الاسم:	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث	
اللقب:		
القسم: العدد الرتبي:	اللغة العربية قواعد لغة	
		- 1241

عاد أبي إلى الجبل وأخذ يشق الأرض بالمرراث والما أنضمَمْنَا إليه رمْنَا المكان فابتاع لنا منزلا فخما.

العدد	الأنشطة	المعايير							
	تعليمة1: أقرأ النص وأعمر الجدول التالي بما يناسب:	مع 1 <sup>أ</sup> الله							
	فعل أجوف مزيد فعل مضاعف مجرد فعل مضاعف مزيد								
		)							
	تعليمة2: أعيد كتابة الجملة □سب السياق: "انكبَّ على شاتِه يجُنُّر □وفها"	مع2أ <u>ال</u> ا							
	*على شياهنا *على شياهكم *على شياههن								
	تعليمة 3: عمر الفراغ مستعينا بالأفعال المكتوبة جانبا و أشكل:	<del></del>							

طاف ذهب سامرٌ إلى المَعرْض لكنه لم الآل في أرجاء المعدات الإلكترونية و اطال بقي	
التعليمة 4:  * أ نف عنا ر الجملة التالية داخل الجدول وأذكر شكلها النوي. " لعل هواء الجبل ينعشهم"	مع1ج
مال الناسخ مال إسم الناسخ مال خبر الناسخ عنا الله عنا الله الناسخ عنا الله الناسخ عنا الله الناسخ عنا الله الناسخ الله الله الله الله الله الله الله الل	
التعليمة 5: أنتج فقرة لا تتجاوز خمسة أسطر أضمنها 3جمل اسمية على الأقل مبدوءة بناسخ مستعينا بما يلي:	مع2ب
- تأكيد جمال المامية - تشبيهها بالجنة - تمني كف الإنسان عن الإساءة للطبيعة - نفي عوبة الأمر على الإنسان	

O

## جدول إسناد الأعداد

	مع[أ	مع1ب	مع1ج		مع2أ		مع2ب	
انعدام التملك	0	0	0		$\mathbf{C}$	(	0	
دون التملك الأدنى	0,75	1	0.5	1	0.5	1	1,25	
النملك الأدنى	1,5	2	1.5	2	1.5	2	2,5	Ī
فوق التملك الأدنى	2,25	3	2.5	3	2.5	3	3,75	ľ

\ II	: \[ \]\\	
الاسمر:	تقييم مكتسبات التلاميذ	
اللقب :	في نهاية الثلاثِي الثَّالث	
القسم : الخامسة . رقم :	قواعد اللَّغة	

نـصّ التّقييــم	المعيار
(1) أَكْتُبُ اسـْمَ ٱلنَّاسِخِ وأبَيّنُ نَوْعَهُ (مفردة/مركّب) في الجدول بعد الجمل. اسـم النّاسخ نَوْعُهُ كَانَ السُّكّانُ الأصْلِيُّونَ رُحَّلاً. مَازَالَتِ ٱلْحُرُوبُ مُتوَاصِلَةً مُتَأْجِّجَةً. لَيْتَ الأَشْجَارَ ٱلْكَبِيرَةَ سـُفُنُ صَخْمَةُ .	1_eo 1_eo
2) أُسْنِدُ الأَفْعالَ إِلَى الضّمائر المذكُورَةِ مَعَ الشَّكْلِ ٱلتَّامِ.  هِيَ تَمُدُّ يَدَهَا وَتَشُدُّ جَدَّتَهَا وَلَمْ تَغِبْ عَنْهَا يَوْمًا.  ه أَنْتِ  الله المُذَّنَّ الله المُذَّعَ الله المُذَّالَةِ الله الله المُؤْمَّا الله الله الله الله الله الله الله ال	 1
<ul> <li>(3) أُسطِّرٌ خَبَرَ ٱلنَّاسِخِ الفِعْلِي فِي ٱلجُملِ الآتِيةِ وَأَذْكُرُ شَكْلَهُ النَّحْوي (مفردة أوْ مركّبًا).</li> <li>• ذَهَبَتْ زَيْنَبُ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ وَقَدْ كَانَتِ ٱلشَّمْسُ مُشْرِقَةً.</li> <li>نَالشَّكْلُ النَّحْوي لِخَبَرِ النَّاسِخِ الْفِعْلِيِّ :</li></ul>	<u>الل</u> ا 1_عم

