

المدرسة الابتدائية: الهدى	إختبار مكتسبات التلاميذ	
السنة الرابعة	القراءة الثلاثي 1	الإسم واللقب:

1-/- أرسم علامة (x) أمام كل مكان وقعت فيه أحداث النصّ:

• في حديقة أحد الجيران.

• في منزل البستاني

• تحت الشجرة

2-/- أربّ الأحداث الآتية حسب عاقبتها الزمني:

اتفاق سعيد مع جاره لإنجاز مشروع فلاح.

تحقق حلم سعيد.

تنقل سعيد من حديقة إلى أخرى ليكسب قوتة.

.....
.....
.....

3-/- أضع في إطار كل صفة مناسب سعيدا:

الأمانة الأنانيّة الطمع القناعة المثابرة الطمّوح

4-/- أعوض ما هو مسطر بما يفيد نفس المعنى.

هم سعداء بما تسديه أصابعه الخبيرة من خدمات.

هم سعداء بما أصابعه الخبيرة من خدمات.

كان عمله يدرّ عليه أجرا متواضعا.

كان عمله عليه أجرا متواضعا.

استلقى تحت شجرة وارفة الظلال.

استلقى تحت شجرة الظلال.

5-/- عرف سعيد بخصال جعلته محل ثقة جيرانه، أستخرج من النصّ ثلاث قرائن تدعم هذه الفكرة.

القرينة 1:

القرينة 2:

القرينة 3:

6-/- جح المشروع واستطاع سعيد تحقيق حلمه، ما هي حسب رأيك العوامل التي ساعدت على ذلك.

عامل يتعلّق بسعيد:

عامل يتعلّق بنوع المشروع:

عامل آخر:

جدول إسناد الأعداد

العدد	مع 1 [عرف الظاهرة اللغوية]	مع 2 [وظيفة الظاهرة اللغوية]



التعلق بالعمل اليدوي

بَلَغْتُ التَّاسِعَةَ مِنْ عُمْرِي فَبَدَأْتُ أَشْتَغِلُ وَقَدْ فَرَاغِي بِأَدَوَاتٍ كَانَ أَبِي يَحْتَفِظُ بِهَا فِي غُرْفَةٍ خَارِجِيَّةٍ هِيَ لَهُ بِمَثَابَةِ الْوَرَشَةِ فَتَرَانِي جَدِّي فَتَصِيحُ بِي: «إِحْذَرْ هَذِهِ الْأَدَوَاتِ، قَدْ تَقَطَّعَ إِصْبَعُكَ، هَاتِهَا تَوًّا» فَأَجْرِي هَارِبًا لِكِنِّي مَا أَكَادُ أَرَاهَا مِنْهُمْ كَافَّةً فِي بَعْضِ الْأَعْمَالِ الْمَنْزِلِيَّةِ حَتَّى أُنْسَلُّ إِلَى وَرَشَةِ أَبِي فَأَمْضِي فِي الْعَمَلِ، لَا أَشْعُرُ بِالتَّعَبِ وَلَا أَحْسُ بِالْمَلَلِ إِلَى أَنْ تَعُودَ أُمِّي، فَتَرَانِي فَتَقُولُ: «مَاذَا صَنَعْتَ أَيُّهَا الْعَامِلُ الْمَاهِرُ؟» وَ لَمَّا صَارَ عُمْرِي عَشَرَ سَنَوَاتٍ، دَخَلْتُ وَرَشَةَ الْكَهْرَبَاءِ بِالْمَدْرَسَةِ فَتَعَلَّمْتُ كَيْفَ أَبْدُلُ الْمَصَابِيحَ الْمُحْتَرقَةَ وَأَصْلِحُ الْأَزْرَارَ الْكَهْرَبَائِيَّةَ وَبَعْضَ الْأَجْهَازَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ. وَذَاتَ مَرَّةٍ تَعَطَّلَتِ الْمِكْوَاةُ فَفَكَّكْتُهَا وَفَحَصْتُهَا حَتَّى عَرَفْتُ الْعَطَبَ فَأَصْلَحْتُهُ. فَأَبْتَسَمَتْ أُمِّي وَنَظَرَتْ إِلَيَّ فِي فَخْرٍ وَاعْتِرَازٍ ثُمَّ قَالَتْ لِجَدِّي:

- إِنَّ الْعَمَلَ الْيَدَوِيَّ كَثُرَ لَا يَفْنَى.



