكل.	الربيع	دعت
.....←	غرس شجيرات.	ريما	أغضب
.....←	الأطيار.	زيدان	رمت

4-/- أستمع إلى المعلم وأملا الفراغات.

..... وراء..... و..... ف..... منهم تارة

ويبتعد عنهم طورا آخر وهو..... معهم دائما.

جدول إسناد الأعداد

العدد	مع2	مع1	المعايير
	توظيف الظاهرة اللغوية	تعرف الظاهرة اللغوية	
	0	0	انعدام التملك
	2	1	دون التملك الأدنى
	4	3	التملك الأدنى
	12	9	التملك الأقصى

المدرسة الابتدائية:	إختبار مكتسبات التلاميذ	
السنة الرابعة	قواعد اللغة	الإسم واللقب:
	الوحدة 1	

المعايير

مع1

☐ ☐ ☐

مع1

☐ ☐ ☐

مع1

☐ ☐ ☐

مع1

☐ ☐ ☐

مع2

☐ ☐ ☐

مع2

☐ ☐ ☐

مع2

☐ ☐ ☐

1-/- أقرأ النَّصَّ وأفصل بين الجمل بوضع علامة // في نهاية كل جملة.

اجتمع أفراد العائلة وقرّر الجميع تقاسم الأدوار اهتمّت أماني و عبير بتنظيف البيت وقصد الطفل يوسف السوق ودخلت الأمّ الحنون المطبخ بينما انغمس الأب وابنه قيس في تجميل حديقة المنزل.

ب) أكتب كل عنصر من عناصر كلّ جملة في محلّه بالجدول:

الفعل	الفاعل	العنصر الآخر

2-/- أملأ الفراغ بكتابة اسم مناسب أو إسم إشارة:

جلس الأب وراء الخيمة يشوي السمك واهتمّت الأمّ بترتيب الصّحون على الطاولة واستمتع الصّغيران باللّعب بالكرة وانغمس الأطفال في السّباحة.

3-/- أكوّن ثلاث جمل تكون فيها العبارات التّالية فاعلا:

□ احب الحقل، أمّ العصافير، موعد الحصاد.

1-.....

2-.....

3-.....

4-/- أكمل بفاعل يتركّب من مفردتين تصل بينهما "و".

* اتّفق و..... على حماية الحديقة من التّلوث.

* طرب و..... عندما سمعا نشيد النّحلة.

* تعاون و..... على انجاز العمل.

جدول إسناد الأعداد

المعايير	مع1	مع2
التملّكات	تعرف الظاهرة اللغويّة	توظيف الظاهرة اللغويّة
انعدام التملك		
دون التملك الأدنى		
التملك الأدنى		
التملك الأقصى		

التعليمة 1: أقرأ النصّ، وأفصل بين الجمل بوضع علامة (≠)

دخل الطّفل ورشة والده وأراد أن يصنع بيتا صغيرا لكلبه وخطّط لمشروعه ثمّ بدأ يقصّ وجمعه بشكل محكم وأصقه بنظام فتحصّل الطّفل على بيت صغير.

التعليمة 2: أستخرج الجملة الأولى من النصّ وأسندها إلى المتكلّم المفرد ثمّ إلى المتكلّم الجمع ثمّ أخطب أحمد بهذه الجملة.

أنا:
نحن:
أنت:

التعليمة 3: أكمل برسم الإشباع المناسب أو التّاء المناسبة:

وضع رام... البيت في الحديق... تحت شجرة وارف... الظلال ثمّ ناد... كلبه بوبي فلمّا أبصر بيته الجديد مش... نحوه فرحا فرمى له الطّفل بعظم شهيّ فالتهمه بشراه...

جدول المعايير

مع2	مع1	
0	0	انعدام التملك
5	2	دون التملك الاقصى
10	4	التملك الادنى
14	6	التملك الاقصى