نــصّ التّقبيـــم	المعيار
4) أُنْتِجُ نَصًّا أُضَمِّنُهُ نَوَاسِخَ فِعْلِيَّةً وَأُخْرَى حَرْفِيَّةً وأُنَوِّعُ ٱلشَّكْلَ ٱلنَّحْوي لأسْمَاء ٱلنَّوَاسِخِ وَلأَخْبَارِهَا وَأَسْتَعِينُ بِالأَفْكَارِ الآتِيَةِ : ü الاسْتِعْدَادُ للذَّهَابِ إِلَى الصَّيْدِ صُحْبَةَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْصَيّادِينِ. ü الوُصُولُ إِلَى الْغَابَةِ وَالتّجوُّلِ فِي أَنْحَائِها. ü وَصْفُ الصَيّادِينَ وأعْمَالِهِمْ وأجْوَاء الصّيْدِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ.	
	معـ2

جـدوك إسنـاد الأعــداد												
المجمــوع		المعــاييــر							ا السال			
		معـ 1 معـ 2					مستويات التّملـك					
	0				0				انعدام التملك			
20	4 3 2 1			4	4 3 2 1			دون التّملك الأدني				
		4	5		5					التّملك الأدنى		
	8	,	7	6	12	11	10	9	8	7	6	التّملك الأقصى

-		
الاسم:	اختبار الثلاثي الثالث في	مدرسة الصخيرة
اللقب :	**قواعد اللغّة** سنة 2	

السؤال 1: اقرأ الجملة التالية ثم عمر الجدول. "جلس الشيخ على الكرسي وقال لحفيده:" إنّ الحياة تطورت وصارت الشوارع فسيحة وأصبحت العمارات شامخة ..."

	خبر الناسخ	اسم الناسخ	الناسخ	
	•••••	•••••		
	••••	•••••		ىع1ب
	•••••	••••		
	:	الجمل التالية وأعد كتابتها	السوال <u>2</u> : احذف الناسخ في	
	••••••	<del>4</del>	*كانت المدينة " قرية " صغيرة "	
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	<del>4</del>	*أصبحت العماراتُ شامخةً.	ىع2ب
	••••••	<del>1</del>	*كأن المصابيحَ نجومٌ.	
			<i>السؤال 3</i> : اكتب أقوالا يبدأ ذ	
"•••			*شبه الكاتب عيون الخرفان بالم	
•••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		*تمنى الشيخ عودة الشباب فقال	ے2ج
"•••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		*نفى الولد صعوبة الامتحان فقا	
			السؤال <u>4</u> : أ) اذكر وظيفة	
		رسي <u>و هو مبتهج</u> "	<u>"جلس الشيخ</u> على الك	
		11 A SAID II A SAID I	ا بر من او او من او او من	ىع1أ
	جاعلا وهو مبتهج موردة	موضنا "الشيخ "بــــ"الشيخة" و	ب) أعد كتابة الجملة السابقة مع	
	"	en t i	واحدة.	ع2أ
		مة على الكرسي		
	· N·		السؤال 5 : تصرف في الجملة المدالة الم	ىع1ج
"		_ , ,	" ه <u>و أشار</u> إلى السماء و <u>عدّ</u> الذ	اع. ي
	وم ثمّاعلى الرمل	سماء والنج	• نحنالِي ال	

	مع 2			مع 1		
مع 2 ج	مع 2ب	12	مع1 ج	مع1 ب	مع1أ	
0	0	0	0	0	0	انعدام التملك -
2	1	0.5	1	1	0.5	دون التملك الأدنى +
3	2	1	2	2	1	التملك الأدني ++
5	3	3	3	3	3	التملك الأقصى +++

الاسم	اختبارا لثلاثي الثالث	
اللقب: الرقم	في: العربية	

النص

غرستها بيدي يوم كان غلظها في غلظ خنصري, و قامتها لا ترتفع فوق التراب أكثر من نصف المتر. أما عدد أوراقها فما أضن أنه كان يتجاوز العشرين... و غرست إلى جانبها عودا قويا ربطتها إليه.

