

المعايير

1-ع □
□ □ □

2-ع □
□ □ □

3-ع □
□ □ □

3-ع □
□ □ □

السند 1

أقام سامي بالمستشفى لمدة أيام بسبب مرض مفاجئ ألم به وبعد هذه الفترة غادر المستشفى ونفسه تحدّثه عن الأشعة السينيّة وتوظيف الضّوء بنوعيه الطّبيعي والإصطناعي لمعرفة خبايا الكون.

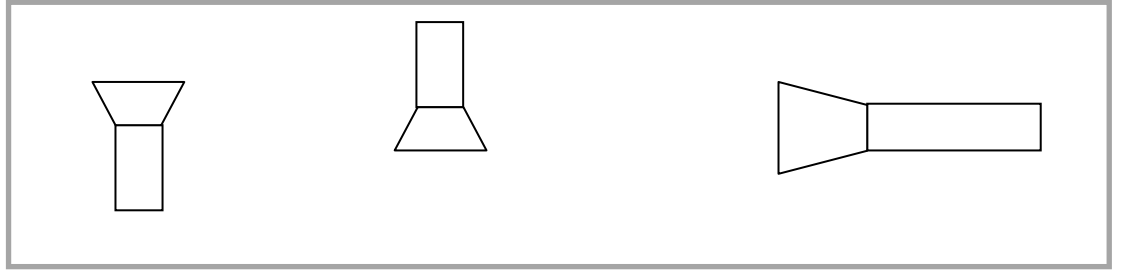
التّعليمة الأولى: أصنّف □ صادر الضّوء المذكورة حسب الجدول .

نجوم مصابيح البرق مكشاف النار شمعة

مصادر ضوئيّة طبيعيّة	مصادر ضوئيّة إصطناعيّة

التّعليمة الثّانية: يعود الفضل لابن الهيثم في فهم ظاهرة الضّوء.

أرسم □ سارات الضّوء لهذين المكشافين



التّعليمة الثّالثة: أصلح الإفادات الخاطئة إن وجدت

1- تبعث العين الضّوء إلى الأشياء فتراها

.....

2- تتعدم الرّؤية في الظّلام.

.....

3- العين السّليمة هي الشّروط الوحيد للإبصار

.....

السند 2

وصل سامي إلى البيت فابتسم عند رؤية ظلّه على الأرضيّة والجبيرة تحيط برجله.

التّعليمة:

أسَمّي العناصر الّتي ينبغي توفرها للحصول عل الظّل.

1-

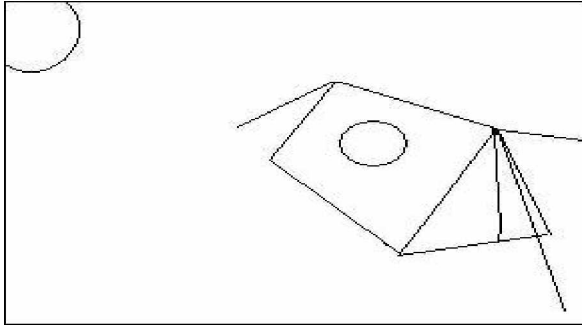
2-

3-

جدول إسناد الأعداد

3-ع □	2-ع □	1-ع □	
0	0	0	انعدام التملك
2	2	4.5	دون التملك الأدنى
3	4	6	التملك الأدنى
5	6	9	التملك الأقصى

الاسم : اللقب : القسم : الخامسة . رقم :	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الأول في الإيقاظ العلمي	
---	--	--

المعيار	نصّ التقييم						
<input type="checkbox"/> 1-مع <input type="checkbox"/> 2-مع	<p>بعد نصب الخيام شرع الأطفال في صنع أقنعة. أحضروا ورقا مقوى وورقا شفافا وخيوطا مطاطية. هذا قناع صنعه فراس.</p> <p>التعليمة 1 : أحدّد الأماكن التي استعمل فيها فراس الورق الشفاف بوضع العلامة (X).</p> <p>*أعلّل إجابتي :</p>						
<input type="checkbox"/> 1-مع <input type="checkbox"/> 1-مع	<p>أسدل الليل ستاره وبان القمر والنجوم. تحلقّ الكشافة أمام الخيمة وأشعلوا النار.</p> <p>التعليمة 2 : أصنف المصادر الضوئية المذكورة إلى منيرة ومضيئة .</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>أجسام مضاءة منيرة</th><th>أجسام منيرة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td></tr> </tbody> </table>	أجسام مضاءة منيرة	أجسام منيرة
أجسام مضاءة منيرة	أجسام منيرة						
.....						
.....						
<input type="checkbox"/> 2-مع	<p>التعليمة 3 : أربط بالتعليل المناسب :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● القمر ينتج ضوءا ذاتيا ● القمر يعكس الضوء المنبعث من الشمس. ● وإذا النجوم انكدرت ● نتمكن من رؤية القمر ليلا لأنّ 						
<input type="checkbox"/> 1-مع <input type="checkbox"/> 2-مع	<p>في الصباح تسرّب نور الشمس إلى الخيمة فاستيقظ الأطفال لبدء يوم جديد.</p> <p>التعليمة 4 : أرسم مسار الضوء الممكن أن يتسرّب من خلال الفتحة داخل الخيمة.</p>  <p>أعلّل رسمي :</p>						
<input type="checkbox"/> 1-مع <input type="checkbox"/> 2-مع	<p>وفي اليوم الموالي اشتدت حرارة الشمس فتوجّه الأطفال إلى شاطئ طريقة للسباحة. عند منتصف النهار نصبوا مظلاتهم لتناول الغذاء.</p> <p>التعليمة 5 : أرسم وضع إحدى المظلات عند الزوال وأعلّل رسمي</p> <p>أعلّل رسمي :</p> <p>.....</p>						

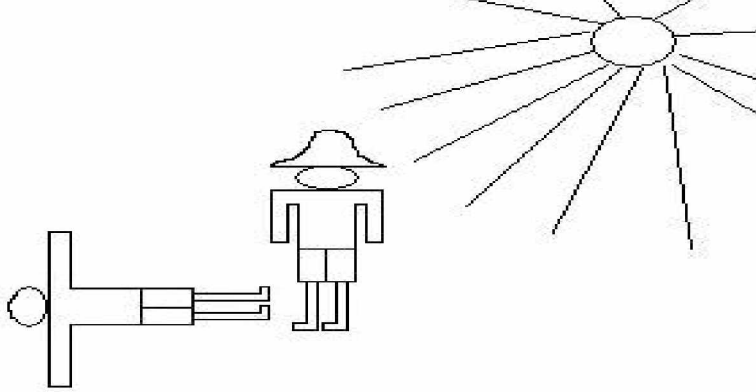
بعد الاستراحة عاد الأطفال للسباحة في البحر فصاح فراس : "انظروا إنها سميكات تسبح في الماء"
التعليمة 6 : كيف تمكن فراس من رؤية الأسماك ؟

||
مع 2

قبل العودة إلى المخيم لعب الأطفال على الشاطئ فنتبع فراس ظلّ صديقه علي بإصبعه على الرمل.
التعليمة 7 : أحدّد العناصر التي ساهمت في تكوّن الظل.

||
مع 1

أما فرح فقد مثلت ظل فراس بالرّسم التالي :



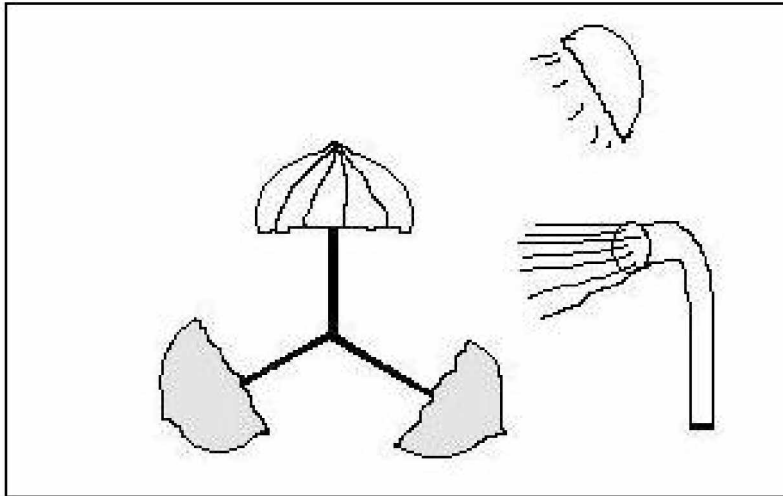
||
مع 3

||
مع 3

التعليمة 8 : في هذا الرّسم أخطأ أحدّد اثنين منها :

-
-

ثمّ اقترح فراس على أصدقائه لعبة تكون الظلال فرسم على الرمال ظليّن للمظلة وطلب من علي تحديد موقع كلّ مصدر ضوئي .
رسم عليّ المصدرين الضوئيين بهذه الطريقة فلم يوافق فراس .



||
مع 3

التعليمة 9 : أكتشف الخطأ وأصلحه.