فِي مُسْتَهْلِ السَّنَةِ الدِّرَاسِيَّةِ دَخَلْنَا قِسْمَنَا الْجَدِيدَ وَبَعْدَ أَنْ رَحَّبَ بِنَا الْمُعَلِّمُ قَالَ لَنَا: «هَذَا الْقِسْمُ قِسْمُكُمْ سَيَكُونُ بَيْتًا لَكُمْ فِي هَذِهِ السَّنَةِ وَسَنَجْعَلُهُ أَجْمَلَ مِمَّا هُوَ عَلَيْهِ الْآنَ فَتَزِينُ جُدْرَانَهُ بِالرُّسُومِ وَالصُّوَرِ وَالْخَرَائِطِ». ثُمَّ عَلَّقَ صُورَةً وَهُوَ يَقُولُ: «سَأَبْدَأُ الْيَوْمَ بِتَغْلِيْقِ هَذِهِ الصُّورَةِ الَّتِي اخْتَرْتُهَا لَكُمْ وَغَدًا نُعَلِّقُ صُورًا أُخْرَى». وَفِي الْيَوْمِ الْمُوَالِي جَاءَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ بِصُورٍ جَمِيلَةٍ تُمَثِّلُ مَنَاطِرَ طَبِيعِيَّةً، كَمَا أَتَى بَعْضُهُمْ بِصُورٍ لِحَيَوَانَاتٍ. أَمَّا مُعِزٌّ فَقَدْ جَلَبَ مِزْهَرِيَّةً مُلَوَّنَةً وَوَضَعَهَا عَلَى مَكْتَبِ الْمُعَلِّمِ وَأَخِيرًا تَقَدَّمَ سَامِي وَرَامِي وَفَادِي مُرَدِّدِينَ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: «وَنَحْنُ سَنَهْتَمُ بِنِظَافَةِ الْقِسْمِ وَجَمْعِ الْأَوْرَاقِ الْمُتَنَاطِرَةِ طِيلَةَ السَّنَةِ الدِّرَاسِيَّةِ». رَحَّبَ الْمُعَلِّمُ بِالْفِكْرَةِ وَشَكَرَ جَمِيعَ مَنْ سَاهَمَ فِي تَنْظِيفِ الْقِسْمِ وَتَزْيِينِهِ ثُمَّ شَرَعْنَا فِي الْعَمَلِ فِي جَوْ لَطِيفٍ وَمُرِيحٍ.

1) مَتَى دَارَتْ أَحْدَاثُ النَّصِّ؟ ←

مع2أ

■ أَكْتُبُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ: ←

مع2ج

2) أَيْنَ دَارَتْ أَحْدَاثُ النَّصِّ؟ ←

مع2أ

■ أَسْتَخْرِجُ الْقَرِينَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ: ←

مع2ج

3) بِمَاذَا شَبَّهَ الْمُعَلِّمُ الْقِسْمَ؟ ←

مع2أ

■ أَكْتُبُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ: ←

مع2ج

4) اَكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ عَمَلٍ الشَّخْصِيَّةَ الَّتِي قَامَتْ بِهِ:

مع2أ

- عَلَّقَ صُورَةً جَمِيلَةً. ←
- وَضَعَ مَزْهَرِيَّةً عَلَى مَكْتَبِ الْمُعَلِّمِ. ←
- سَيَهْتَمُونَ بِنِظَافَةِ الْقِسْمِ. ←

5) أَبْحَثْ فِي النَّصِّ عَنْ مُرَادِفِ مَا يَلِي:

مع2ب

- بِدَايَةٍ =
- عَامٍ =
- تَجْمِيلٍ =

6) أَسْنِدْ عُتْوَانًا لِلنَّصِّ:

مع3

←

7) مَنْ هِيَ الشَّخْصِيَّةُ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ فِي النَّصِّ وَلِمَاذَا؟

←

8) مَا رَأَيْكَ فِي الْمُعَلِّمِ؟ أَعْلِلْ إِجَابَتِي:

←

.....

.....

العدد	معيَار التَّمْيِيزِ			مع2ج	مع2ب	مع2أ	مع1	المعايير
	مع3							
<div>20</div>	3ع	2ع	1ع	0	0	0	0	انعدام التملك - - -
	1,5	1	1	1,5	1	1,5 / 0,5	2	دون التملك الأدنى - - +
				3	2	2	4	التملك الأدنى + + -
				4,5	3	3 / 2,5	6	التملك الأقصى + + +

جدول

إسناد الأعداد

الله يرحم الحاجة زهرة والرحام أحمد
 رحم الله والدي وأسلمتهما
 جنة الفردوس



(1) أَفْصِلْ بَيْنَ جُمَلِ النَّصِّ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ

مَلَأَتِ الْبِنْتُ سَلْوَى الْأُصْصَ ثُرِيًّا وَغَرَسَتْ بِهَا نَبَاتَاتٍ مُخْتَلِفَةً وَسَقَتْهَا
بِالْمِرْشِ ثُمَّ تَرَكَتْهَا عَلَى حَافَةِ الشَّرْفَةِ وَظَلَّتْ تَعْتَنِي بِهَا بِاسْتِمْرَارٍ .