و مضيت أرعى غرستي بعيني و قلبي قبل فكري و يدي. فلا يمر يوم, في أي فصل من الفصول, إلا أطل عليها من شباكي مرات لأرى أفي خير هي و عافية و سلام, و هل هي في حاجة إلى شيء من الماء و السماد أو إلى المقوض لتشذيب الشاذ من أغصانها.

و لكم أبهجني أن ألقي عليها السلام ذات صباح من ربيعها الثاني, و إذا بها ترد السلام بحفنة من الأزهار البيض. ثم لكم زاد في بهجتي أن لا ينتصف شهر نوفمبر من تلك السنة حتى تصبح الحفنة من الزهر حفنات من الثمر المتورد الوجنتين الشهى المذاق...

استقبلنا أنا و غرستي عشرين ربيعا, كنا في خلالها نسير في اتجاهين متعاكسين دون أن يبتعد واحدنا عن الآخر, و دون أن نفترق. فقد كانت قواي البدنية تمشي إلى الوهن, و قواها إلى التمدد و الازدياد حتى إني بت عاجزا عن الوصول إلى قمتها و لو بالسلالم.

ميخائيل نعيمة "بتصرف"

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	اختبارا لثلاث في: الع	مدرسة حي الزهور السرس الدرجة الثالثة: س5
_	، / برتقالة / تفاد ،	الأسئلة:  1 / أشطب الخطأ.  * غرس الراوي: زيتونة  * اكتب قرينة تؤيد إجابتك  *
*_ * 1	7	•
الغرض (ن		غرس الكاتب النبتة غرس الكاتب عودا إلى جانبها 3/ متى بدأت النبتة في الإثمار ا *
ين ربيعا, كنا في خلالها نسير في اتجاهين	و غرستي عشر	4/ يقول الكاتب: " استقبلنا أنا متعاكسين. " (4ن) * أبين المقصود من ذلك:
: (3ن) من أغصانها.	يد المعنى نفسه: لتشذيب الشّاذَ	5/ أعوض ما هو مسطر بما يف الشجرة في حاجة إلى المقرض
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	<u>ُوهڻ.</u>	كانت قواي البدنية تمشي إلى ال
لشجرة في المحيط. (3.5)	تبرزان أهمية ا	6/ طالبكم المعلم بإنتاج لافتتين أنتج نصَ اللافتتين *
		*

## قواعد اللغة:

			1/ أ - أكد الجملة التالية مع الشكل.
(11 5)			* ثمار الغابة حلوة المذاق.
(1.5)	•••••	•••••	te ati a latin ti latinati
(:1.5)			ب ـ أنف نفس الجملة مع الشكل
(1.5)	ع الشكل (33)	 مفدة م	2/ اجعل كل حال موجودة بين قوسين م
ب ا ه رجع الي			دهب الطفل (يسأل) عن غرسته فوج
سير و رجي ۽ ي	— CJ— ( —JX-J/ =		المنزل (بسرعة) و حكى لأمه ما رأى
		•	*
			.t.
			*
			*
	(:16) Aiàiba	بيطُر	3/ أعمَر الجدول بذكر نوع المركب الم
وظيفته	و <u>سیت</u> . (00) مرکب		
	<del></del>	<u>-ري</u>	غرست الى جانبها عودا قويا
			عدد الأوراق لا يتجاوز العشرين
			تفقد الطفل غرسه في الصباح
ساح و تتفقّدها.	5/ تزور النبتة كل ص	لها	4/ مر على غرسته و سألها عن أحواا
عة من الأولاد	* مربنتا ثم مجمود		فردت عليه بحفنة من الأزهار البيض.
•••••		ئر:	* أعيد كتابة الجملة مسترشدا بالضما
•••••		•••	أنت:
		•••	
•••••		•	
•••••		••	هن:
		•	
			(
	(كن)		(كن)

اختبارا لثلاثي الثالث الاسم
في: الإنتاج الكتابي اللقب: الرقم
أحرَر فقرة أتحدث فيها عن جدَي و هو يصطحبني معه إلى الحديقة , مستعينا
بالمعاني التالية:
تُندَك منَّ يدك / إلقاء نظرة على النباتات / تقديمه نصائح للعناية بالأشجار.
لنص:

.....