في المخيم وبعد تناول العشاء خرج الأطفال من الخيمة للسهر. نظر فراس إلى السماء فلم ير لا النجوم ولا القمر.
التعليمة 10 : أبحث عن تفسير لذلك.
 لم يتمكن فراس من رؤية النجوم والقمر لأن

جدول إسناد الأعداد							
المجموع	المعايير						المعايير مستويات التملك
	مع 3 إصلاح خطأ		مع 2 تعليل إجابة		مع 1 تحليل وضعية		
20	العدد	إ ج ص	العدد	إ ج ص	العدد	إ ج ص	
	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
			2	1	2	1	
	2	1	3	2	3	2	دون التملك الأدنى
			4	3	4	3	
	4	2	5	4	5	4	التملك الأدنى
	5	3	6.5	5	6.5	5	التملك الأقصى
			7.5	6	7.5	6	

تقييم الوحدة الأولى	الإيقاظ العلمي للسنة الخامسة	الاسم : اللقب :
---------------------	---------------------------------	--------------------------------

السند-1 : عادت جدتي من الحج فوقفت على الرصيف مع أبي و أمي على الساعة العاشرة ليلاً ننتظر الباخرة التي ستعود فيها جدتي . كانت الفرحة عارمة بلقاء جدتي و رحت أتمعن النظر في ثوبها الأبيض الناصع تحت أضواء المصابيح التي تضيء الميناء و المنارة التي ترشد السفينة إلى طريقها و أضواء الباخرة التي تتلألأ و ضوء القمر الذي يتوسط كبد السماء .

1-أذكر المصادر الضوئية الواردة بالسند السابق

2-أصنّف المصادر الضوئية الآتية في الجدول

- شهاب - شمعة - قنديل - قذاحة - صاعقة - البدر - الشمس - البرق - مكشاف- منارة

مصدر مضيء اصطناعي	مصدر مضيء طبيعي

3-أصحح الخطأ إن وجد

*الجسم المضيء المنير هو الذي يصدر الضوء من ذاته

.....

*المصدر المضيء هو كلّ جسم ينبعث منه الضوء.

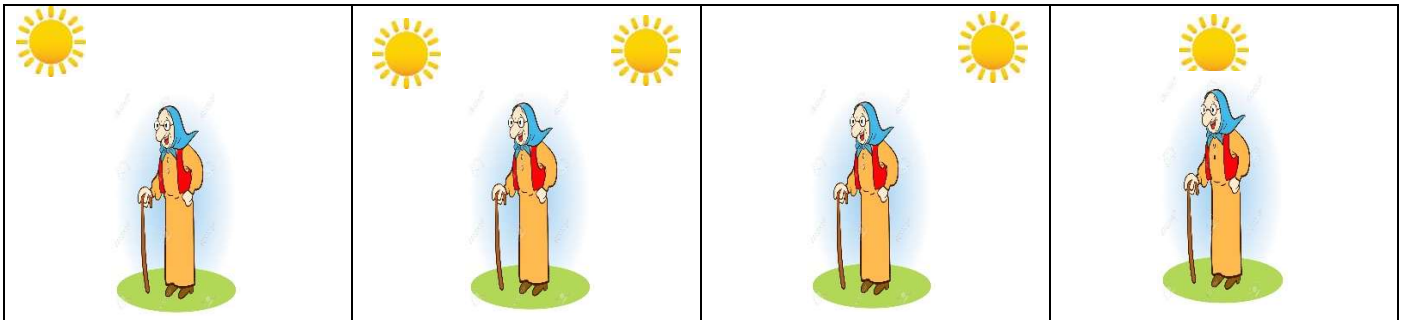
.....

السند 2: نزلت جدتي من الباخرة فارتسمت لها 4 ظلال

1-أذكر سبب تعدّد الظلال :

2-ماهي العناصر الضرورية ليتكون الظلّ

ارسم ظلّ الجدة في كلّ حالة.



أكمل التعليل المناسب ب: يكبر الظلّ أو يصغر الظلّ

1-عندما نقرب الجسم العاتم من مصدر مضيء.

.....

2-عندما نبعد الجسم العاتم من مصدر مضيء.

.....

3- عندما نقرب جسما مضيئاً لجسم عاتم

.....

السند 3 : عدنا الى المنزل فأخرجت جدتي الهدايا فكان بعضها ملفوفا في ورق شفاف و آخر في ورق عاتم .

أكتب التعليل المناسب

- أقلل من سمك الجسم العاتم ليصير

- أزيد من سمك الجسم الشفاف ليصير

- أطلي الزجاج بدهن داكن ليصير

أصلح الخطأ

الجسم العاتم يسمح بمرور كمية كبيرة من الضوء .

.....

الجسم الشفاف يسمح بمرور الضوء كلياً .

.....

الجسم الشفاف يسمح بمرور الضوء جزئياً .

.....

الترتيب: 1 المدسة الابتدائية الميادية السنة الخامسة 5	الترتيب: 1 المدسة الابتدائية الميادية السنة الخامسة 5	الترتيب: 1 المدسة الابتدائية الميادية السنة الخامسة 5
---	---	---

السؤال 1

احتفلت اسلام البرهومي بعيد ميلادها الحادي عشر ، فاعدت أمها مرطبة ووضعت فوقها الشموع وأطفأت المصابيح الكهربائية فغنى الحاضرون وأشعلوا الشماريخ.

المطلوب: 1- 1 أضع علامة تحت الصورة الدخيلة:



أطفال



مرطبات



مصابيح



شموع

مصائر
ضونية
اصطناعية

المطلوب: 2- 1 أصنف أسماء الصور في الجدول التالي:

أجسام مضاءة	أجسام مظلمة

المطلوب: 3- 1 أضع علامة (x) تحت صورة إسلام التي تمكن أن ترى الشمعة عبر الأنبوب:



عدد 02



عدد 01

الصورة التي يمكن أن ترى ضوء الشمعة هي الصورة عدد

لأن:

الاصليّة: 1-4 ألون صورة الشمعة المناسبة للظلّ المرسوم لكل جسم:



الاصليّة: 1-5 لماذا كان الظلّ 2 أطول من الظلّ 1 رغم أنّ لدينا نفس الجسم:

✓ ارسم المصدر الضوئي في كل حالة



الاستد: 2 كان عمارة يعاني من السمنة حتى صار يشكو من الآم في عظامه ومفاصله فنصحّه الطّبيب بالتخلّي عن العادات الغذائية السّلبية وممارسة أنشطة بدنية ، فواظب على رياضة العدو حتى صار لديه جسم رياضي قويّ العضلات.