— عَدِّدِ الْجُمَلِ :

مع1أ

(2) أَكْمِلْ بـ: الْمَعْنَى تَامٌ / الْمَعْنَى غَيْرُ تَامٍ

— مَلَأَتِ الْبِنْتُ . ←
— كَبُرَتِ النَّبَاتَاتُ بِسُرْعَةٍ . ←
— وَضَعَتْ فَدْوَى الْأُصْصَ عَلَى حَافَةِ الشَّرْفَةِ . ←

مع1ب

(3) أَرْبِطْ بِسَهْمٍ :

- الْبِنْتُ
- سَلْوَى
- تَعْتَنِي
- اِسْمٌ
- فِعْلٌ

مع1ب

(4) أَحَدِّدْ نَوْعَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ : اِسْمِيَّةٌ / فِعْلِيَّةٌ

— اِشْتَرَتْ سَلْوَى الْأُصْصَ . ← جُمْلَةٌ
— سَلْوَى مَلَأَتْ الْأُصْصَ ثُرِيًّا . ← جُمْلَةٌ
— سَقَتْ سَلْوَى النَّبَاتَاتِ بِالْمِرْشِ . ← جُمْلَةٌ

مع2ج

(5) أَحْوَلِ الْمَعَانِي التَّالِيَةَ إِلَى جُمَلٍ ثُمَّ أَكْوِنُ بِهَا نَصًّا مُسْتَعْمِلًا أَدَوَاتِ الرَّبْطِ :

— خُرُوجُ الطِّفْلِ إِلَى حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ . ←
— حَفَرَ الطِّفْلُ حُفْرَةً . ←

• • • % •

النص : في مستشفى مصطفى باشا

خالتي نسيمه امرأة متميزة ، تقوم بأعمال خيرية كثيرة ، اصطحبتني معها يوما الى المستشفى لزيارة أطفال مرضى بالسرطان ، و اشترت لكل واحد منهم هدية.

ركبنا سيارة الأجرة ، وما ان وصلنا حتى قرأت لافتة كتب عليها مستشفى مصطفى باشا اتجهنا الى مصلحة مرضى السرطان ، فوجدنا أطفالا يعانون من المرض ، ترتسم على وجوههم ابتسامة الأمل بالشفاء .

بقينا معهم مدة ثم تركناهم وهم فرحون بالهدايا ، ووعدناهم بالعودة قريبا إن شاء الله.

الأسئلة :

1-البناء الفكري :

1-إلى أين اتجه الكاتب مع خالته ؟

.....

2-لما سميت الخالة نسيمه بامرأة متميزة؟

.....

3-بماذا فرح الأطفال المرضى ؟

.....

4- اشرح كلمة اصطحتبتني ثم وظفها في جملة مفيدة .

الكلمة	شرحها	توظيفها في جملة
اصطحتبتني

5- استخرج ضد كلمة الصحة من النص :

الصحة ≠

2-البناء اللغوي :

1- املأ الجدول بما يناسبه من النص :

فعل	ألف مقصورة في اسم	جمع التكسير	ضمير متصل بفعل

2-حول الكلمات الآتية من المفرد إلى الجمع و العكس :

-طفل

-المرضى

-القسم

-الهدايا

3-ادخل الضمير المناسب على الجمل الآتية :

-.....قدمتما الهدايا للمرضى .

-.....تبادلتم التهاني بمناسبة العيد .

-.....ذهبتن إلى المستشفى .

3-الوضعية الإدماجية :

مرض صديقك و تغيب عن المدرسة ، فقررت أنت و زملاؤك الذهاب لزيارته .
تحدث في فقرة من بضعة أسطر عن زيارتكم له ، وعن أهم النصائح التي قدمتموها له
موظفا جمع التكسير و اسم يحتوي على ألف مقصورة.

بالتوفيق

الإصلاح

الأجوبة:

البناء الفكري :

- 1- اتجه الكاتب مع خالته إلى مستشفى مصطفى باشا .
- 2- سميت الخالة نسيمة بامرأة متميزة لأنها تقوم بأعمال خيرية كثيرة .
- 3- فرح الأطفال المرضى بالهدايا.
- 4- الشرح :

الكلمة	شرحها	توظيفها
اصطحبتني	أخذتني	اصطحبني أبي إلى المسجد .

5-الضد :

الصحة # المرض .

