



دروس و ملخصات قواعد اللغة

4

السنة الرابعة إبتدائي
الملف رقم 1

موقع معلمي أونلاين

www.mon-professeur.online

قواعد لغة السنة الرابعة

الفعل المجرد والفعل والمزيد

الفعل المجرد هو كل فعل حروفه أصلية دون زيادة وينقسم المجرد الى قسمين:
الفعل المجرد الثلاثي ويكون:

على وزن: **فَعَلَ** مثال مَسَكَ - دَخَلَ - رَجَعَ - خَرَجَ

على وزن: **فَعِلَ** مثال عَضِبَ - فَرِحَ - شَرِبَ

على وزن: **فَعَّلَ** مثال ضَعُفَ - صَغُرَ - شَعُرَ

الفعل المجرد الرباعي ويكون: على وزن واحد وهو **فَعَّلَل** مثال رَحَّحَ - زَلَّزَلَ - تَدَحَّرَجَ - تَمَلَّمَلَّ

الفعل المزيد كل فعل أضيفت حروف أخرى الى حروفه الأصلية.

من بين أوزان المزيد:

أَفْعَلَّ ← **أَرْجَعَّ**

← مزيد بحرف والحرف الزائد هو الهمزة "أ" لأن أصل الفعل رَجَعَ .

فَعَّلَّ ← **كَسَّرَ**

← مزيد بحرف والحرف الزائد هو السين "س" لأن التضعيف هو حرف مكرر

(كسر) وأصل الفعل **كَسَرَ**.

انْفَعَّلَ ← **انْقَطَعَ**

← مزيد بحرفين وهما الهمزة "ا" والنون "ن" لأن أصل الفعل **قَطَعَ**.

تصريف الصحيح السالم مجردا ومزيدا

الفعل الصحيح هو كل فعل خلت حروفه الأصلية من حروف العلة وهي (ا - و - ي)

والسالم هو كل فعل خلت حروفه الصحيحة من الهمزة والتضعيف.

← **الفعل الصحيح السالم** هو كل فعل تخلو حروفه الأصلية من حروف العلة ومن

الهمزة والتضعيف مثال **لَعِبَ - كَسَرَ - فَرِحَ - ذَهَبَ**

تصريف الصحيح السالم المجرد في الماضي مثال **فعل ذَهَبَ:**

هُوَ ذَهَبَ

أَنْتَ ذَهَبْتَ

أَنَا ذَهَبْتُ

هِيَ ذَهَبَتْ

أَنْتِ ذَهَبْتِ

نَحْنُ ذَهَبْنَا

هُمَا ذَهَبَا

أَنْتُمَا ذَهَبْتُمَا

الحال هو اسم يُبين هَيْئَةَ صاحب الحال عند وقوع الفعل نجيب عنه بسؤال " **كَيْفَ؟** "،
ويرد الحال **مفردة** ويكون منصوباً مثال :

دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ مَسْرُورًا.

كَيْفَ دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ؟

دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ مَسْرُورًا ← حال

يرد الحال **تركيباً اسنادياً** أي يتمثل في جملة مثال: دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ وَهُوَ مَسْرُورٌ.

كَيْفَ دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ؟

دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ وَهُوَ مَسْرُورٌ ← حال

" و " واو الحال ، " هُوَ " مبتدأ ، " مَسْرُورٌ " خبر.

يرد الحال **مركباً بالجر** أي يبدأ بحرف من **حروف الجر** وهي : عَن / كَ / مِنْ / إِلَى / لِ / عَلَى /

مثال: دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ فِي سُرُورٍ.

كَيْفَ دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ؟

دَخَلَ التَّلْمِيذُ القِسْمَ فِي سُرُورٍ ← حال / " فِي " جار ، " سُرُورٍ " مجرور



أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ
أَنْتَن ذَهَبْتِن

هُمَا ذَهَبْنَا
هُم ذَهَبُوا

هُنَّ ذَهَبْنَ

تصريف المزيد في الماضي:

على وزن أفعل مثال أَرْجَع

أَنَا أَرْجَعْتُ هُوَ أَرْجَعَهُ
نَحْنُ أَرْجَعْنَا هِيَ أَرْجَعَتْ
أَنْتَ أَرْجَعْتَ هُمَا أَرْجَعَا
أَنْتِ أَرْجَعْتِ هُمَا أَرْجَعَتَا
أَنْتُمْ أَرْجَعْتُمْ هُمْ أَرْجَعُوا
أَنْتِن أَرْجَعْتِن هُنَّ أَرْجَعْنَ

على وزن فَعَّلَ مثال كَسَّرَ

أَنَا كَسَّرْتُ هُوَ كَسَّرَهُ
نَحْنُ كَسَّرْنَا هِيَ كَسَّرَتْ
أَنْتَ كَسَّرْتَ هُمَا كَسَّرَا
أَنْتِ كَسَّرْتِ هُمَا كَسَّرَتَا
أَنْتُمْ كَسَّرْتُمْ هُمْ كَسَّرُوا
أَنْتِن كَسَّرْتِن هُنَّ كَسَّرْنَ

على وزن انْفَعَلَ مثال انْقَطَعَ

أَنَا انْقَطَعْتُ هُوَ انْقَطَعَ
نَحْنُ انْقَطَعْنَا هِيَ انْقَطَعَتْ
أَنْتَ انْقَطَعْتَ هُمَا انْقَطَعَا
أَنْتِ انْقَطَعْتِ هُمَا انْقَطَعَتَا
أَنْتُمْ انْقَطَعْتُمْ هُمْ انْقَطَعُوا
أَنْتِن انْقَطَعْتِن هُنَّ انْقَطَعْنَ

تصريف الصحيح السالم المجرد في المضارع المرفوع مثال فعل ذَهَبَ:

أَنَا أَذْهَبُ
نَحْنُ نَذْهَبُ

أَنْتَ تَذْهَبُ
أَنْتِ تَذْهَبِينَ
أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ
أَنْتِن تَذْهَبْنَ

هُوَ يَذْهَبُ
هِيَ تَذْهَبُ
هُمَا يَذْهَبَانِ
هُمَا تَذْهَبَانِ
هُمْ يَذْهَبُونَ
هُنَّ يَذْهَبْنَ

تصريف المزيد في المضارع المرفوع:

على وزن أفعل مثال أَرْجَع على وزن فَعَّلَ مثال كَسَّرَ على وزن انْفَعَلَ مثال انْقَطَعَ

أَنَا أَرْجِعُ هُوَ يَرْجِعُ
نَحْنُ نَرْجِعُ هِيَ تَرْجِعُ
أَنْتَ تَرْجِعُ هُمَا يَرْجِعَانِ
أَنْتِ تَرْجِعِينَ هُمَا تَرْجِعَانِ
أَنْتُمْ تَرْجِعُونَ هُمْ يَرْجِعُونَ
أَنْتِن تَرْجِعْنَ هُنَّ يَرْجِعْنَ

أَنَا أَكْسِرُ هُوَ يُكْسِرُ
نَحْنُ نَكْسِرُ هِيَ تُكْسِرُ
أَنْتَ تُكْسِرُ هُمَا يُكْسِرَانِ
أَنْتِ تُكْسِرِينَ هُمَا تُكْسِرَانِ
أَنْتُمْ تُكْسِرُونَ هُمْ يُكْسِرُونَ
أَنْتِن تُكْسِرْنَ هُنَّ يُكْسِرْنَ

أَنَا انْقَطِعُ هُوَ يَنْقَطِعُ
نَحْنُ نَنْقَطِعُ هِيَ تَنْقَطِعُ
أَنْتَ تَنْقَطِعُ هُمَا يَنْقَطِعَانِ
أَنْتِ تَنْقَطِعِينَ هُمَا تَنْقَطِعَانِ
أَنْتُمْ تَنْقَطِعُونَ هُمْ يَنْقَطِعُونَ
أَنْتِن تَنْقَطِعْنَ هُنَّ يَنْقَطِعْنَ

تصريف الصَّحِيح السَّالِم المجرّد في الأمر مثال فعل **ذَهَبَ**:

أَنْتِ اذْهَبِي	أَنْتُمَا اذْهَبَا	أَنْتُنَّ اذْهَبْنَ
أَنْتِ اذْهَبِي	أَنْتُمْ اذْهَبُوا	أَنْتُنَّ اذْهَبْنَ

تصريف المزيّد في الأمر:

على وزن أَفْعَلْ مثال أَرْجِعْ	على وزن فَعْلَلْ مثال كَسِّرْ	على وزن انْفَعَلْ مثال
--	---	-------------------------------

أَنْتِ اَرْجِعِي	أَنْتِ كَسِّرِي	أَنْتِ انْقَطِعِي
أَنْتُمَا اَرْجِعَا	أَنْتُمَا كَسِّرَا	أَنْتُمَا انْقَطِعَا
أَنْتُنَّ اَرْجِعْنَ	أَنْتُنَّ كَسِّرْنَ	أَنْتُنَّ انْقَطِعْنَ

تصريف الصَّحِيح السَّالِم المجرّد في المضارع المجزوم **لَمْ** مثال فعل **ذَهَبَ**:

أَنَا لَمْ اذْهَبْ	أَنْتَ لَمْ تَذْهَبْ	هُوَ لَمْ يَذْهَبْ
نَحْنُ لَمْ نَذْهَبْ	أَنْتِ لَمْ تَذْهَبِي	هِيَ لَمْ تَذْهَبِي
	أَنْتُمَا لَمْ تَذْهَبَا	هُمَا لَمْ يَذْهَبَا
	أَنْتُمْ لَمْ تَذْهَبُوا	هُمَا لَمْ يَذْهَبَا
	أَنْتُنَّ لَمْ تَذْهَبْنَ	هُنَّ لَمْ يَذْهَبْنَ

تصريف الصَّحِيح السَّالِم المجرّد في المضارع المجزوم **بِلا النّاهية** مثال فعل **ذَهَبَ**:

أَنَا لَا اذْهَبُ	أَنْتَ لَا تَذْهَبُ	هُوَ لَا يَذْهَبُ
نَحْنُ لَا نَذْهَبُ	أَنْتِ لَا تَذْهَبِي	هِيَ لَا تَذْهَبِي
	أَنْتُمَا لَا تَذْهَبَا	هُمَا لَا يَذْهَبَا
	أَنْتُمْ لَا تَذْهَبُوا	هُمَا لَا يَذْهَبُوا
	أَنْتُنَّ لَا تَذْهَبْنَ	هُنَّ لَا يَذْهَبْنَ

تصريف الصَّحِيح السَّالِم المجرّد في المضارع المنصوب **بِأَنْ** مثال فعل **ذَهَبَ**:

أَنَا لَنْ اذْهَبَ	أَنْتَ لَنْ تَذْهَبَ	هُوَ لَنْ يَذْهَبَ
نَحْنُ لَنْ نَذْهَبَ	أَنْتِ لَنْ تَذْهَبِي	هِيَ لَنْ تَذْهَبِي
	أَنْتُمَا لَنْ تَذْهَبَا	هُمَا لَنْ يَذْهَبَا
	أَنْتُمْ لَنْ تَذْهَبُوا	هُمَا لَنْ يَذْهَبُوا
	أَنْتُنَّ لَنْ تَذْهَبْنَ	هُنَّ لَنْ يَذْهَبْنَ