الاصليّة: 1-2 ألون الافادات الصحيحة:

تيسير عمليّة التنفس

المساعدة على الرؤية

تحديد شكل الجسم

مساعدة الجسم على الحركة

✓ للهيكال العظمي عدة وظائف:

الاصليّة: 2-2 أرْبِطْ بِسْتَهُم:

⊙ عظام طويلة

⊙ عظام قصيرة

⊙ عظام مسطحة

✓ عظام العمود الفقري

✓ عظام الفخذ

✓ عظام القفص الصدري

✓ عظام العضد

✓ عظام المشط

✓ عظام لوح الكتف

معاج
لا
معاج
لا



معاج
لا

معاج
لا

معاج
لا

معاج
لا
معاج
لا
معاج
لا

الاصليّة: 2.3. أحدّد حالة كل عضلة في الحركتين التاليتين بشطب الافادات الخاطئة:

<p>الحالة 2:</p> <p>(توتخي — تنقلص)</p> <p>العضلة ذات 3 رؤوس</p> <p>(توتخي — تنقلص)</p> <p>العضلة ذات الرأسين</p> <p>في حركة</p> <p>(الإنبساط — الإنعطاف)</p>		<p>الحالة 1:</p> <p>(توتخي — تنقلص)</p> <p>العضلة ذات 3 رؤوس</p> <p>(توتخي — تنقلص)</p> <p>العضلة ذات الرأسين</p> <p>في حركة</p> <p>(الإنبساط — الإنعطاف)</p>	
---	---	---	--

الاصليّة: 2.4. ألاحظ صورة ساق عمارة وأفسّر نوع الإصابة التي تعرّض لها:

تصاب المفاصل بحوادث منها:

.....

.....



المسند: 3. مازحت "ذكرى" والدها فأعطته تمريناً لإصلاح الأخطاء. أساعده لإنجازه.

الاصليّة: 3.1. أصلح الخطأ إن وجد:

✓ يصير الجسم العاتم شافاً ثم شفافاً بازدياد سمكه.

.....

✓ الأجسام الشفافة يجتازها الضوء جزئياً.

.....

✓ عظام الجمجمة هي عظام طويلة.

.....

✓ الهيكل العظمي للإنسان يحدّد عملية التنفّس.

.....

جدول إمتداد الأصابع

مقياس التمييز	معايير الحد الأدنى									
	معايير	معايير	معايير	معايير	معايير	معايير	معايير	معايير	معايير	معايير
من	0	0	0	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
0	1	1.5	1	0.5	1.5	1	0.5	1.5	1	دون التملك الأدنى
الى	2	2	2	2	2	2	2	2	2	التملك الأدنى
5	3	3	2.5	3	2.5	3	2.5	3	3	التملك الأقصى



معايير
للا
معايير
للا
معايير
للا

معايير
للا

معايير
للا
معايير
للا

	المدرسة: المطلق	نهاية الثلاثي الأول
	السنة: الخامسة	الإيقاظ العلمي
	الاسم واللقب:	

الوضعية:

شارك فراس في مخيم كشفي بغابة عين دراهم. بعد نصب الخيام شرع الأطفال في صنع أقنعة. أحضروا ورقا مقوى وورقا شفافا وخيوطا مطاطية. ساعد فراس في صنع قناعه.

التعليمية 1: أحدد الأماكن التي سيستعمل فيها فراس الورق الشفاف بوضع العلامة (X)

فوق الرأس	
أمام العينين	
على الأذنين	

أعلل إجابتني

أسدل الليل ستاره وبان القمر والنجوم. تخلق الكشافة أمام الخيمة وأشعلوا النار.

التعليمية 2: أصنف المصادر الضوئية إلى مضيئة ومضاءة منيرة

أجسام مضيئة	أجسام مضاءة منيرة

التعليمية 3: أربط بالتعليل المناسب:

. القمر ينتج ضوءه ذاتيا.

. القمر يعكس الضوء المنبعث من الشمس.

. القمر أكبر من النجوم.

نتمكن من رؤية القمر ليلا لأن.

في الصباح تسرب نور الشمس إلى الخيمة فاستيقظ الأطفال لبدء يوم جديد.

التعليمية 4: أرسم مسار الضوء الممكن تسربه من خلال الفتحة داخل الخيمة.

أعلل رسمي

معلمي أونلاين

www.mon-professeur.online

المعايير

في اليوم الموالي اشتدت حرارة الشمس فتوجه الأطفال إلى شاطئ طبرقة للسباحة. عند منتصف النهار نصبوا مظلاتهم لتناول الغداء.

التعليمة 5: أرسم مظلة عند الزوال وأعلل رسمي

بعد الاستراحة عاد الأطفال للسباحة في البحر فصاح فراس: "أنظروا إنها سميكات تسبح في الماء".

التعليمة 6: كيف تمكن فراس من رؤية الأسماك؟

قبل العودة إلى المخيم لعب الأطفال على الشاطئ فاتباع فراس ظل صديقه علي بإصبعه على الرمل.

التعليمة 7: أحدد العناصر التي ساهمت في تكون الظل:

1 2 3

أما فقد مثلت ظل فراس بالرسم التالي:

التعليمة 8: بالرسم عدة أخطاء أحدد اثنين منها:

1 2

ثم اقترح فراس على أصدقائه لعبة تكون الظلال فرسم على الرمال ظلين للمظلة و طلب من علي تحديد موقع كل مصدر ضوئي. رسم علي الضوئين بهذه الطريقة فلم يوافق فراس:

التعليمة 9: أحدد الأخطاء ثم أصلحها

الأخطاء هي:

في المخيم وبعد تناول العشاء خرج الأطفال من الخيمة للسهر. نظر فراس إلى السماء فلم ير لا النجوم ولا القمر.

التعليمة 10:

أبحث عن تفسير لذلك. لم يتمكن فراس من رؤية النجوم والقمر

لأن:

جدول إسناد الأعداد

مع 3	مع 2	مع 1	
0	0	0	انعدام التملك
2	4-3-2	4-3-2	دون التملك الأدنى
4	5	5	التملك الأدنى
5	7.5-6.5	7.5-6.5	التملك الأقصى

معلمي أونلاين

www.mon-professeur.online

تَقْيِيمُ مُكْتَسَبَاتِ التَّلَامِيذِ بِدَايَةِ السَّنَةِ الدَّرَاسِيَّةِ

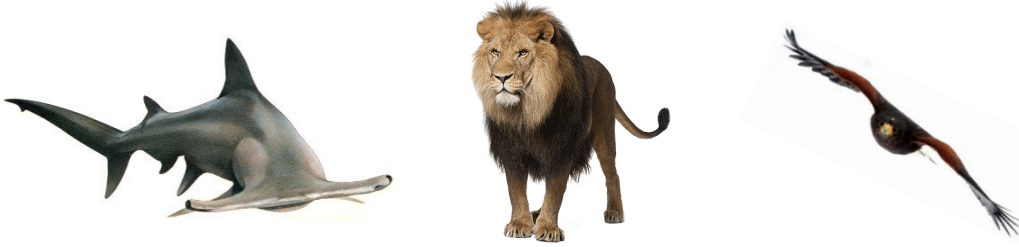


الاسمُ و اللَّقبُ:

■ السَّنْدُ الْأَوَّلُ:

زارَ فِرَاسٌ و أُخْتَهُ فَرَحٌ حَديقَةَ الحَيَوَانَاتِ فَشَدَّهُمَا و أَسَرَ قَلْبَيْهِمَا تَنَوُّعُ الحَيَوَانَاتِ فَهِيَ مِن كُلِّ صَنَفٍ.

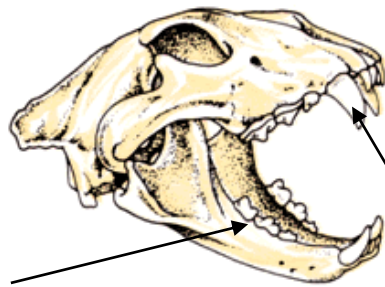
● النِّشَاطُ الْأَوَّلُ: أَلَا حُظُّ الحَيَوَانَاتِ الثَّلَاثَةِ و أَعْمَرُ الجَدُولَ بِوَضْعِ عِلَامَةٍ (x) فِي المَحَلِّ الْمُنَاسِبِ.