الاسم:..... اللقب:.....	تقييم مكتسبات المتعلمين خلال بداية السنة في مادة القراءة	السنة الرابعة
----------------------------	--	---------------

1) أَكْتُبْ "صَوَابٌ" أَوْ "خَطَأً"

شَجَعَتِ الْجَدَّةُ حَفِيدَتَهَا عَلَى الْعَمَلِ الْيَدَوِيِّ.

2) أَسْتَخْرِجُ قَرِينَةً مِنَ النَّصِّ تُؤَكِّدُ ذَلِكَ.

3) مَا هُوَ مَوْقِفُ الْأُمِّ مِنْ هَوَايَةِ ابْنَتِهَا.

4) أَسْتَدِلُّ عَلَى إِجَابَتِي بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.

5) أَرْبُطُ بِخَطِّ.

الرَّمَانُ

الْمَكَانُ

الْعَمَلُ

في سنِّ
العاشرة

في وَرْشَةِ وَالِدِهِ

يَشْتَغِلُ بِأَدَوَاتِ
وَالِدِهِ.

في سنِّ
التاسعة

في وَرْشَةِ الْكَهْرَبَاءِ
بِالْمَدْرَسَةِ

تَعْلَمُ كَيْفَ يُبَدِّلُ
الْمَصَابِيخَ الْمُخْتَرَقَةَ.

6) اكْمَلْ تَعْمِيرَ الْجَدُولِ

الشَّخْصِيَّةُ	الصِّفَةُ
الطِّفْلُ
.....	مُتَفَهِّمَةٌ - مُشْجَعَةٌ - مُعْتَرَّةٌ بِابْنِهَا
الْجَدَّةُ

مع2ج

لا

مع2ب

لا

لا

لا

لا

(7) تَمَكَّنَ الطِّفْلُ فِي النِّهَايَةِ مِنَ النِّجَاحِ وَالِاسْتِفَادَةِ مِنْ هَذِهِ الْهَوَايَةِ.

* أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ تَدْلٌ عَلَى ذَلِكَ

(8) أَشْرَحَ الْمُفْرَدَاتِ الْمُسْتَظَرَّةَ بِأُخْرَى لَهَا نَفْسُ الْمَعْنَى

* مَا أَكَادَ أَرَاهَا مِنْهُمْ كَةً:

* أَتَسَلَّلُ إِلَى وَرْشَةِ أَبِي:

* تَعَطَّلَتِ الْمِكْوَاةُ:

(9) تَعَلَّقَ الطِّفْلُ بِالْعَمَلِ الْيَدَوِيِّ حَتَّى نَجَحَ فِي إِصْلَاحِ عِدَّةِ أَجْهَرَةٍ

مَنْزِلِيَّةٍ، مَا زَأَيْكَ فِي إِصْرَارِهِ عَلَى ذَلِكَ؟

لَوْ كُنْتُ مَكَانَهُ كَيْفَ تَتَصَرَّفُ؟

مع3

لا

عتبة1

عتبة2

مع3	مع2ج	مع2ب	مع2أ	مع1	
0	0	0	0	0	انعدام التملك - - -
عتبة1 2	1	1	1.5	1.5	التملك دون الأدنى + - -
عتبة2 3	2	2	3	3	التملك الأدنى + + -
5	3	3	4.5	4.5	التملك الأقصى + + +

.....
2.....
3

المدة: ساعة الإبتدائية: ابن سينا	إختبار ككتسابات التلاذ يذ القبليّة
السنة الرابعة أ/ب	بداية السنة الداسية في القراءة
	الإسم و اللقب:

النص:

نجاه سمكة

وفجأة اهتز الخيط فأسك به ابراهيم وقصه شدت السمكة الخيط وغاصت طوّل ابراهيم الخيط عليه أن يتركها ذهب بعيدا والصناعة في حلقتها حتى تعب وعندئذ يسحبها لكن السمكة نشيطة جدا أخذ ابراهيم يلاحقها حتى أحس بأن الشد قد راحي فأيقن أن السمكة كفت عن الجذب فشرع يسحب وظهر الصيد كانت سمكة ضخمة الرأس بنية اللون وكانت تنفس بتساع ونظر الى ابراهيم كأنها توسل وإن لاحظ الطفل خوفها وشبثها بالحياة حتى ق قلبه لحالها وبدون رزع الصناعة ن حلقتها وهي تخبط بين يديه فلما خلصها ألقى بها في البحر فغاصت ثم غابت عن الأنظار