	اللّغة	يم مكتسبات التلاميذ	العدد المسند	
		نهاية الثلاثي الثالث	/20	
	الإسم واللقب:	1)	سنة : 5	
	1			
معـ1	- أعيد كتابة الجملة حسب الإسناد الم	: <u>.</u> .		
	(عليك يا بنيّ أن تسير على هدي الرّ	للكريم لتفوز في الدّارير	ن وحتّی تنال رضا الله	الله .)
معـ1	- عليك يا بنيّتي			
	- عليكم يا أبنائي			
معـ1	- علينا جميعا			
	2- اسطّر الفاعل في هذه الفقرة وأض	شكل آخره:		
	قدم المساء ، ونفذت البضاعة ، وأنذ	الأولاد الصّغار ، فأسر	ع بائع الحلوى إلى المن	المنزل
معـ2	حاملا إلى زوجته وأولاده ما يحتاجو	یه .		
	ب- أحوّل الجمل الفعليّة الواردة في	ة السّابقة إلى جمل أسميّ	ة وأكتبها في الجدول حد	حسب
	عناصرها:			
	العنصر الأول	العنصر ا	لثّاثي	

ج- أجعل الخبر في الجمل الإسميّة السّابقة ( مفردة ) وأشكل آخره .

3- أسطّر الحال المفردة ، وأضع الحال المركّبة بين قوسين .

أنطلقت الفراشة محلّقة في الحديقة ، ومدّ النّسيم كفّه إليها فحملها برفق ، ثمّ أرسلها سابحة في الفضاء .