نمط تنقسيه	عضو تنقله			يتنقل			الحيوان
	رئوي	غُلصمي	القوائم	الزعانف	الجناحان	في البر	في الماء
							الصقور
							الأسد
							القرش

مع 1

● النِّشَاطُ الثَّانِي: هَذِهِ جُمُوعَةُ حَيَوَانٍ . أَحَدُذْ عَلَى الرَّسْمِ أَنْوَاعَ أَسْنَانِهِ و نَمَطَ تَغْذِيَّتِهِ.



..... هذا الحيوان

--	--	--

مع 1
ب.

● النِّشَاطُ الثَّلَاثُ: أَقْرَأْ مَا قَالَتْهُ فَرَحٌ و أَصْلَحْ كُلَّمَا أَخْطَأَتْ.

قَالَتْ فَرَحٌ: - يَمْلِكُ الخُرُوفُ أَنْيَابًا و أَضْرَاسًا.

..... ←

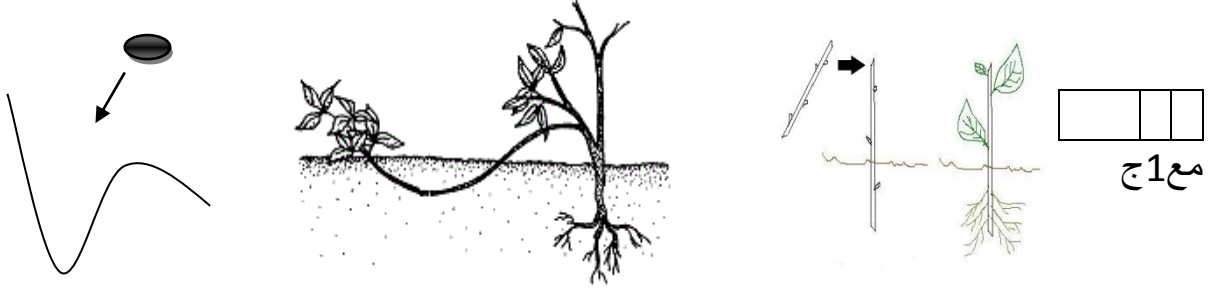
--	--	--

مع 3 و أضافت: - ثَمَكْنِي أَضْرَاسِي مِنْ تَمْزِيقِ اللَّحْمِ.

و تابعت كلامها ضاحكة: - على الإنسان أن يُنظف أسنانه أسبوعياً على أقل تقدير.

■ السند الثاني: في الحديقة نباتات و أشجار ملتقة تكاثرت بطرق مختلفة.

● النشاط الأول: أسمى طريقة التكاثر معتمداً على ما يلي: (البذر ، الترقيد ، الإفتسال).



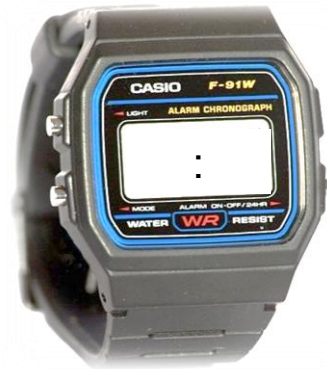
مع 1 ج

■ السند الثالث: وصل الأخوان إلى الحديقة على الساعة السابعة صباحاً، وبعد

ساعتين و خمسة و عشرين دقيقة تناولوا لُحْجَةً.

● النشاط الأول: أعدد وقت تناول اللُحْجِ ثم أسجله على الساعتين.

- تناول فراس و فرح لُحْجَةً على الساعة.



مع 1 د

■ السند الرابع: يعيش الإنسان والحيوان و النبات بفضل عملية تنفس الهواء.

● النشاط الأول: أكتب أمام كل إفادة (صواب / خطأ).

- للهواء كتلة.

مع 1 هـ

- الهواء قابل للانضغاط.

- يُمكن استغلال الهواء لإنتاج الطاقة الكهربائية.

مع 2

● النشاط الثاني:

- أحدد سبباً لتلوث الهواء:

- أقتراح حلين للحفاظ على هوائنا نظياً: 1-

2-

مع 1و

■ السند الخامس: قفل الطفل عائدين مع ارتفاع حرارة الجو عند الزوال.

● النشاط الأول: أملأ الفراغ بإحدى العبارتين (أبرد من ، أسخن من):

- الهواء داخل غرفة مكيفة شتاءً من الهواء خارجها.

- الهواء داخل البيت في فصل الصيف من الهواء خارجة.

- المقبض الخشبي لقدر فوق النار من الماء الذي يوجد داخله.

جدول إسناد الأعداد

معايير التَّمَيُّز مع3	معايير الحد الأدنى									مستويات التَّمَاك
	مع2	مع1و	مع1ها	مع1د	مع1ج	مع1ب	مع1أ			
	0	0	0	0	0	0	0			انعدام التَّمَاك (- - -)
	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1,5	1	0,5	دون التَّمَاك الأدنى (- - +)
	2	1	1	1	1	1	3	2,5	2	التَّمَاك الأدنى (+ - +)
5	3	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	4,5	4	3,5	التَّمَاك الأقصى (+ + +)

الملاحظات

		المدرسة:
	الإيقاظ العلمي	السنة: الخامسة
		الاسم واللقب:

الوضعية:

شارك فراس في مخيم كشفى بغابة عين دراهم. بعد نصب الخيام شرع الأطفال في صنع أقنعة. أحضروا ورقا مقوى وورقا شفافا وخيوطا مطاطية. ساعد فراس في صنع قناعه.

التعليمة 1: أحدد الأماكن التي سيستعمل فيها فراس الورق الشفاف بوضع العلامة (X)

	فوق الرأس
	أمام العينين
	على الأذنين

أعلل إجابتني.....

أسدل الليل ستاره وبان القمر والنجوم. تحلق الكشافة أمام الخيمة وأشعلوا النار.

التعليمة 2: أصنف المصادر الضوئية إلى مضيئة ومضاءة منيرة

أجسام مضيئة	أجسام مضاءة منيرة

التعليمة 3: أربط بالتعليل المناسب:

. القمر ينتج ضوءه ذاتيا.

. القمر يعكس الضوء المنبعث من الشمس.

. القمر أكبر من النجوم.

نتمكن من رؤية القمر ليلا لأن.

في الصباح تسرب نور الشمس إلى الخيمة فاستيقظ الأطفال لبدء يوم جديد.

التعليمة 4: أرسم مسار الضوء الممكن تسريه من خلال الفتحة داخل الخيمة.

أعلل رسمي.....

في اليوم الموالي اشتدت حرارة الشمس فتوجه الأطفال إلى شاطئ طبرقة للسباحة. عند منتصف النهار نصبوا مظلاتهم

المعايير

لتناول الغداء.

التعليمة 5: أرسم وضع مظلة عند الزوال وأعلل رسمي

بعد الاستراحة عاد الأطفال للسباحة في البحر فصاح فراس: "أنظروا إنها سميكات تسبح في الماء".

التعليمة 6: كيف تمكن فراس من رؤية الأسماك؟

قبل العودة إلى المخيم لعب الأطفال على الشاطئ فتتبع فراس ظل صديقه علي بإصبعه على الرمل.

التعليمة 7: أحدد العناصر التي ساهمت في تكون الظل:

1 2 3

أما فقد مثلت ظل فراس بالرسم التالي:

التعليمة 8: بالرسم عدة أخطاء أحدد اثنين منها:

1 2

ثم اقترح فراس على أصدقائه لعبة تكون الظلال فرسم على الرمال ظلين للمظلة و طلب من علي تحديد موقع كل مصدر

ضوئي. رسم علي الضوئين بهذه الطريقة فلم يوافق فراس:

التعليمة 9: أحدد الأخطاء ثم أصلحها

الأخطاء هي:

في المخيم وبعد تناول العشاء خرج الأطفال من الخيمة للسهر. نظر فراس إلى السماء فلم ير لا النجوم ولا القمر.