الأسئلة:

1- أقرأ أيًا من أختار الفكرة الرئيسية التي تلائم مع النص بوضع علامة (X)

- ☐ عاطف الطفل مع السمكة
☐ إصرار ابراهيم على الصيد الوفير
☐ إصطحاب الكاب صديقه للصيد

2- أ- ن خلال اختياري للفكرة الرئيسية أشطب الصفة التي لا تلائم مع بطل النص.

- ☐ عنيد ☐ عطوف ☐ قيق

ب- أبحث عن قرينة أستخرجها من النص دعم الصفة

.....

3- أبط الفاعل بحدثه المناسب.

☐ تنفس بتساع

☐ الصيا

☐ أسك بالخيط وقصه

☐ السمكة

☐ نزع الصناعة ن حلقتها



معلمي أونلاين

المعايير

1-ع

☐ ☐ ☐

2-ع

☐ ☐ ☐

2-ع

☐ ☐ ☐

2-ع

☐ ☐ ☐

4- كانت السمكة نشيطة ولكن بعد□ لاحتقتها أصبحت غير قايمة□ على المقاومة□. أستخرج قرينة□ ن النص□ دل على ذلك.

.....

5- أ- أعوض□ □ حته سطر بما يحافظ على المعنى نفسه
□ شبتت السمكة بالحياة. السمكة بالحياة.

ب- أبحث في النص عن ضدّ هذه المفرد□.

الدفع ≠

6- أ خيل وضعية نهاية□ غائرة لوضعية النصّ بعد اصطيا□ السمكة وأذكر عمليّن قام بهما ابراهيم.

..... ف-

جدول المعايير

انعدام التملك	القرائة الجهريّة	عاجلة النصّ □	ابداء الرأى
□ ون التملك الاقصى			
التملك الإلانى			
التملك الاقصى			

المعايير

2ع□

2ع□

2ع□

	علاج	المدسة الإبتدائية: ابن سينا
الإسم و اللقب:	القراءة	السنة الرابعة أ/ب

النص:

عندما يرسل الخريف طرده الأولى وفي أواسط شهر سبتمبر تجه أنظنا إلى المدسة عد أن كدنا ننساها دة ثلاثة شهور ضت في اللهو و الاستجمام. لقد ركانها وقت اشتداد الحر حين لت نفوسنا الدوس وأجسلنا المقاعد الخشبية التي نجلس عليها في غرف زحمة ذات جو خائق. أما الآن فنحن نحلم بهجة الرجوع حين نلبس الميدة الزقاء اللماعة أو اللودية المطرزة ونتأط المحفظة ونسير فرادى وجماعات ، سريعي الخطى على الطريق العائمة المؤدية إلى المدسة. ويذهب إخواننا الصغا إلى رياض الأطفال فتستقبلهن سيدات هذات أو أنسات ظريفات يعلمنهم على أحدث طراز ويتدجنهم اللعب إلى القراءة ويتحايكن على شويق الطفل إلى الألف والياء عن طريق الصو أو القصص وأكثر أوقات النهار رح ولهو و دوس كأنها لعب وأنشيد طريفة ووسيقى لطيفة .

الأسئلة

1-أربط بسهم

- *في الصيف
- *في الخريف
- *في الشتاء
- *في الربيع

- العودة المدسية

أكتب قرينة ن النص

.....

2-أقرأ الجملة التالية ثم ألي سؤالا:
ثلاثة أشهر ضت في اللهو والاستجمام.

.....

3-أستعمل ما يأتي في جملة:

أط أحدث طراز يتدجنهم

.....
*
*
*
.....

4-أعطي عنوانا للنص:

.....

5-أضع العلامة (x) أمام ما يناسب النص

اشتاقت النفوس للعودة المدسية

يذهب الإخوة الصغا إلى رياض الأطفال

أطفال الرياض يتعلمون القراءة والكتابة مباشرة

6-ما هو الحدث الرئيسي للنص

.....

7-أستخرج قرينة تد على فرحة الأطفال بالعودة المدرسية

.....