بنقر دان مدرسة طريق المستشفى	المبتدأ مركب إضافي	المذكورة في قواعد اللغة	السنة الرابعة																
التمشي البيداغوجي			المراحل																
أكمل الجمل التالية بمفردتين : و يَمْرَحَانِ فِي السَّهُولِ ./ • و بِشَهَادَةِ الإِمْتِيَاذِ • و زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا			تقييم المكتسب																
قراءة الرَّهْصِ وَالْفَصْلِ بَيْنَ عُنَاوَانِهِ بِعَلَامَةِ # ثُمَّ يَذَكُرُونَ أَنْوَاعَ كُلِّ جُمْلَةٍ . صَاحِبُ الْمَرْزَعَةِ فِي مُنْتَهَى السَّعَادَةِ . حَزَانَاتُ الْمَاءِ / مَمْلُوءَةٌ . أَشْجَارُ الزَّيْتُونِ / كَثِيرَةٌ . قَطِيعُ الْحَيَوَانَاتِ / فِي الْمَرْعَى . رَاحَةُ الْعَسَلِ / مُنْبَعَثَةٌ مِنْ أَجْبَاحِ النَّحْلِ .			الإستكشاف																
رسم الجمل على السبورة الفصل بين عناصر الجمل بخط مائل انجاز التمرين عدد 2 الصفحة 33 <table border="1" data-bbox="167 806 1220 896"> <tr> <td data-bbox="167 806 694 851">باخرة الحبيب راسية بالميناء .</td> <td data-bbox="694 806 1220 851">طبيبُ المستوصف مجدُّ في فحْصِهِ .</td> </tr> <tr> <td data-bbox="167 851 694 896">مُرَاقِبَةُ الْأَطْفَالِ ضَرُورِيَّةٌ</td> <td data-bbox="694 851 1220 896">سِيَارَةُ الْجَارِ كَثِيرَةُ الدَّخَانِ</td> </tr> </table> ينجزون التمرين عدد 2 الصفحة : 33 صندوقُ الخُلِيِّ مُغْلَقٌ . الْكُؤُوسُ مُرَصَّفَةٌ فِي الْخِرَازِنَةِ . رُكُوبُ الْقِطَارِ مُرِيحٌ . سَيَّارَةُ الْإِسْعَافِ مَتَّجِهَةٌ نَحْوَ الْمَرِيضِ . حَيَاةُ النَّحْلِ مُعَقَّدَةٌ .			باخرة الحبيب راسية بالميناء .	طبيبُ المستوصف مجدُّ في فحْصِهِ .	مُرَاقِبَةُ الْأَطْفَالِ ضَرُورِيَّةٌ	سِيَارَةُ الْجَارِ كَثِيرَةُ الدَّخَانِ	التعلم الآلي												
باخرة الحبيب راسية بالميناء .	طبيبُ المستوصف مجدُّ في فحْصِهِ .																		
مُرَاقِبَةُ الْأَطْفَالِ ضَرُورِيَّةٌ	سِيَارَةُ الْجَارِ كَثِيرَةُ الدَّخَانِ																		
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">فِي السَّمَاءِ .</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">سِرْبُ الْخَمَامِ فِي السَّمَاءِ .</div> </div> يتكون المبتدأ من مفردتين الأولى جاءت غير معرفة والثانية معرفة بالألف واللام .: مضاف + مضاف إليه = تركيب إضافي			الإستنتاج																
<table border="1" data-bbox="167 1467 1220 1736"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="167 1467 1220 1512">التمرين عدد</th> </tr> <tr> <th data-bbox="167 1512 694 1556">محل المبتدأ</th> <th data-bbox="694 1512 1220 1556">محل الخبر</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="167 1556 694 1601">قطعة سعاد</td> <td data-bbox="694 1556 1220 1601">أطيفة .</td> </tr> <tr> <td data-bbox="167 1601 694 1646">شاطئ البحر</td> <td data-bbox="694 1601 1220 1646">خال</td> </tr> <tr> <td data-bbox="167 1646 694 1691">سفينة الصَّخْرَاءِ</td> <td data-bbox="694 1646 1220 1691">سريعة .</td> </tr> <tr> <td data-bbox="167 1691 694 1736">رُكُوبُ الْبَحْرِ</td> <td data-bbox="694 1691 1220 1736">ممتع</td> </tr> <tr> <td data-bbox="167 1736 694 1780">تلاميذ قِسْمِنَا</td> <td data-bbox="694 1736 1220 1780">مَنْشَغَلُونَ بِإِعْدَادِ الْحَفْلِ .</td> </tr> <tr> <td data-bbox="167 1780 694 1825">والدة فاطمة</td> <td data-bbox="694 1780 1220 1825">ماهرة في الطبخ</td> </tr> </tbody> </table>			التمرين عدد		محل المبتدأ	محل الخبر	قطعة سعاد	أطيفة .	شاطئ البحر	خال	سفينة الصَّخْرَاءِ	سريعة .	رُكُوبُ الْبَحْرِ	ممتع	تلاميذ قِسْمِنَا	مَنْشَغَلُونَ بِإِعْدَادِ الْحَفْلِ .	والدة فاطمة	ماهرة في الطبخ	التعلم المنهجي
التمرين عدد																			
محل المبتدأ	محل الخبر																		
قطعة سعاد	أطيفة .																		
شاطئ البحر	خال																		
سفينة الصَّخْرَاءِ	سريعة .																		
رُكُوبُ الْبَحْرِ	ممتع																		
تلاميذ قِسْمِنَا	مَنْشَغَلُونَ بِإِعْدَادِ الْحَفْلِ .																		
والدة فاطمة	ماهرة في الطبخ																		
<p>..... النَّحْلُ مُفِيدٌالصَّيْفُ قَانِظَةٌالزيتون ممتع الرابعة مجتهدون .</p>			التقييم																