التعليمة 10:

أبحث عن تفسير لذلك. لم يتمكن فراس من رؤية النجوم والقمر

لأن:

جدول إسناد الأعداد

مع 3	مع 2	مع 1	
0	0	0	انعدام التملك
2	4-3-2	4-3-2	دون التملك الأدنى
4	5	5	التملك الأدنى
5	7.5-6.5	7.5-6.5	التملك الأقصى

معلمي أونلاين

www.mon-professeur.online

السنة الخامسة سبتمبر	التقييم التوجيهي في الإيقاظ العلمي	
توصيات التمرير و الإصلاح		

الأداء المنتظر :

- في نهاية الدرجة الثانية من التعليم الأساسي يكون المتعلم قادرا على حل وضعيات تتصل بـ:
- ✓ الزمن.
 - ✓ المادة و الطاقة.
 - ✓ الوظائف الحيوية للجسم و بالوقاية من الأمراض.

معايير التقييم :

المعيار	نصه	و مؤشرات	عدد الفرص المقترحة في هذا الاختبار
1	تحليل الوضعية	أ	تحديد الإشكالية.
		ب	ضبط العلاقة بين العناصر المكونة للوضعية.
		ج	تطبيق المفهوم الملائم في تحليل الوضعية.
2	تعطيل الإجابة	أ	تقديم التعطيل الملائم
		ب	توظيف المفهوم
3	إصلاح الخطأ	البحث عن الخطأ باعتماد العلاقة الرابطة بين عناصر الوضعية. إعادة تركيب الوضعية. الإخبار شفويا أو كتابيا عن الأعمال المنجزة.	

السند 1
استعدادًا لحفلة آخر السنة، نظم نادي البيئة، يوم الأحد، حملةً لتنظيف ساحة المدرسة
و تزيين جذرائها. و بعد تقسيم الأدوار، بين مجموعة من التلاميذ و الأولياء، انطلق
الجميع في العمل بكل حماس و جدية.

انضم سامر لفريق "تنظيف الحديقة" و سأل و عن طريقة تكاثر العديد من النباتات.

التعليمة 1-1 أربط بسهم كل نبتة بطريقة تكاثرها

الترقيد

الزيتون

التطعيم

الفل

الافئسال

البرئقال

1 مد

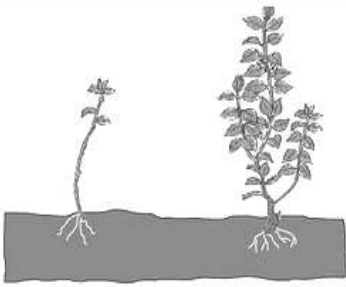
1 مد

1 مد

السند 2
أراد سامر أن يجرب طريقة الترقيد، فأحضر غصنًا به براعم جديدة من فلة و غرسه
بجانبيها، مثل ما يبينه الرسم التالي:

التعليمة 1-2

أصلح الخطأ في الرسم إن وجد.



3 مد

السند 3
أعجب سامر بعمل فريق "تزيين الجدران". فقد رسموا سمكات جميلة و لونوها
بالوان زاهية، ثم فتحوا نقاشًا مع أعضاء نادي المحافظة على البيئة حول تنفس
السمكة و علاقته بنظافة الماء الذي تعيش فيه.

أَكْمَلُ بِمَا يُنَاسِبُ:

التعليمة 1-3

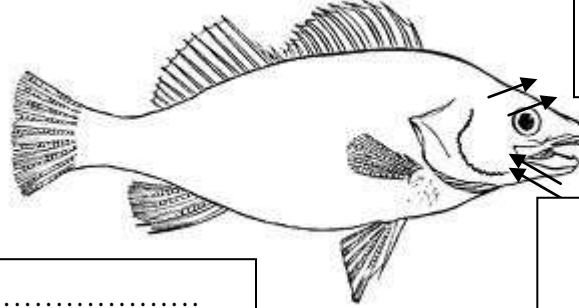
✓ تَتَنَفَّسُ السَّمَكَةُ الْأُكْسِجِينَ الْمُنْحَلَّ فِي الْمَاءِ، لِأَنَّ َ تَنَفُّسُهَا

2 مع

✓ لَا يَسْتَطِيعُ الدَّلْفِينُ التَّنَفُّسَ فِي الْمَاءِ، لِأَنَّ تَنَفُّسَهُ

2 مع

التعليمة 2-3 أَصْلِحِ الْخَطَأَ فِي الرَّسْمِ إِنَّ وُجِدَ.



خُرُوجُ ثَانِي أُكْسِيدِ الْكَرْبُونِ
المنحل في الماء مِنَ الْأَنْفِ

دُخُولُ الْأُكْسِجِينِ الْمُنْحَلِ فِي
الماء من الفم

3 مع

التعليمة 2-3

أَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ :



زَفِيرٌ

شَهيقٌ

1 مع

1 مع

السند 4

كَانَتْ حَرَارَةُ الشَّمْسِ شَدِيدَةً هَذَا الْيَوْمَ، فَاخْتَارَ الْجَمِيعُ الرُّكُونَ إِلَى الرَّاحَةِ تَحْتَ ظِلِّ شَجَرَةٍ وَسَطَ السَّاحَةِ

1 مع

أَذْكُرْ طَرِيقَةَ انْتِقَالِ الْحَرَارَةِ مِنَ الشَّمْسِ إِلَى الْأَرْضِ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (X) فِي الْمَكَانِ

التعليمة 1-4

الْمُنَاسِبِ

1 مع

1 مع

☐

• التَّوَصِيلُ الْحَرَارِي

☐

• الإِشْعَاعُ الْحَرَارِي

☐

• الْحَمْلُ الْحَرَارِي

السند 5

فِي الْأَثْنَاءِ لَأَحْظَ سَامِرٌ أَحْمِرَارَ وَجْهِ صَدِيقِهِ عَلَاءَ فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى جَبِينِهِ لِيَتَعَرَّفَ عَلَى
دَرَجَةِ حَرَارَةِ جِسْمِهِ.

التعليمة 1-5

أُصْلِحِ الْخَطَأَ :

حَاسَةُ اللَّمَسِ وَسِيلَةٌ دَقِيقَةٌ لِقِيَاسِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ الْجِسْمِ.

3 مد

2 مد

التعليمة 2-5

أُعَلِّلُ إِجَابَتِي



السند 6

أَسْرَعَ أَحَدُ أَعْضَاءِ نَادِي الصَّحَّةِ وَ جَلَبَ مَعَهُ الْمِخْرَارَ، وَ بَعْدَ أَنْ قَاسَ دَرَجَةَ حَرَارَةِ
جِسْمِ عَلَاءَ، أَعْلَمَنَا أَنَّهُ يَجِبُ نَقْلُهُ إِلَى الطَّيِّبِ .

التعليمة 1-6

أُصْلِحِ الْخَطَأَ إِنْ وُجِدَ:

❖ نَعْتَمِدُ الْمِخْرَارَ الْمَعْدَنِيَّ لِقِيَاسِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ جِسْمِ الْإِنْسَانِ .

3 مد

التعليمة 2-6

أُكْمِّلُ بِمَا يُنَاسِبُ:

يَتَمَدَّدُ

يَتَكَيَّفُ

يَتَقَلَّصُ

- يَحْتَوِي الْمِخْرَارُ عَلَى الرُّبْقِ أَوْ الْكُحُولِ ، لِأَنَّ كِلَاهُمَا وَ.....

2 مد

بِمَفْعُولِ الْحَرَارَةِ.

السند 7

لِلْوَقَايَةِ مِنْ أَشْعَةِ الشَّمْسِ ، أَحْضَرَ أَحَدُ الْأَصْدِقَاءِ مَجْمُوعَةً مِنَ الْمِظَلَّاتِ الْمِظَلَّاتِ.