البناء اللغوي :

1-ملء الجدول من النص :

فعل	ألف لينة في اسم	جمع تكسير	ضمير متصل بفعل
تقوم-اصطحبتني أشترت-ركبنا.	المستشفى-المرضى- مصطفى-	أطفال-وجوه-الهدايا.	اصطحبتني-ركبنا- اتجهنا-

2-التحويل :

المرضى ← المريض.

الأطفال ← الطفل .

الهدايا ← الهدية .

3-ادخال الضمير المناسب :

أنتما قدمتما الهدايا للمرضى .

أنتم تبادلتم التهاني بمناسبة العيد .

أنتن ذهبتن إلى المستشفى .

الوضعية الإدماجية :

المعايير	شبكة تقييم الوضعية الإدماجية		العلامة	العلامة
	المؤشرات		مجزأة	كاملة
الوجاهة (الملائمة)	-موضوع المنتج يتطابق مع التعليم. - توظيف جمع التكسير و اسم يحتوي على ألف مقصورة .		1 0.5	1.5 ن
الإنسجام و السلامة اللغوية .	-كتابة فقرة تبدأ ببياض وتنتهي بنقطة . -حسن استعمال أدوات الربط و علامات الوقف المناسبة . -الكتابة بدون أخطاء (إملائية -نحوية -صرفية)		0.5 0.5 0.5	1.5 ن
الإبداع والإتقان	-الكتابة الواضحة والخط المقروء .		0.5	0.5 ن

• • • % •

النص:

في إحدى أيام الربيع، دعانا أبي لنخرج في نزهة إلى الحديقة العامة، فرحت كثيرا أنا وإخوتي وحملنا ما أعدته لنا أمي من فراش وغذاء. لما وصلنا قالت أمي العبوا هنا ولا تبتعدوا. لعبنا وتمتعنا بمنظر الأزهار والفراشات. ما تسلقنا شجرة ولا قطفنا زهرة. دعتنا أمي لنستريح ونأكل تحت شجرة ظليلة. وقبل أن نخرج من الحديقة، جمعنا الأوساخ في كيس ووضعناه في صندوق القمامة.

البناء الفكري:

أ. فهم النص:

الأسئلة:

* هات عنوانا مناسباً للنص:

* متى خرجت العائلة في نزهة؟

* أين جلست العائلة؟

* أين وضعت العائلة الأوساخ؟ ولماذا؟

ب. بناء النص

أضع علامة (X) أمام الإجابة الصحيحة

☐ جلبته

☐ حضرته

☐ أخذته

☐ كثيرة الأوراق

☐ كثيرة الظل

☐ كثيرة الثمار

البناء اللغوي: استخراج من النص

اسم إنسان	اسم حيوان	اسم شيء	فعل

2. أنجز حسب النموذج:

خرج العامل من المصنع ← هو خرج من المصنع

تغسل أمي الملابس بالغسالة ← ... تغسل الملابس بالغسالة

جلس أبي في حديقة المنزل ←

يطوف الحاج بالكعبة الشريفة ←

تكوي البنت الملابس وتطويها ←

3. أدخل الكاف على الاسم المبتدئ بـ "الـ"

- المعلمة (ك) الأم في حنانها
- انطلق المتسابق (ك) البرق

الوضعية الإدماجية:

في إحدى أيام الخريف ذهبت في رحلة مع العائلة إلى الحديقة، صف لنا كيف كانت الأجواء هناك، وما هي المناظر التي تمتعت بها.

بالتوفيق

الإصلاح

المجال	الإجابة النموذجية و سلم التنقيط	العلامات مجزأة	العلامة كاملة
البناء الفكري	<p>فهم النص</p> <p>(1) العنوان المناسب : نزهة إلى الحديقة في الحديقة</p> <p>(2) خرجت العائلة في نزهة في احدى أيام الربيع</p> <p>(3) جلست العائلة تحت شجرة ظليلة تحت ظل شجرة</p> <p>(4) وضعت العائلة الأوساخ في صندوق القمامة - لتبقى الحديقة نظيفة و جميلة</p> <p>بناء النص</p> <p>ضع العلامة (x) أمام الإجابة الصحيحة</p> <p>- اعدة تعني خضرته</p> <p>- شجرة ظليلة كثيرة الظل</p>		
البناء اللغوي	<p>(1) استخرج من النص</p> <p>إسم إنسان : أبي أمي</p> <p>اسم حيوان :</p> <p>اسم شيء : كيس - صندوق - قمامة</p> <p>فعل : دعا - نخرج - فرحت</p> <p>(2) أنجز حسب النموذج .</p> <p>هي تغسل الملابس</p> <p>هو جلس في حديقة المنزل</p> <p>هو يطوف بالكعبة الشريفة</p> <p>هي تكوي الملابس وتطويها</p> <p>(3) أدخل الكاف على الاسم المبتدئ ب 'ال'</p> <p>-المعلمة كالأم في حنانها</p> <p>-انطلق المتسابق كالبرق.</p>		
الوضعية الإدماجية	<p>الشكل</p> <p>- الكتابة في الموضوع</p> <p>- تنظيم الموضوع</p> <p>- استعمال علامات الوقف</p> <p>- السلامة من الأخطاء</p> <p>- الكتابة بخط واضح و مقروء</p> <p>(2) المضمون :</p> <p>- تسلل الأفكار و صحتها</p> <p>جودة العبارات و الترتيب</p>		