تصريف المجرد والمزيد: الفعل المزيد: أفعل - فَعَلَ - إنفَعَلَ

- يتكوّن الفعل من ثلاثة حروف على الأقل.
- نُسِي الفعل الذي يتكوّن من ثلاثة حروف فقط «الفعل الثلاثي المجرد»
- يكون الفعل الثلاثي المجرد على وزن **فَعَلَ** (زَجَعَ، فَتَحَ، ...) أو **فَعِلَ** (بَسَّ، رَكِبَ، ...) أو **فَعُلَ** (حَسَنَ، كَبُرَ، ...)
- يقبل **الثلاثي المجرد** الزيادة بحرف أو أكثر فيسمى **فِعْلاً ثَلَاثِيًّا مَزِيدًا**
- يكون **الفعل الثلاثي المزيد** بحرف على وزن **أَفْعَلَ** (أَزَجَعَ، أَحْرَمَ، ...) أو **فَعَّلَ** (قَدَّمَ، سَلَّمَ، ...) أو **فَاعَلَ** (عَالَجَ، سَامَحَ، ...)
- إنفَعَلَ **فعل مزيد بحرفين** هما الألف والثون (إن) **بِشَالٍ** (إنهزم، إنطلق، إنعطفت، إنفتح، ...)

تصريف الصحيح السالم مجردًا أو مزيدًا في الماضي والمضارع المرفوع

- الفعل الصحيح السالم هو الفعل الذي لا يكون حرف من حروفه الثلاثة الأصلية:
 - همزة (أَخَذَ لَيْسَ فِعْلاً صَحِيحًا سَالِمًا)
 - أو واو أو ألفا أو ياء (وَقَفَّ، يَسَّ، قَالَ : لَيْسَتْ أَفْعَالًا صَحِيحَةً سَالِمَةً)
 - أو مضاعفا (شَدَّ لَيْسَ فِعْلاً صَحِيحًا سَالِمًا)

رسم الهمزة المتوسطة بعد إشباع الفتح

- تكتب الهمزة المتوسطة بعد إشباع الفتح
 - على السطر إذا كانت مفتوحة (تَسَاءَلُ، تَقَاعَلُ تَتَاءَبُ، ...)
 - على الواو إذا كانت مضمومة (تَسْأُولُ، تَقَاوُلُ تَتَأَوَّبُ، ...)
 - على التبرة إذا كانت مكسورة (رَائِدٌ، مُلَائِمَةٌ، رَائِقٌ ...)

تصريف الصحيح السالم في المضارع المنصوب بـ / لَنْ / لَنْ / أَنْ

- من أدوات نصب الفعل المضارع أن ولن (أنا لعب) ←
- أنا لَنْ أَلْعَبُ فِي الطَّرِيقِ
- تدخل أدوات النصب على الفعل المضارع المرفوع فتنبه (تدخل تغييرًا يصيب أواخره كما في العِشَالِ)

ضمائر المجموعة الأولى		ضمائر المجموعة الثانية		ضمائر المجموعة الثالثة	
المضارع المرفوع	المضارع المنصوب	المضارع المرفوع	المضارع المنصوب	المضارع المرفوع	المضارع المنصوب
أنا أفعل	أنا أفعل	أنت تفعل	أنت تفعل	أنت تفعل	أنت تفعل
نحن نفعل	نحن نفعل	أنتم تفعلون	أنتم تفعلون	أنتم تفعلون	أنتم تفعلون
أنت تفعل	أنت تفعل	هنا تفعلان	هنا تفعلان	هنا تفعلان	هنا تفعلان
هو يفعل	هو يفعل	هنا تفعلان	هنا تفعلان	هنا تفعلان	هنا تفعلان
هي تفعل	هي تفعل	هم يفعلون	هم يفعلون	هم يفعلون	هم يفعلون
رفع الحرف الأخير		حذف الثون		لا يلحقه أي تغيير	