8-يبدو أن الكاتب معجب برياض الأطفال. أبحث عن دليل لذلك

.....

	إختبار مكتسبات التلاميذ	المدرسة الابتدائية: قنفيدة
الإسم واللقب:	القراءة الثلاثي 1	السنة الرابعة

1-/- أرسم علامة (x) أمام كل مكان وقعت فيه أحداث النصّ:

• في حديقة أحد الجيران.

• في منزل البستاني

• تحت الشجرة

2-/- أرتّب الأحداث الآتية حسب تعاقبها الزمنيّ:

اتّفاق سعيد مع جاره لإنجاز مشروع فلاح.

تحقّق حلم سعيد.

تنقّل سعيد من حديقة إلى أخرى ليكسب قوتة.

.....
.....
.....

3-/- أضع في إطار كلّ صفة تناسب سعيدا:

الأمانة الأنايئة الطّمع القناعة المثابرة الطّموح

4-/- أعوّض ما هو مسطرّ بما يفيد نفس المعنى.

هم سعداء بما تسديه أصابعه الخبيرة من خدمات.

هم سعداء بما أصابعه الخبيرة من خدمات.

كان عمله يدرّ عليه أجرا متواضعا.

كان عمله عليه أجرا متواضعا.

استلقى تحت شجرة وارفة الظلال.

استلقى تحت شجرة الظلال.

5-/- عرف سعيد بخصال جعلته محل ثقة جيرانه، أستخرج من النصّ ثلاث قرائن تدعّم هذه الفكرة.

القرينة 1:

القرينة 2:

القرينة 3:

6-/- نجح المشروع واستطاع سعيد تحقيق حلمه، ما هي حسب رأيك العوامل التي ساعدته على ذلك.

عامل يتعلّق بسعيد:

عامل يتعلّق بنوع المشروع:

عامل آخر:

جدول إسناد الأعداد

مع2	مع2	مع1	
1	0	0	انعدام التملك
	2	2	دون التملك الأدنى
3	3	3	التملك الأدنى
	6	6	التملك الأقصى

20	:	
:		

النص :

قرب العيد فاشترى الأب لابنه كبشا أقرن ألين صوفه أبيض فزيّنه سعيد بأشرطة ملوّنة و خرج إلى ساحة الحيّ يتباهى به بينما كان صديقه وحيد يرقبه و قد سألت من عينيه دمعة حارّة فتفطّنت له رانية و سألته : "لماذا لا تشاركنا فرحة العيد و تخرج خروفاك تلعب به معنا؟ " فأجاب وحيد بصوت حزين : "أنا أنا ... " ثمّ أجهش بالبكاء . عندئذ أسرعت رانية إلى أصدقائها فتشاوروا و قرّروا، بمساعدة أولياءهم، اشتراء كبش جميل .

و من الغد أفاق وحيد على صوت ثغاء فأسرع إلى الحديقة فوجد كبشا جميلا فرح به أمّا أمّه فشكرت الله على تآزر الأصدقاء و الجيران كي يدخلوا عليهم الفرحة.

20	:	

الأسئلة

1- تدور أحداث النصّ في :

- ☐ عيد الفطر ☐ عيد الأمّهات ☐ عيد الأضحى

2- أكتب في الفراغ العمل أو الشّخصيّة التي قامت به .

الشّخصيّة	العمل الذي قامت به
سعيد
.....	تأزروا لاشتراء كبش لوحيد
رانية

3- أرّتب الأحداث حسب تعاقبها في النصّ من 1 الى 5

- اشتراء خروف لوحيد
- خروج سعيد إلى ساحة الحي كي يلعب بكبشه
- تأزر الأصدقاء و الجيران
- استفسار رانية عن سبب حزن وحيد
- فرح وحيد بكبشه

4- أستخرج من النصّ مفردات بمعنى

- ✓ يتفاخر
 ✓ تنبّه
 ✓ يلاحظ

مع 2 أ

مع 2 أ

مع 2 ب

5- أستخرج من النصّ قرائن تدعم بها الأفكار التالية .

استفسرت رانية عن سبب حزن وحيد

مع 2 ج

القرينة:

اختار الأب أفضل كبش لابنه سعيد .

القرينة:

أدخل الأصدقاء و الجيران الفرحة على سعيد.