الإختبار رقم I في العربية الثلاثي الأول

النص :

انا ابن الجزائر احب بلادي كحبي لنفسي. ورثت ذلك عن ابائي و اجدادي فقد ضحوا من اجل الوطن وتصدوا لكل معتد .
على ارض الجزائر ولدت وفي احضانها نشا ابائي و اجدادي و انا انعم بالسعادة و الهناء في ربوعها لذلك انا اعتز ببلادي. و ارجو لها الخير و الازدهار و لأهلها الطيبين العزة و الاستقرار.
و اليوم الواجب يدعونا الى ان نؤدي لهذا الوطن ما له من حقوق وما علينا من واجبات نحوه حتى تعلق مكانته و يصبح من الدول المتقدمة.

البناء الفكري

افهم النص

- (1) هات عنوانا مناسباً للنص
- (2) يحب الكاتب بلاده حبا قويا استخرج من النص العبارة الدالة على ذلك

بناء النص

هات مرادفة كلمة " ارجو " ووظفها في جملة.

أرجو =

هات من النص ضد كلمة " ينخفض "

ينخفض ≠

البناء اللغوي

(1) استخراج من النص

إسم معرفة	إسم نكرة	إسم مذكر	إسم مؤنث	حرف جر

(2) حول الجملة الآتية مع ضمير المتكلم "أنا" و ضمير المخاطب المفرد "أنت"
"هو يحب وطنه"

(3) ادخل "ال" على الكلمات الآتية و اضبط بالشكل

وطن←

سماء←

أرضاً←

الوضعية الإدماجية

"حب الوطن من الإيمان" وطنك هو الأرض التي تعيش عليها .
اكتب فقرة لا تقل عن 8 أسطر تتحدث فيها عن وطنك و واجباتك . مسطرا تحت فعل . و اسم .

بالتوفيق

الإصلاح

البناء الفكري

عنوان النص وطني الجزائر 0.5ن

يحب الكاتب وطنه حبا قويا حيث قال "احب بلادي كحبي لنفسي" 0.5ن

بناء النص 2.5ن

الشرح

ارجو=اتمنى 0.5ن

الجملة 0.5ن

ضد كلمة

ينخفض ← يرتفع 0.5ن

البناء اللغوي

يستخرج من النص 1.25ن

اسم معرفة 0.25ن	اسم نكرة 0.25ن	اسم مذكر 0.25ن	اسم مؤنث 0.25ن	رف جر 0.25ن
الوطن الجزائر السعادة	حقوق	ابن اباء الواجب	واجبات مكانة	على من الى

يحول الجملة مع ضمير المتكلم المفرد- ضمير المخاطب المفرد 2ن

انا احب وطني

انت تحب وطنك

ادخل "ال" على الكلمات الاتية 0.75ن

وطن ← الوطن

سما ← السماء

ارض ← الارض

الوضعية الإدماجية 3.5

المعايير	المؤشرات	العلامة
الوجاهة و الملاءمة الانسجام و الاتقان	ان يكتب في الموضوع المنتج يتطابق مع التعليلة حب الوطن – واجبه نحو وطنه	1.5ن
	-احترام حجم المنتج -يترك البياض التسطير و يرسم نقطة النهاية الكتابة بدون اخطاء	1ن
	-الكتابة الواضحة و الخط المفهوم	1ن

• • • % •

النص :

يحكى في قديم الزمان أن دبا كان يعيش في الغابة فعطش وبينما هو متجول فيها وجد بئرا فأطل عليه فرأى ثعلبا في قاعه ، سأل الدب الثعلب قائلا : «ماذا تفعل يا هذا ؟ » أجابه بسخرية : «لقد وجدت فريسة فهل نتقاسمها ؟ » قال الدب : «أنا لا أستطيع النزول إليك » ، أجابه الثعلب : «انزل بالدلو المعلق أمامك ».