1	معـ	
_		

4- أحوّل إلى الضّماتر المذكورة .   (انت) : أعد قراءة القصّة و لا تقل إنّي فهمت محتواها .   (انتم)	
(أنتم)	$\phantom{aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa$
(أنتم)	النت): أعد قراءة القصّة ولا تقل إنّي فهمت محتواها .
5- أعبر عن المعاني المذكورة بجمل أسميّة تبدأ بناسخ على أن يكون الخبر فيها مفردة مع  مح2 ل آخر أسم الناسخ وآخر خبره .  * تشبيه وجه البنيّة بالقمر المنير  * تصوّل الأرض الجدباء إلى جنّة خضراء  * استمرار برودة الطّقس  * تمنّي دوام الصتحة  6- أتحدّث في الفقرة التّالية عن نفسي :  مرّ أمام المحطّة حنّ إلى السفر . وذات يوم أعدّ حقيبته واستعدّ للخروج ، فحاولت أمّه وقاعه بالبقاء في القرية لكنّه أصر على السفر .  7- أبيّن وظيفة الكلمات والعبارات المسطرة بين قوسين:  مرا أطفال القرية () في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب . () الى عدد المسلمة ، والآخرون تحلّقوا ينظرون باهتمام () الى الكرة ، والآخرون تحلّقوا ينظرون باهتمام () الى الكرة	(أنت)
معك اخر أسم الناسخ و آخر خبره .  * تشبيه وجه البنيّة بالقمر المنير  * تحوّل الأرض الجدباء إلى جنّة خضراء  * استمرار برودة الطّقس .  * تمنّي دوام الصبّحة .  6- أتحدّث في الفقرة التّالية عن نفسي :  معك المرا المحطّة حنّ إلى السّفر . وذات يوم أعدّ حقيبته واستعدّ للخروج ، فحاولت أمّه وساعه بالبقاء في القرية لكنّه أصر على السّفر .  7- أبيّن وظيفة الكلمات والعبارات المسطرة بين قوسين:  معك عع أطفال القرية () في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب . () .  هؤلاء () يلعبون بالكرة ، والأخرون تحلّقوا ينظرون باهتمام () إلى	(أنتم)
* تشبيه وجه البنيّة بالقمر المنير   * تحوّل الأرض الجدباء إلى جنّة خضراء   * استمرار برودة الطّقس   * تمنّي دوام الصّحة   6- أتحدّث في الفقرة التّالية عن نفسي :   مديّ مرّ أمام المحطّة حنّ إلى السّفر . وذات يوم أعدّ حقيبته واستعدّ للخروج ، فحاولت أمّه   إقناعه بالبقاء في القرية لكنّه أصر على السّفر .   7- أبيّن وظيفة الكلمات والعبارات المسطرة بين قوسين:  مدي على القرية () في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب .()   هؤلاء () يلعبون بالكرة ، والأخرون تحلّقوا ينظرون باهتمام () إلى	5- أعبّر عن المعاني المذكورة بجمل أسميّة تبدأ بناسخ على أن يكون الخبر فيها ه
* تحوّل الأرض الجدباء إلى جنّة خضراء  * استمرار برودة الطّقس  * تمنّي دوام الصّحة  6- أتحدّث في الفقرة التّالية عن نفسي :  معر من أمام المحطّة حنّ إلى السّفر . وذات يوم أعدّ حقيبته واستعدّ للخروج ، فحاولت أمّه  إقناعه بالبقاء في القرية لكنّه أصر على السّفر .  7- أبيّن وظيفة الكلمات والعبارات المسطرة بين قوسين:  معر مع أطفال القرية () في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب . ()  هؤلاء () يلعبون بالكرة ، والآخرون تحلّقوا ينظرون باهتمام () إلى	مع ل آخر أسم الناسخ و آخر خبره .
* استمرار برودة الطّقس	* تشبيه وجه البنيّة بالقمر المنير
* تمنّي دوام الصّحة في الفقرة التّالية عن نفسي :  معن المرحلّة حنّ إلى السّفر . وذات يوم أعدّ حقيبته واستعدّ للخروج ، فحاولت أمّه إقناعه بالبقاء في القرية لكنّه أصرّ على السّفر .  7- أبيّن وظيفة الكلمات والعبارات المسطرة بين قوسين:  معن ع أطفال القرية () في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب . () لعبون بالكرة ، والأخرون تحلّقوا ينظرون باهتمام () إلى هؤلاء () إلى المحرون بالمحرون تحلّقوا ينظرون باهتمام () إلى	* تحوّل الأرض الجدباء إلى جنّة خضراء
6- أتحدّث في الفقرة التّالية عن نفسي:  مع مع المحطّة حنّ إلى السّفر . وذات يوم أعدّ حقيبته واستعدّ للخروج ، فحاولت أمّه إقتاعه بالبقاء في القرية لكنّه أصرّ على السّفر .  7- أبيّن وظيفة الكلمات والعبارات المسطرة بين قوسين:  مع مع الطفال القرية ( ) في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب . ( ) بلى هؤلاء ( ) بلعبون بالكرة ، والأخرون تحلّقوا ينظرون باهتمام ( ) إلى	* استمرار برودة الطّقس
معد الفتاعه بالبقاء في القرية لكنّه أصر على السّفر . وذات يوم أعد حقيبته واستعد للخروج ، فحاولت أمّه إقناعه بالبقاء في القرية لكنّه أصر على السّفر .  7- أبيّن وظيفة الكلمات والعبارات المسطرة بين قوسين:  معد ع أطفال القرية () في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب .() .  هؤلاء () يلعبون بالكرة ، والأخرون تحلّقوا ينظرون باهتمام () إلى	* تمنّي دوام الصحة
إفتاعه بالبقاء في القرية لكنّه أصر على السّفر .  7- أبيّن وظيفة الكلمات والعبارات المسطرة بين قوسين:  مد عن معلى القرية ( ) في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب . ( ) .  هؤلاء ( ) يلعبون بالكرة ، والأخرون تحلّقوا ينظرون باهتمام ( ) إلى	6- أتحدّث في الفقرة التّالية عن نفسي :
إفتاعه بالبقاء في القرية لكنّه أصر على السّفر .  7- أبيّن وظيفة الكلمات والعبارات المسطرة بين قوسين:  مد عن معلى القرية ( ) في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب . ( ) .  هؤلاء ( ) يلعبون بالكرة ، والأخرون تحلّقوا ينظرون باهتمام ( ) إلى	معر المحطّة حنّ إلى السّفر . وذات يوم أعدّ حقيبته واستعدّ للخروج ، فحا
معد على القرية () في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب .(). هؤلاء () إلى المؤلاء () إلى	
معد على القرية () في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب .(). هؤلاء () إلى المؤلاء () إلى	
معد على القرية () في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب .(). هؤلاء () إلى المؤلاء () إلى	
معد على القرية () في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب .(). هؤلاء () إلى المؤلاء () إلى	7- أبيّن وظيفة الكلمات والعبارات المسطرة بين قوسين:
<u>هؤلاء</u> () يلعبون بالكرة ، والآخرون تحلّقوا ينظرون <u>باهتمام</u> () إلى	ا يع أطفال القرية ( ) في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب . (
	معلم المعلم الم
1/0 : 33	رفاق لهم يتسلّون بكجّاتهم .