مع 3
عتا 1

ما رأيك في تصرف الأصدقاء ؟ و لماذا؟

.....

.....

6 – لو كان لك صديق فقير كيف تساهم في إدخال الفرحة على قلبه؟

عتا 2

.....

.....

.....

معايير الحد الأدنى		معايير التميز	
مع 2 أ	مع 2 ب	مع 2 ج	مع 3
انعدام التملك	0	عتبة 1	عتبة 2
دون التملك الأدنى	1	2	3
التملك الأدنى	4	3	1,5
التملك الأقصى	5	6	4,5

النص :

لقد تقدم طب العيون تقدما كبيرا . فبعد أن كان جل من يصاب بمرض عينية ينتهي إلى العمى أصبح الاطباء يجرون عمليات جراحية على الأعين المريضة لإببال قرنية مريضة بقرنية صحيحة تؤخذ من إنسان آخر يتبرع بها بعد وفاته ... وهذه العمليات الدقيقة المعقدة تجرى بنجاح في عدة بلدان متقدمة من العالم .

وهذا ما حدث في إحدى البلدان الامريكية : فقد أصيب طفل في العاشرة من عمره بمرض عضال ميؤوس من شفاؤه فقرّر أن يتبرع بعينه بعد وفاته لعله يستطيع أن يساعد شخصا آخر فاقدا للبصر

فاتح أبويه في الامر فحاملا منعه من ذلك , إلا أنهما لم يجدا بداً من موافقته لما رآياه مصراً على قراره فوعده بتنفيذ رغبته.

وبعد أيام فارق الطفل الحياة , وما إن مات حتى أجريت عليه عملية جراحية لإزالة عينيه وزرعت قرنيتهما لشخص آخر فاقد للبصر فاستعاد بصره بفضلها

1-أواصل تعميم الجدول بما يناسب :

الأحداث المناسبة	الشخصية
موافقة الابن ووعده بتنفيذ رغبته
.....	الطفل
إجراء عملية جراحية



2- بم قرر الطفل أن يتبرع بعد وفاته؟

.....

.....
أستدل بجملة من النص :

.....

حدد الاطار المكاني لاحداث النص :

.....

أستدل على ذلك بجملة من النص :

.....

4- مارأيك في صنيع هذا الطفل ؟

.....

.....
أعلل إجابتي :.....

.....

جدول المعايير وإسناد الاعداد

معايير الحد الأدنى	معايير الحد الأدنى	المعايير مستوى التملك
	مع 2	
مع 3	0	انعدام التملك -
0	2.5	دون التملك +
2.5	5	التملك الأدنى ++
5	7.5	التملك الأقصى +++
7.5		

مع 2

مع 2

مع 2

مع 3

..... :	
المادة : قراءة	اختبار الثلاثي الأول
التوقيت :	اسم التلميذ ولقبه :
العدد : .. / 20	القسم : .الرابعة العدد الرتبي :

لـيـلـة قـاسـيـة

ما أطول ليالي الشتاء وما أعظم هولها هذه ليلة منها وقد هبت الريح فيها نائرة مصفرة في ثقب الأبواب تكاد تذهب بالديار
جثم الليل كالكابوس على صدر القرية واشتدت وحشته وغارت النجوم في السماء ولم يكن شيء يسمع غير صدى أقدام بعض المارة المهرولين
المسرعين

جلست أمام الموقد حتى خمدت النار وانقطعت الأصوات وعم سكون عميق فأويت إلى فراشي وكأنه من جليد والعاصفة ما نكت تدور حول البيت زافرة نافخة وقد اشتد قصف الرعد ووميض البرق وتهاطلت الأمطار
زدت التفافا بالغطاء وتكاثرت تقلباتي ذات اليمين وذات الشمال حتى أحسست بشيء من الدفء والطمأنينة وأخذني النعاس فنمت
عن كتاب من القراءة إلى التعبير

الأسئلة: . الفهم والاستدلال بالقرائن

1 - أذكر صفتين على الأقل وصف بهما الكاتب الريح

.....
2 - ما هي الأشياء المسموعة التي ذكرها الكاتب في النص

.....
3 - أذكر قرينة أدع بها جوابي

.....

