

	2010-2009	"
20	:	"
.:		

**التعليمة :** أرّتب المقاطع التالية بوضع الأرقام من 1 إلى 5 :

- خرج سامي و أحمد إلى الحديقة و قد أحسّا بجمال الطبيعة و روعتها فانطلقا في أحضانها يلعبان و يمرحان بين الأشجار و الأزهار
  - صبيحة يوم ربيعيّ جميل كانت الشّمس ترسل خيوطها الذهبية النّاعمة على الكون فتزيده دفئاً و جمالا و كانت الأرض قد اكتست ببساط سندسيّ مضمخ بزهور ملوّنة .
  - نثر أحمد و سامي حبّات قمح ذهبية واختبأ تحت شجرة وارفة الظلال في انتظار أن تجود عليهم الطبيعة بصيد وفير .
  - يجذب أحمد الشّبكة . طار العصفور عاليا يحمل معه أحلاما جميلة
  - فجأة حطّ عصفور صغير، ريشه أصفر، منقاره رقيق و بدأ يلتقط حبّات القمح ففرح سامي و بدأ يصيح و في نبرات صوته علامات الطّفور: "عصفور عصفور"
- التعليمة 2:** أعيد كتابة المقاطع و أربط بينها بأدوات الربط ( و- ف- ثم - قبل أن )
- ثم أكمل إنتاج النّهاية

مع 2 ب

مع 1

مع 2 ج

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

معد 4

معد 3

عتد 1

عتد 1

معايير التمييز		معايير الحد الأدنى						
معد 3		معد 4	معد 2 ج	معد 2 ب			معد 1	
عتد 2	عتد 1	0	0	0			0	انعدام التملك
		1	1	3	2	1	1	دون التملك الأدنى
		2	2	4			2	التملك الأدنى
		3	3	6	5		3	التملك الأقصى