التميّز	معايير	<b>دد الأدنى</b>	معايير الـ	المعايير
ĺ2.	مع	معـ2	معـ 1	مستوى التملك
		0	0	إنعدام التملك -
2.5	2.5	2.5	2.5	دون التملك الأدنى +
		5	5	التملك الأدنى ++
5		7.5	7.5	التملك الأقصى +++

	ثالث الإسم : اللقب : الرّقم :	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي النقط المتعدد		
	شطة	الأنـــــــا		المعايير
	ِدت في النّــّـص في محلاتها .	ُص و أكتب مكوّنات كلّ جملة إسميّة ور	(1) أقرأ الذّ	
	ليرُ لا تسيرُ .	راصّين نحاذرُ الوقوعَ ، وكانت الحافلة تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	کنـّـا مت	
ـاولُ	الرّعب في قلوبنا . أصبحَ كلّ واحد يح	ائق في عجلة من امرهِ و كأنَّهُ كلَّفَ ببعثِ	إنّ السّ	
	خر و لكن ليس الأمر في متناوله.	في موقعهِ ، و يتمنتى أن لايسقطَ على الآ	الثيبات	
		عن بسلام .	فلیتهٔ ید	
	خبر النت	إسم النـــــــــــاسخ	النتاسخ	
	<del>-</del>	كلّ عبارة مسطرة في النتص و أكتبُ أماً		
_	- "	ربسي الجديدة صباحَ العيد فأخذت أمّي تح		
		امع () فصلتينا رک		
ڹۯ		أقبلَ الإمامُ ( فصل فصل المعام (		
		فيهم خطبتين و نزل فتبادل النتاسُ (		
(	,	ن ( ) خرجنا من المسجد		
	) تملا ُ سمعي .	ان و إذا الأصوات مختلطة (	في كلُ مك	

www.mon-professeur.online

عظمة الأهرام الفرعون التدخينُ و تأثيره على ا						
، ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		••••••		• • • • • • •	•••••••••	••••••
نام الفتى و ترك الباب						
عادت الأمّ فوجدت □فلم						
4) أكتبُ الأفعال المسطّر			الستباقات	، المه ح	ه ده ۰	
.) . ب عبد المتعادل المستعاد ألم المستعاد المتعاد الم	**		••		5	
——————————————————————————————————————						
ند الرّجالُ ندّ الرّجالُ						•••
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ						•••
5) أُحــرّرُ نــصّا أُضدُ						
ر) ، حرر صعد ، عد ستعينا بالأفكار الآتية :	عب جبدر إسب	پ و ۱۰	سي ابح	س س	الجبعر العنية	بعوٍ تع
سعيب بديكر ,ديو. □روع الأ□فال في اللتع	( )					
		. 1 .				
عودة العمّ بشير من السّ التقالف منايات: السالة						
ارتطامُ كرة الأهفال بالقد		و العلال	(			
ً غضبُ العمّ بشير و حج	يره الكره .					
**	••••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	••••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••
	••••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
,		•••••		•••••		•••••
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
	مع 1		مع 2 أ		مع 2 ب	مع 2 ج
انعدام التماتك	)		0		0	0
	1 0,5 2,5 2	1,5	.,5	1	1	2,5
دون التملك الأدنى			-			
دون التملك الأدنى التملك الأدنى	4 3,5	4,5	3		2	4