4 - يصبح ليل الشتاء مخيفاً: أبرهن على ذلك بقرينة على الأقل

5- ما هو الفصل المتحدث عنه في النص؟

6 - هات بعض القرائن من النص

الشرح :

7- أعوض الكلمة المسطرة بأخرى لها نفس المعنى

- قصف الرعد
- هطل المطر
- جثم الظلام على القرية
- الرعد
- المطر
- الظلام على القرية.

8 - حسب رأيك لماذا أثرت وحشة ليل الشتاء كثيراً في الكاتب ؟

جدول إسناد الأعداد

التمييز	معايير الحد الأدنى						المعايير مستويات التملك
	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1 ج	مع 1 ب	مع 1 أ	
	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك (- - -)
	1	1	1	0	1	1	دون التملك الأدنى (- - +)
1.5	2	2	2	1	2	2	التملك الأدنى (- + +)
3.5	3	3	3	1.5	3	3	التملك الأقصى (+ + +)

مع 2 ب

مع 2 ج

مع 3

التاريخ :	المدرسة الابتدائية 18 جانفي 1952 برأس الجبل
المادة : القراءة	اختبار الثلاثي الأول
التوقيت :	اسم التلميذ ولقبه :
العدد : 20 / ..	القسم : الرابعة العدد الرتبي :

حـيرة قـطة

كنت منذ طفولتي شديد التعلق بالحيوانات الأليفة . بينما كنت عائدا من المدرسة، رأيت قطة صغيرة كادت تدوسها عجلات السيارات، أشفقت عليها وحملتني معها على البيت لأربيها وأعتني بها ، كانت قطة سوداء الص در ، زرقاء العينين، تعيش معي على خير ما يكون الصديق لصديقه. إن جلست على كرسي أكتب جلست بجانبني، وإن مشيت في الحديقة تبعني . ذات يوم استودعني صديق لي ببغاء أخضر، ريثما يعود من سفرهن وكانت قطتي لم تر ببغاء قط، فكان مخلوقا جديدا أمام عينيها ، أدهشها منظره، واستغرقت في التأمل فيه وكأنها تقول في نفسها " لابد أن تكون هذه دجاجة لذيدة "

وكانت تربض أمام قفص الببغاء مبسوطة الذراعين ، ممطوطة الظهر ، تسدد له نظرات حادة كأنها نمر يتربص بغزالة ظمأى وردت الغدير، فأحس الببغاء بالخطر وبدأ بدوره يستعد لرد كل هجوم مباغت، وقال بصوت خافت " هل أفطرت يا عنتر؟ " وهي جملة تعود قولها كما علمه سيده . فأخذ القطة من الرعب ومن الخوف ما لا يوصف وارتدت إلى الوراء وعلى وجهها علامات الخوف وكأنها تقول : " ما هذا الطائر؟ إن هذا ليس إلا إنسان صغير! "

الأسئلة

أقرأ النص قراءة صامتة ثم أجيب على الأسئلة
ما هو الحيوان الذي تعلق به الكاتب ؟

.....
كيف تحصل الكاتب على الببغاء ؟
.....

لماذا أخذ الكاتب القطة معه إلى المنزل ؟

أبحث عن قرائن تدل على ما يلي :

القطة صديق جيد للكاتب

القطة لم تكن تعرف البيغاء من قبل

أصيبت القطة بالفزع من البيغاء

أربط كل حدث بما يناسبه :

المنزل

الشارع

القفص

عيش القطة مع الكاتب

تربض القطة متأهبة للهجوم

كادت السيارات أن تدوس القطة

أبحث عن مفردات مناسبة لما سطر

● ريثما يعود من سفره :

● تربض القطة أمام القفص:

● ارتدت إلى الوراء :

أحدد الشخصيات الفاعلة :

● ترك البيغاء عند صديقه

● تسدد نظرات حادة كأنها نمر

● استعد لهجوم مباغت

● أشفقت عليها وحملتها معي على البيت

ما رأيك في سلوك الكاتب مع القطة. علل إجابتك.

.....
.....
.....