التعليمة 1-7


أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ:

نَاقِلٌ حَرَارِي

❖ الْمِظَلَّةُ الشَّمْسِيَّةُ

عَازِلٌ حَرَرِي

1 مد

<div style="text-align: right; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; display: inline-block;">التعليمة 2-7</div> أُعَلِّلُ إِجَابَتِي </div> <div style="text-align: right; margin-bottom: 10px;"> ← </div> <p>.....</p> <p>.....</p>	مد 2 <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin: 0 auto;"></div>
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> في المساء كدس التلاميذ أوراق الأشجار و العلب المتناثرة في ركن من الساحة لحرقتها. فرفض المدير و طلب منا أن ننقلها ثم حرقها بعيداً عن مناطق العمران. </div> <div style="text-align: right; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; display: inline-block;">السند 8</div> </div> <div style="text-align: right; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; display: inline-block;">التعليمة 2-7</div> أُفَسِّرُ سَبَبَ رَفُضِ الْمُدِيرِ </div> <div style="text-align: right; margin-bottom: 10px;"> ← </div> <p>.....</p> <p>.....</p>	مد 2 <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin: 0 auto;"></div>
<div style="text-align: right; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; display: inline-block;">التعليمة 2-7</div> أُلَاحِظُ الصُّورَةَ وَ أَصْلِحُ الْخَطَأَ </div> <div style="text-align: right; margin-bottom: 10px;"> ← </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p style="text-align: center; margin-top: 10px;">نَارٌ</p> </div>	مد 3 <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; margin: 0 auto;"></div>

جدول إسناد الأعداد

معايير التقييم										
المعيار 3		المعيار 2			المعيار 1					
0		0			0					انعدام التملك - - -
2	1	3	2	1	5	4	3	2	1	دون التملك الأدنى + - -
4	3	4			6					التملك الأدنى + - -
5		6	5		9	8		7		التملك الأقصى + + +

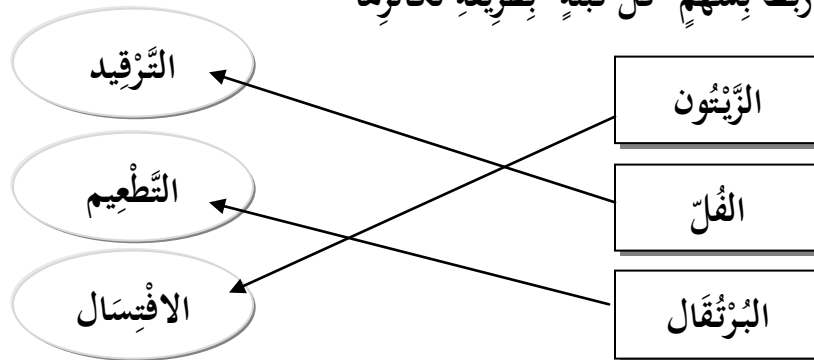
السنة الرابعة سبتمبر 2012	التقييم التوجيهي في الإيقاظ العلمي	
المدة 60 دقيقة	الإصلاح	

السند 1

اسْتَعْدَادًا لِحَفْلَةِ آخِرِ السَّنَةِ، نَظَّم نَادِي الْبَيْتَةِ، يَوْمَ الْأَحَدِ، حَمْلَةً لِنَظْفِيفِ سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ وَ تَرْبِيفِ جُذُرَانِهَا. وَ بَعْدَ تَقْسِيمِ الْأَدْوَارِ، بَيْنَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ التَّلَامِيذِ وَ الْأَوْلِيَاءِ ، انْطَلَقَ الْجَمِيعُ فِي الْعَمَلِ بِكُلِّ حِمَاسٍ وَ جِدِّيَّةٍ.

انضمَّ سَامِرُ لِفَرِيقٍ " تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ " وَ سَأَلَ وَ عَنِ طَرِيقَةِ تَكَاثُرِ الْعَدِيدِ مِنَ النَّبَاتَاتِ.

التعليمة 1-1 أَرَبِطْ بِسَهْمٍ كُلِّ نَبْتَةٍ بِطَرِيقَةِ تَكَاثُرِهَا



1 مد

1 مد

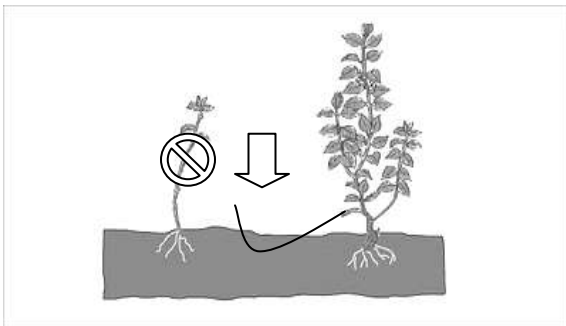
1 مد

السند 2

أَرَادَ سَامِرُ أَنْ يُجَرِّبَ طَرِيقَةَ التَّرْقِيدِ، فَأَحْضَرَ غُصْنًا بِهِ بَرَاعِمَ جَدِيدَةٍ مِنْ فُلَّةٍ وَ غَرَسَهُ بِجَانِبِهَا، مِثْلَ مَا يُبَيِّنُهُ الرَّسْمُ التَّالِي:

التعليمة 1-2

أُصْلِحُ الْخَطَأَ فِي الرَّسْمِ إِنْ وُجِدَ.



3 مد

أُعْجِبَ سَامِرٌ بِعَمَلِ فَرِيْقٍ " تَرْيِيْنِ الْجُدْرَانِ " . فَقَدْ رَسَمُوا سَمَكَاتٍ جَمِيْلَةً وَ لَوْنُوْهَا بِأَلْوَانٍ زَاهِيَّةٍ ، ثُمَّ فَتَحُوا نِقَاشًا مَعَ أَعْضَاءِ نَادِيِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْبِيئَةِ حَوْلَ تَنَفُّسِ السَّمَكَةِ وَ عِلَاقَتِهِ بِنَظَافَةِ الْمَاءِ الَّذِي تَعِيشُ فِيْهِ .

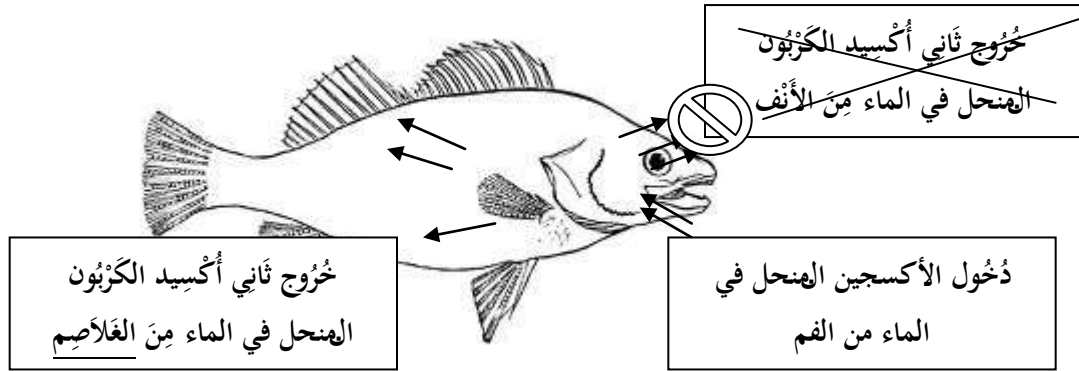
أَكْمَلُ بِمَا يُنَاسِبُ :

التعليمية 1-3

✓ تَتَنَفَّسُ السَّمَكَةُ الْأَكْسِجِينَ الْمُنْحَلَّ فِي الْمَاءِ ، لِأَنَّ تَنَفُّسَهَا غُلْصِمِي

✓ لَا يَسْتَطِيعُ الدِّلْفِينُ التَّنَفُّسَ فِي الْمَاءِ ، لِأَنَّ تَنَفُّسَهُ رَنَوِي

التعليمية 2-3 أَصْلَحُ الْخَطَأَ فِي الرَّسْمِ إِنْ وُجِدَ .