استقر الدب بالدلو ، فجعل دلو الدب ينزل ودلو الثعلب يصعد حتى خرج الثعلب من البئر ونجا بينما بقي الدب بقعره .

وهكذا بفضل حيلة الثعلب ومكره أنقذ نفسه من الهلاك .

الأسئلة :

البناء الفكري : 2.25

- 1 اعط عنوانا مناسباً للنص ؟.....0.5ن
 - 2 سم الشخصيات المذكورة في القصة0.5ن
 - 3 ماذا كان يفعل الدب في الغابة ؟.....0.5ن
 - 4 اربط كل كلمة بضدّها :0.75ن
- | | |
|---------|----------|
| النزول | الارتواء |
| السخرية | الأدب |
| العطش | الصعود |

البناء اللغوي: 4.75ن

1 استخراج من النص مايلي :1ن

اسم مذكر	اسم مؤنث	فعل	حرف

2حول الكلمات الآتية من المذكر إلى المؤنث و العكس : 2ن

جَدُّ ←	معلمة ←
رجل ←	ولد ←

3 اكمل ببناء مناسبة :1.75ن

- سرع... الطائر... أكبر من سرع...السيار... .
- قفز... القط... قفز... عالية .

الوضعية الإدماجية :3ن

اكمل القصة بما يناسب :

جلست العائلة ملتفة حول المدفأة ، وفجأة سمعت طرقا على الباب

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

بالتوفيق

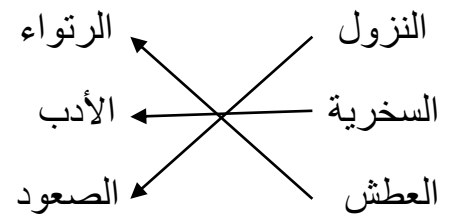
البناء الفكري

العنوان المناسب للنص : الثعلب الماكر ، الدب والثعلب الماكر0.5ن

شخصيات القصة هي : الدب و الثعلب0.5ن

كان الدب يعيش في الغابة0.5ن

الأضداد : 0.75ن



البناء اللغوي :

استخراج من النص ماييلي : 1ن

اسم مذكر	اسم مؤنث	فعل	حرف
بئرا- دبا - دلو - ثعلب	الغابة - فريسة - حيلة	يحكى - سأل - يعيش- وجدت	في - و - من - حتى.....

تحويل الكلمات من المفرد إلى المؤنث و العكس : 2ن

جد.....جدة ، رجلامراة ، ولد.....بنت ، معلمةمعلم

اكمال التاء المناسبة : 1.75

سرعة الطائرة أكبر من سرعة السيارة .

قفزت القطة قفزة عالية .

الوضعية الإدماجية : 3ن

موضوع المنتج يتطابق مع التعليمات 3ن

توظيف الاسم والفعل 0.5

حسن استعمال أدوات الربط 0.5

الكتابة الواضحة و الخط المقروء 0.5

الكتابة دون أخطاء (نحوية -املائية - صرفية) 0.5

حَجَبَ التَّلْجُ أَسْطَحَ الْمَنَازِلِ وَ تَرَكَمَ عَلَى الطُّرُقَاتِ ، فَتَعَطَّلَتْ حَرَكَةُ الْمُرُورِ
فَطَلَبْتُ مِنَ السَّائِقِ أَنْ يَفْتَحَ بَابَ الْحَافِلَةِ لِأُكْمِلَ طَرِيقِي مَاشِيًا لَعَلِّي أَصِلُ إِلَى الْبَيْتِ
قَبْلَ الْغُرُوبِ .

وَبَيْنَمَا أَنَا أَمْشِي سَمِعْتُ صَوْتَ مُسْتَعِِيثٍ فَبَحَثْتُ عَنْ مَصْدَرِ الصَّوْتِ حَتَّى وَصَلْتُ
إِلَى الْمَكَانِ فَوَجَدْتُ طِفْلاً غَاصَتْ رِجْلَاهُ فِي التَّلْجِ ، فَأَسْرَعْتُ وَ أَبْعَدْتُ بَعْضَ
التَّلْجِ وَ أَخْرَجْتُهُ بِصُعُوبَةٍ ، فَحَمَلْتُهُ عَلَى ظَهْرِي وَ مَشَيْتُ بِهِ حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى
أَحَدِ الْمَنَازِلِ ، فَطَلَبْتُ مِنْهُمْ الْمُسَاعَدَةَ ، فَفَتَحَ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ الْبَابَ فَأَشْفَقَ عَلَيْنَا .