☐
☐
☐

مع 2 ج

☐
☐
☐

مع 2 أ

☐
☐
☐

مع 2 ب

☐
☐
☐

مع 2 أ

☐
☐
☐

مع 3

جدول إسناد الأعداد

معايير الحد الأدنى						المعايير مستويات التملك
مع 3	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ			
0	0	0	0			انعدام التملك (- - -)
	1	0.5	1.5	1	0.5	دون التملك الأدنى (+ -)
			2.5		2	
1.5	2	1	3			التملك الأدنى (+ +)
3	3	1.5	4.5	4	3.5	التملك الأقصى (+ +)

الاسم و اللقب:	القراءة	السنة الرابعة أ/ب

الرهص:

نـجـ-اـة سـمـكة

وفجأة اهتز الخيط فأمسك به ابراهيم ورقصه شدد السمكة الخيط وغاصت طول ابراهيم الخيط عليه أن يتركها تذهب بعيدا والصنارة في حلقها حتى تتعب وعندئذ يسحبها لكن السمكة نشيطة جدا أخذ ابراهيم يلاحقها حتى أحس بأن الشد قد تراخى فأيقن أن السمكة كفت عن الجذب فشرع يسحب وظهر الصيد كانت سمكة ضخمة الرأس بنية اللون وكانت تتنفس بتسارع و تنظر الى ابراهيم كأنها تتوسل وما إن لاحظ الطفل خوفها وتشبثها بالحياة حتي رق قلبه لحالها وبدون تردد نزع الصنارة من حلقها وهي تتخبط بين يديه فلما خلصها ألوى بها في البحر فغاصت ثم غابت عن الأنظار

الأسئلة:

1- أقرأ ما يأتي ثم أختار الفكرة الرئيسية التي تتلاءم مع النص بوضع علامة (X)

☐

- تعاطف الطفل مع السمكة

☐

- إصرار ابراهيم على الصيد الوفير

☐

-إصطحاب الكاتب صديقه للصيد

2- أ- من خلال اختياري للفكرة الرئيسية أشطب الصفة التي لا تتلاءم مع بطل النص.

رقيق

عطوف

عنيد

ب- أبحث عن قرينة أستخرجها من النص تدعم الصفة

3- أربط الفاعل بحدثه المناسب.

تتنفس بتسارع

الصيد

أمسك بالخيط ورقصه

السمكة

نزع الصنارة من حلقها

المعايير

مع1

☐

مع2

☐

مع2

☐

مع2

☐

4- كانت السمكة نشيطة ولكن بعد ملاحقتها أصبحت غير قادرة على المقاومة.
أستخرج قرينة من النص تدل على ذلك.

المعايير

م ع 2

مع 2

مع 2

5- أ- أعوض ما تحته سطر بما يحافظ على المعنى نفسه

تشبثت السمكة بالحياة. السمكة بالحياة.

ب- أبحث في النص عن ضدّ هذه المفردة.

الدفع ≠

6- أتخيل وضعية نهاية مغايرة لوضعية النصّ بعد اصطياذ السمكة

وأذكر عمليّن قام بهما ابراهيم.

ف-

جدول المعايير

البناء الرأى	معالجة النص	القراءة الجهرية	
			انعدام التملك
			دون التملك الاقصى
			التملك الادنى
			التملك الاقصى

← 6- أكتب قول الأم مستعملا الأمر والنهي :

أمرت الأم ابنها بتأبط المحفظة والسير نحو المدرسة ونهته عن المشي وسط الطريق.

7- أكتب صوابا ما بين قوسين:

+ الأطفال في آخر السنة الدراسية (أصبح) (قلقا) من الجلوس على مقاعد خشبية.

+ الأنسات في رياض الأطفال (أصبح) (يتدرج) بالصغار من اللعب إلى القراءة.

8- أكتب

أسماء تنتهي بـاء مريوطة منفصلة	أسماء تنتهي بـاء مريوطة متصلة	أسماء تنتهي بـاء مفتوحة	أفعال تنتهي بـاء مفتوحة

جدول المعايير

انعدام التملك			
دون التملك الاقصى			
التملك الادنى			
التملك الاقصى			

التعليمة: أكمل النص بوصف العمل الذي يقوم به الولدان في كل رسم:

المعايير

ل ١



.....

.....

.....

.....

1 مع

--	--	--

2 مع

--	--	--

3 مع

--	--	--

4 مع

--	--	--



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

جدول إسناد الأعداد

4 مع	3 مع	2 مع	1 مع	
المقرونية	نراء اللعة والطرافة	سلامة بناء النص	الملائمة	
				انعدام التملك
				دون التملك الأدنى
				التملك الأدنى
				التملك الأقصى