التعليمية 2-3

أَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ :

زَفِيرٌ

شَهيقٌ

زَفِيرٌ

شَهيقٌ

<p>السند 4</p> <p>التعليمة 1-4</p> <p>أذكرُ طريقةَ انتقالِ الحرارةِ مِنَ الشَّمْسِ إِلَى الأرضِ بوضعِ العلامةِ (X) فِي المَكَانِ</p> <p>المُناسِبِ</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> التَّوصِيلُ الحَرَارِي <input checked="" type="checkbox"/> الإِشعَاعُ الحَرَارِي <input type="checkbox"/> الحَمْلُ الحَرَارِي 	<p>1 مد</p> <p>1 مد</p> <p>1 مد</p>
<p>السند 5</p> <p>التعليمة 1-5</p> <p>أُصلِحِ الخَطَأَ :</p> <p>حَاسَةُ اللَّمَسِ وَسِيلةٌ دَقِيقَةٌ لِقَيْسِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ الجِسْمِ.</p> <p>← حَاسَةُ اللَّمَسِ وَسِيلةٌ غَيْرُ دَقِيقَةٍ لِقَيْسِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ الجِسْمِ.</p> <p>التعليمة 2-5</p> <p>أُعَلِّلُ إِجابَتِي</p> <p>← لَأَنَّ حَاسَةَ اللَّمَسِ وَسِيلةٌ تَقْرِيبِيَّةٌ وَ غَيْرُ موثُوقٍ بِهَا فِي قَيْسِ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ.</p>	<p>3 مد</p> <p>2 مد</p>
<p>السند 6</p> <p>التعليمة 1-6</p> <p>أُصلِحِ الخَطَأَ إِنْ وُجِدَ:</p> <p>❖ نَعْتَمِدُ المِخْرَارَ المَعْدَنِيَّ لِقَيْسِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ جِسْمِ الإنسانِ.</p> <p>← نَعْتَمِدُ المِخْرَارَ الطَّبِّيَّ لِقَيْسِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ جِسْمِ الإنسانِ.</p>	<p>3 مد</p>
<p>التعليمة 2-6</p> <p>أُكْمَلُ بِمَا يُناسِبُ:</p> <p>يَتَمَدَّدُ يَتَكَيَّفُ يَتَقَلَّصُ</p> <p>- يَحْتَوِي المِخْرَارَ عَلَى الرُّبْقِ أَوْ الكُحُولِ ، لَأَنَّ كِلَاهُمَا <u>يَتَمَدَّدُ</u> وَ <u>يَتَقَلَّصُ</u> بِمَفْعُولِ الحَرَارَةِ.</p>	<p>2 مد</p>
<p>السند 7</p> <p>التعليمة 1-7</p> <p>أَرِبطُ بِمَا يُناسِبُ:</p> <p>❖ المِظَلَّةُ الشَّمْسِيَّةُ</p> <p>نَاقِلُ حَرَارِي</p> <p>عَازِلُ حَرَرِي</p>	<p>1 مد</p>

التعليمة 2-7 < أَعْلَلْ إِجَابَتِي

← المظلة الشمسية لا تسمح بمرور أشعة الشمس ، فهي لا تنقل الحرارة

مع 2

أو: المظلة الشمسية تصنع من القماش ، و القماش عازل حراري

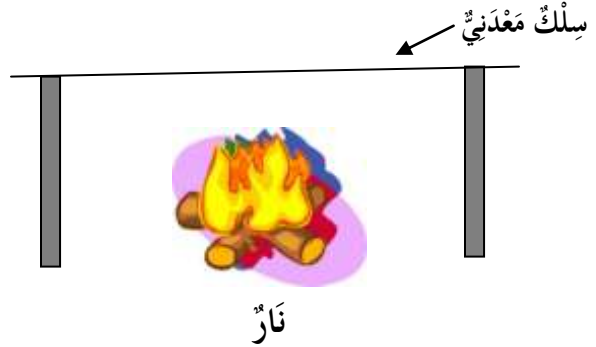
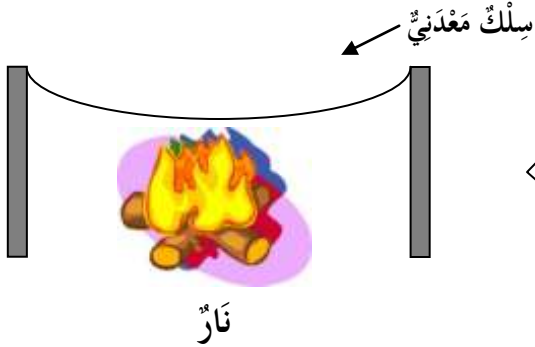
التعليمة 2-7 < أفسر سبب رفض المدير

السند 8

← لأن الحريق سينتج عنه الدخان و غازات سامة ممكن أن تلوث الهواء

مع 2

التعليمة 2-7 < ألاحظ الصورة و أصلح الخطأ



مع 3

السنة الخامسة		
العدد 20	:	
الاسم و اللقب :		

السند 1: في ليلة تالأت نجومها حضر سليم عرسا بإحدى قاعات الافراح كانت أضواء الفوانيس الكهربائية متألئة وكانت العروس تتهادى في فستان برّاق بين صبايا يحملن الشموع.

التعليمة 1-1 : أنقل المصادر الضوئية المسطرة في النص ثم أكتب أمام كل مصدر مصدر ضوئي طبيعي أو مصدر ضوئي اصطناعي

* =
 * =
 * =

مع 1 أ

التعليمة 2-1 : أسطر الاجسام المضيئة فيما يلي

النجوم ، القمر ، الشمعة ، فستان العروس ، الفانوس الكهربائي .

مع 1 ب

التعليمة 3-1 : أربط الجسم بمدلوله

- هو الذي يتلقى الضوء من مصدر مضيئ فينشره
 - هو الذي يصدر الضوء من ذاته

* الجسم المضيئ

* الجسم المضاء المنار

مع 2 أ

- هو الذي يتلقى الضوء فيعكسه فنراه

السند 2: فجأة انقطع التيار الكهربائي فصاح سليم قائلاً : عجا عيناى مفتوحتان ولا أرى شيئاً فالضوء وحده يمكننا من رؤية الأجسام .

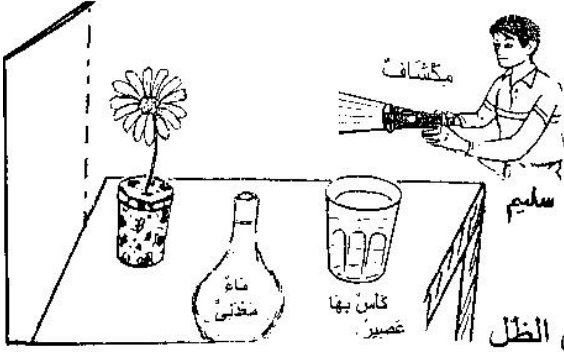
التعليمة 1-2 : أصلح الخطأ الوارد في قول سليم:

مع 3
ع 1

.....

التعليمة 2-2 : أخرج سليم مكشافه من جيبه (أنظر المشهد)

- أو اصل رسم مسار الحزمة الضوئية الصادرة عن المكشاف



- أرسم ظل الزهرة على الجدار

التعليمة 3-2 : أحدد العناصر التي ساهمت في تكوين الظل

-
-
-

التعليمة 4-2 : أعمّر الفراغ بما يناسب من الأشياء الموضوعة فوق الطاولة

- * شاهد سليم على ضوء المكشاف لأنّ
- * لم يشاهد سليم لأنّ
- * ينتشر ضوء المكشاف في الهواء وفق

التعليمة 5-2 : أكتب في الفراغ "عاتم" أو "شاف" أو "شفاف"

- * عصير البرتقال وسط
- * الماء المعدني وسط
- * الزهرة جسم

السند 3 :

التعليمة 1-3 : وفي أعقاب السهرة ألقى سليم قطعة حلوى في كوب عصيره وقال يصبح

العصير شافا إذا ازداد سمكه حيث يمكنني رؤية قطعة الحلوى.