الأسئلة:

البناء الفكري (2,5ن):

1- إقرأ النصَّ قِرَاءَةً جَيِّدَةً ثُمَّ ضَعْ لَهُ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا:

2- لِمَازَا لَمْ يَبْقَ الرَّجُلُ فِي الْحَافِلَةِ مَعَ الرُّكَّابِ ؟

.....

3- هَاتِ مِنَ النَّصِّ مُرَادِفَ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ وَ وَظَّفَهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

المفردة	مرادفها	توظيفها
عَطَى

وَ ضِدَّ كَلِمَةٍ : يَغْلِقُ ≠

البناء اللغوي (3,5ن) :

1- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ :

فِعْلٌ مَاضٍ : جَمْعُ تَكْسِيرٍ :

2- لِمَازَا كُتِبَتِ التَّاءُ بِهَذَا الشَّكْلِ فِي كَلِمَةٍ :

الْحَافِلَةُ :

صَوْتٌ :

3- اِمْلَأِ الْجَدُولَ بِمَا يُنَاسِبُ :

المفرد	جمعه
.....	لَا عِبُونَ
مُهَنْدِسَةٌ
.....	أَوْقَات
عَلَى الْفَائِزِ عَلَى

4- صَحِّحِ الْخَطَأَ إِنْ وُجِدَ :

أَرْضَنْ : حِكَايَتَنْ :

الوضعية الإدماجية :

اُكْتُبْ نِهَآيَةً لِهَذِهِ الْقِصَّةِ تَتَحَدَّثُ فِيهَا عَمَّا فَعَلَهُ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ لِمُسَاعَدَةِ الطِّفْلِ وَالرَّجُلِ مُوظَّفًا جَمْعَ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ ، مُسَطِّرًا تَحْتَهُ (لا تتجاوز 7 أسطر).

.....

.....

.....

البناء الفكري (2,5ن):

1- عنوان النص: فصل الشتاء

2- لَمْ يَبْقَ الرَّجُلُ فِي الْحَافِلَةِ مَعَ الرُّكَّابِ لِأَن حَرَكَةَ الْمَرُورِ تَعَطَّلَتْ وَ أَرَادَ أَنْ يَصِلَ إِلَى بَيْتِهِ قَبْلَ الْغُرُوبِ.

3- المرادف:

المفردة	مرادفها	توظيفها
غَطَى	حجب	غطت السحب الشمس

وَ ضِدَّ كَلِمَةٍ : يَغْلُقُ ≠ يَفْتَحُ

البناء اللغوي (3,5ن) :

1- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ :

فِعْلٌ مَاضٍ : حجب، تعطلت، وجدت، ...

جَمْعُ تَكْسِيرٍ : أسطح، المنازل، ...

2- تعليل سبب كتابة التاء بهذا الشكل في كَلِمَةٍ :

الْحَافِلَةُ: كتبت التاء مربوطة لأنه اسم مفرد مؤنث

صَوْتُ: كتبت التاء مفتوحة لأنه اسم ثلاثي ساكن الوسط.

3- ملء الْجَدْوَلِ بِمَا يُنَاسِبُ :

المفرد	جمعه
لاعب	لَاعِبُونَ
مُهَنْدِسَةٌ	مهندسات
وقت	أَوْقَات
عَلَى الْفَائِزِ	على الفائزين

4- صَحِّحِ الْخَطَأَ إِنْ وُجِدَ :

أَرْضَنْ: أرضًا حِكَايَتَنْ: حكاية

الوضعية الإدماجية : (4ن)

- 1- الواجهة: حجم المنتج، الكتابة في الموضوع، كتابة الفقرة في 7 أسطر.(1ن)
- 2- الانسجام: التسلسل المنطقي للأفكار، التوظيف.(1ن)
- 3- سلامة اللغة: خلو الموضوع من الأخطاء النحوية و الاملائية، سلامة اللغة، قوة الألفاظ.(1ن)
- 4- الابداع: نظافة الورقة، مقروئية الخط.(1ن)

%

النّص:

في مكان ما، النقيّ الخريفُ والشتاءُ.
قال الخريفُ: «لقد سَقَيْتُ الأرضَ قليلاً، فَمَنَحْتَنِي الأشجارُ ثيابَها، وها أنا ذاهبٌ إلى مكانٍ آخرٍ». قال الشتاءُ: "و أنا قادمٌ يا صديقي من بعيدٍ، جَمَعْتُ الغُيُومَ غَيْمَةً غَيْمَةً والأمطارُ نقطةَ نقطةً، والهواءُ البَرْدُ نَسَمَةً نَسَمَةً. وسأُفَلِّتُ الغُيُومَ وأُعْطِي بها وجهَ السماءِ، وسأَجْعَلُ الأمطارَ تتساقطُ فوقَ الأرضِ العطشى، وَأُعْطِي قِمَمَ الجِبَالِ بالثلُوجِ البِيضَاءِ.
افْتَرَقَ الشتاءُ والخريفُ وَاسْتَقَرَّ الشتاءُ حيثُ كان الخريفُ، أمّا الخريفُ فَقَدْ رَحَلَ إلى مكانٍ آخرٍ.....
قال الفلاحُ: «لقد أَقْبَلَ الشتاءُ الَّذِي انتَظَرْنَاهُ تِسْعَةَ أَشْهُرٍ، لَقَدْ جَاءَ كَأَنَّهُ فَارِسُ الأحلامِ على حِصَانٍ من ثَلْجٍ و أمطارٍ.....

الأسئلة:

البناء الفكري:

- 1-ضع علامة (x) أمام العُنوان المناسب ممّا يلي:
☐ الفصول الأربعة ☐ فصلُ الخريف ☐ الشتاء ☐
2-يَمُن شَبَّه الكَاتِبُ فَصْلَ الشتاء؟

3-ضع كلّ عبارة في الخانة المناسبة:

تُهاجِرُ الطُّيُورُ - يَشْتَدُّ البَرْدُ - تَكْثُرُ الفَوَاكِه - تَعَصِفُ الرِّيحُ - تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الأشجار.

فصلُ الخريف	فصلُ الشتاء
.....
.....

- 4-اسْتَخْرِج من النّص مُرَادِفَ أَعْطَى ثُمَّ وُظِّفَهِ في جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.
أَعْطَى = الجُمْلَةُ:

البناء اللغوي:

1- املأ الجدول بما يناسب :

الجمع	نوعه	مفرده
الأشجار
.....	الفلاح

2- هات من النص :

فعل ماضٍ:

كلمة منونة.....

3 - صرّف الفعل "رَحَلَ" مع الضمائر الآتية

- نحن.....

- أنا.....

- هي.....

4 - أكمل بوضع التاء المناسبة:

لَيْسَ... الأرضُ حُلَّ... بَيْضَاءَ جَمِيلَ....

الوضعية الإدماجية:

أكمل الفقرة بما يناسب:

فصل الشتاء تكون الطبيعة..... ف..... الأمطار..... و..... الرياح ب.....
و يكون البرد..... كما يخرُجُ..... للعب ب..... ويصنعون.....
أحبُّ فصلَ الشتاء لأنَّ.....
.....
.....

بالتوفيق

البناء الفكري:

- 1-العنوان المناسب هو الشتاء.(0.5ن)
- 2-شبه الكاتب الشتاء بفا رس الأحلام. (0.75ن)
- 3- يضع كل عبارة في الخانة المناسبة:(1ن)

فصل الخريف	فصل الشتاء
تهاجر الطيور تسقط أوراق الأشجار	يشتدّ البرد تعصف الرياح

4- أعطى = منح الجملة: منح المدير جائزة للتلميذ المجتهد.

البناء اللغوي:

ملء الجدول:(1ن)

الجمع	نوعه	مفرده
الأشجار	جمع تكسير	شجرة
الفلاحون	جمع مذكر سالم	الفلاح

- 2-فعل ماض: سقيت (0.5ن)
- كلمة منونة: أشهر (0.5ن)
- 3-التصريف (0.75ن)
- نحن رحلنا - أنا رحلتُ - هي رحلتُ.
- 4-يكمل بوضع التاء المناسبة:
- لبست الأرض حلةً بيضاء. (0.5ن)

الوضعية الإدماجية:(4ن)

في فصل تكون الطبيعة حزينة فتتزلّ الأمطار بغزارة وتعصف الرياح بقوة، ويكون البرد شديداً كما يخرج الأطفال للعب بالثلج، يصنعون كراتاً أو بيوتاً منه. أحبّ فصل الشتاء لأنه.....

ملاحظة: تكمل الفقرة تكون بما يناسب الموضوع ويفسح المجال لخيال المتعلّم.