

الوضعية 1 : زُرْتُ مع عَائِلَتِي مُنْتَزَةً إِفْرِيقِيَا. هُنَاكَ، رَأَيْتُ حَيَوَانَاتٍ مُخْتَلِفَةً  
تَتَنَقَّلُ فِي الْبَرِّ أَوْ فِي الْمَاءِ أَوْ فِي الْجَوِّ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

1 أَرِيبُ كُلَّ حَيَوَانٍ بِمَكَانٍ تَتَقَلَّبُ:



2 أَعْمَلُ بـ : "الْعَدُو - الْقَفْز - الطَّيْرَان - السَّبَاحَة"

2.5 يَتَنَقَّلُ النَّسْرُ بِـ ..... | تَتَنَقَّلُ السُّلْحَفَاءُ بِـ ..... وَ

يَتَنَقَّلُ الدَّلَفِيُّ بِـ ..... | يَتَنَقَّلُ الْكُنْغُرُ وَالْأَرْنبُ بِـ .....

1 3 أَلَوْنُ الْأَعْضَاءِ الَّتِي تُسَاعِدُ السَّمَكَةَ عَلَى التَّنَقُّلِ:



4 أَصْلِحِ الْخَطَأَ:

2 - النَّعَامَةُ تَطِيرُ لِتَتَنَقَّلَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ.

- يُمَكِّنُ لِلسَّمَكَةِ أَنْ تَتَنَقَّلَ خَارِجَ الْمَاءِ.

1 5 أَشْطَبُ التَّغْلِيلِ الْخَاطِئُ:

1 لَا تَطِيرُ الدَّجَاجَةُ كَثِيرًا كَالْحَمَامَةِ لِأَنَّ

جَنَاحَيْهَا صَغِيرَانِ

سَاقَيْهَا صَغِيرَتَانِ

جِسْمُهَا ثَقِيلٌ

قَوَائِمُهَا طَوِيلَةٌ

جِسْمُهَا ثَقِيلٌ

لَهُ أَرْبَعُ قَوَائِمَ

الْحَصَانُ يَغْدُو بِسُرْعَةٍ لِأَنَّ

جِسْمُهَا ثَقِيلٌ

لَهُ أَرْبَعُ قَوَائِمَ



2	<p>⑥ أحيط الحيوانات التي تتنقل في الماء بخط مغلق:</p> 
1.5	<p>الوضعية 2</p> <p>الأحظ المشهد:</p>  <p>① أكمل كل جملة بإحدى العبارتين: ( يجذب - يدفع )</p> <p>..... سامي الغربة.   ..... أحمد النقالة.</p> <p>..... مهدي الكرة فتمسك بها سلمى.</p> <p>② أصلح الخطأ - عندما أجذب لغبتي فإني أبعدُها عني.</p> <p>بطريقتين مختلفتين: - عندما ..... لغبتي فإني .....</p> <p>- عندما ..... لغبتي فإني .....</p> <p>③ أسطب كل عبارة خاطئة:</p> <p>3 * سقط القلم من يدي ف ( ارتفع إلى أعلى - نزل إلى أسفل ).</p> <p>* يستعمل أخي الحبل لـ: ( رفع - جذب - إنزال ) السطل من البئر.</p> <p>* ( تجذب - تدفع ) الرافعة الصندوق ف ( ترتفعه - تنزله ) إلى ( أعلى - أسفل ).</p> <p>④ أضغ الجملة الصحيحة في إطار:</p> <p>2 - إذا انقطع خيط الرافعة ف: * سيرتفع الصندوق إلى أعلى.</p> <p>* سينزل الصندوق على الأرض.</p>