- هل أخطأ سليم في تصوّره علّل إجابتك

-
-

مع 3	مع 2				مع 1			
	د	ج	ب	أ	ج	ب	أ	
	0	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
ع 1 : 2	0,5	1	0,5	1	0,5	0,5	1	دون التملك الأدنى
ع 2 : 3	1	2	1	2	1	1	2	التملك الأدنى
5	1,5	3	1,5	3	1,5	1,5	3	التملك الأقصى

تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الأول
الإيقاظ العلمي

الاسم :
اللقب :
القسم : الخامسة

السند 1 : "أطفأت الأم المصابيح و دخلت بخبزة المرطبات تزينها الشموع المشتعلة، انه عيد ميلاد هديل ، غنى الحاضرون وأشعلوا الشماريخ "
التعليمة 1 : اشطب العناصر الدخيلة مما يلي :

أجسام مضيئة

خبزة المرطبات* الشموع* الطاولة* المصابيح الكهربائية* الأطفال* الشماريخ

مع 1

السند 2 : "بعد انتهاء الحفل تفحصت هديل الهدايا فوجدت موسوعة علمية تشتمل على مصادر الضوء التالية : (مصباح نفطي /شمس/ شمعة/بركان في حالة ثوران/ مكشاف/نجمة)
التعليمة 2 : صنف هذه المصادر داخل الجدول :

مصادر ضوء طبيعية	مصادر ضوء اصطناعية

مع 1

التعليمة 3 : لماذا نحتاج إلى الضوء في الليل ؟

مع 2

التعليمة 4 : "لتنم عملية الرؤية لابد من توفر و.....
*لماذا؟

مع 1

السند 3 : "أجابت هديل على سؤال يتعلق بالعظام على النحو التالي :

عظام طويلة	عظام قصيرة	عظام مسطحة
عظم الفخذ	عظم الحوض	عظام أصابع اليد

مع 3

التعليمة 5 : أصلح الخطأ داخل الجدول إن وجد .
التعليمة 6 : لماذا تستطيع الأفعى أن تلتف حول نفسها بينما لا تستطيع أنت فعل ذلك ؟

مع 2

معيار 1	معيار التمييز 2	معيار 3	
0	0	0	انعدام التملك -
2.5	2	2.5	دون التملك الأدنى +
5	3	5	التملك الأدنى ++
7.5	5	7.5	التملك الأقصى +++

المعلم :	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الأول في الإيقاظ العلمي	الإسم واللقب : القسم : الخامسة ..
----------------	---	---

السند 1

طفأت الأم المصابيح الكهربائية ودخلت الغرفة بيدها خبزة مرطبات وعليها عشر شموع مشتعلة . إنه عيد ميلاد ابنتها فاطمة . وضعتها على الطاولة ثم وزعت الحلوى على جميع المدعوين الذين غنوا ورقصوا ثم قدموا الهدايا لفاطمة .

التعليمة 1-1 : أكمل الجدول بجسمين في كل واد بالرجوع إلى السند الأول :

جسم مضيء	جسم منير

مع1
[]

السند 2

في نهاية الحفل غادر جميع المدعوين منزل فاطمة وتوجهت إحدى صديقاتها إلى محطة سيارات الأجرة .

التعليمة 1-2 : أشطب الظل الخاطئ للبنية .

مع1
[]

التعليمة 2-2 : ارسم ظل البنية لتوفر ثلاثة عناصر ما هي ؟

..... و و

مع2
[]

السند 3

أثناء السير شاهدت البنية قطا .

التعليمة 1-3 : أرسم القط في المكان المناسب :

مع1
[]

التعليمة 1-3 : أعلل :

استطاعت البنت رؤية القط لأنه

مع2
[]

السند 4

وجدت فاطمة من بين الهدايا قرصا مضغوفا فأرادت الإطلاع على محتواه

فظهرت على شاشة الحاسوب مجموعة من التمارين حول الضوء .
ساعدتها على إيجاد الحلول لهذه التمارين :

التعليمة 1-4 : أعلل إجابتي :

- الهواء يسمح بمرور الضوء لأنه وسط
- لا نرى الأسماك في قاع البحر لأنه وسط
- أرى ظلين للاعب واحد لوجود

مع2
[]

التعليمة 2-4 : أكتب صواب أو خطأ ثم أصلح المعلومة الخاطئة :

- الأجسام الشفافة نرى من خلالها الأشياء بوضوح [.....]
-
- يتحول الجسم العاتم إلى جسم شاف بالتقليل من سمكه . [.....]
-
- ينتشر الضوء في الأوساط العاتمة المتجانسة حسب خطوط مستقيمة [.....]
-

مع3
[]

التعليمة 3-4 : أعيد كتابة الإفادة مع إصلاح المعلومة الخاطئة :
الشمس مصدر طبيعي مضيء تشع من ذاتها بخلاف القمر الذي يستمد ضوءه من الأرض
وينثره فنشاهده .

الشمس مصدر

.....

مع3
[]

جدول إسناد الأعداد

التميز مع3	معايير الحد الأدنى		
	مع2	مع1	
0	0	0	-
0	2.5	2.5	+
3	5	5	++
5	7.5	7.5	+++

تقديم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الأول

السنة الخامسة

إيقاظ علمي

الاسم:
اللقب:
القسم:

السند عدد 1: شارك رامي أفراد عائلته في نزهة إلى إحدى المناطق الطبيعية الخلابة في بلادنا. انطلقت السيارة بهم في الصباح الباكر، وفي الطريق اضطر الأب إلى إنارة منارات السيارة والتخفيف من السرعة فتعجب رامي من ذلك وقال لأبيه: «لقد عهدتكم تضيء المنارات ليلاً فلماذا تضيئها نهاراً يا أبي؟»
التعليمة 1-1: أجب عن سؤال رامي.

مع 2

التعليمة 2-1: أرسم مسار ضوء منارتي السيارة.

مع 1



التعليمة 3-1: أعلل رسمي:

مع 2

السند عدد 2: اشتدت حرارة الشمس بعد الظهر فتوجه أفراد العائلة إلى الشاطئ ... صاح رامي: «انظروا! إنها سُمُيجات تسبح في الماء!»
التعليمة 1-2: كيف تمكن رامي من رؤية الأسماك؟

مع 2

السند عدد 3: لعب الأطفال على الشاطئ فأروا ظلالهم على الرمال.
التعليمة 1-3: أحدد العناصر التي ساهمت في تكون الظل.

مع 1

التعليمة 2-3: أكمل بما يناسب:

مع 1

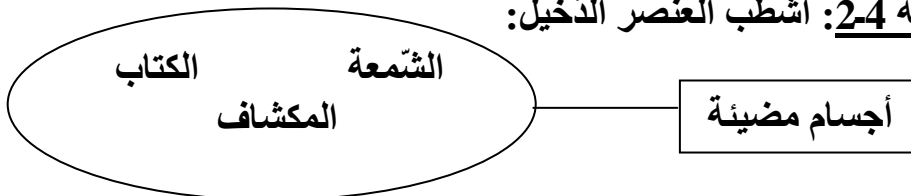
السند عدد 4: في آخر النهار استعد أفراد العائلة للرجوع ... وفي طريق العودة أسدل الليل ستاره وبان القمر والنجوم فأثار الأب منارات السيارة.
التعليمة 1-4: أحدد المصادر الضوئية المذكورة في السند وأكتبها في الجدول.

مع 1

مصادر ضوئية طبيعية	مصادر ضوئية اصطناعية
.....
.....

التعليمة 2-4: أشطب العنصر الدخيل:

مع 1



التعليمة 3-4: أربط بالتعليل المناسب:

مع 2
|

رأى الأطفال القمر ليلاً لأن:

القمر يبعث الضوء من ذاته.

القمر جسم مضيئ.

القمر يعكس الضوء الذي يتلقاه من الشمس.

التعليمة 4-4: أصلح الخطأ:

مع 3
| |

❖ تتم عملية الرؤية بتوفر العين السليمة فقط.

..... ←

❖ يصير الجسم الشفاف شافاً ثم عاتماً بتناقص سمكه.

..... ←

❖ الأجسام الشافة يجتازها الضوء كلياً.

..... ←

جدول إسناد الأعداد

مع. التميّز	معايير الحد الأدنى								المعايير
	مع 2			مع 1					مستويات التّمك
مع 3	0			0					انعدام التّمك
1.5 3	3	2	1	5	4	3	2	1	دون التّمك الأدنى
	4			6					التّمك الأدنى
5	6	5		9		8		7	التّمك الأقصى