الملخصات

تصريف الضمير السالِم في الأمر و في المضارع المجزوم بلم و لا الناهية

- من أدوات جزم الفعل المضارع لم و لا الناهية (أنت تلعب) — أنت لم تلعب في الطريق، لا تلعب (تكذبن) لا الناهية ينهي المخاطبين عن القيام بالفعل (لا تكذب، لا تكذبي، لا تكذبا، لا تكذبوا، لا تكذبين)
- تدخل أدوات الجزم على الفعل المضارع المرفوع فتجزمه (تدخل تغييراً يصيب أواخره كما في المثال):

ضمائر المجموعة الأولى		ضمائر المجموعة الثانية		ضمائر المجموعة الثالثة	
المضارع المرفوع	المضارع المنصوب	المضارع المرفوع	المضارع المنصوب	المضارع المرفوع	المضارع المنصوب
أنا أفتح	لم أفتح	أنت تفتحين	لم تفتحي	أنتن تفتحن	لم تفتحن
نحن نفتح	لم نفتح	أنتم تفتحون	لم تفتحوا	هنا يفتحان	لم يفتحتا
أنت تفتح	لم تفتح	هنا يفتحان	لم يفتحتا	هنا يفتحون	لم يفتحوا
هو يفتح	لم يفتح	هنا يفتحون	لم يفتحوا	هنا يفتحون	لم يفتحوا
تسكين الحرف الأخير		حذف النون		لا يلحقه أي تغيير	
هي تفتح	لم تفتح	هنا يفتحان	لم يفتحتا	هنا يفتحون	لم يفتحوا

تصريف الضمير السالِم مجرداً أو مزيداً في الماضي و المضارع المرفوع

- 1 - الضمائر التي يُسند إليها الفعل في الأمر هي ضمائر الخطاب (أنت، أنت، أنتما، أنتم، أنتن)
 - 2 - يصاغ الفعل من الأمر وفق المراحل التالية:
- | | | | |
|--------------------------------|----------------------------|-------------------------------|--|
| إسناد الفعل في المضارع المرفوع | إدخال لم على الفعل المضارع | حذف الضمير وحرف المضارع (أنت) | زيادة همزة (أ أو إ) حسب حركة عين الفعل لأننا لا نبدأ بحرف ساكن |
| أنت تلعب | أنت لم تلعب | أنت لم تلعب | أنت لم تلعب |
| أنت تكذب | أنت لم تكذب | أنت لم تكذب | أنت لم تكذب |

رسم الهمزة في آخر الكلمة

- ترسم الهمزة المتطرفة حسب حركة الحرف الذي قبلها فقط دون النظر إلى حركتها
- فتكتب على النبرة إذا سبقت بكسرة (شاطئ، هادي،...).
- وتكتب على الواو إذا سبقت بضمة، (يجزؤ، تكافؤ،...).
- وتكتب على الألف إذا سبقت بفتحة، (قرأ، مبتدأ،...).
- وتكتب على السطر إذا سبقت بحرف ساكن (دفع، بطء)، أو حركة طويلة: (سماء، هدوء، زديء).

رَسْمُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ

• تَكْتُبُ هَمْزَةَ الْوَصْلِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ فَقَطْ وَلَا تَكْتُبُ فِي وَسْطِهَا أَوْ آخِرِهَا
• أَنْطِقُ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ عِنْدَمَا تَكُونُ الْكَلِمَةُ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ وَلَا أَنْطِقُهَا عِنْدَمَا تَكُونُ الْكَلِمَةُ فِي دَرَجِ الْكَلَامِ.

- أَنْطِقَ يَجْرِي مُسْرِعًا (أَنْطِقُ بِالْهَمْزَةِ)؛
- جَلَسَ فِي مَكَانِهِ وَأَنْتَبَهَ إِلَى مُعَلِّمِهِ. (لَا أَنْطِقُ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ وَأَسْمَعُ وَن)
- فِي الْعَرَبِيَّةِ أَسْمَاءٌ مَعْرُوفَةٌ تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ وَصْلٍ هِيَ: إِسْمٌ، إِسْمَانٍ، إِمْرُؤٌ، إِمْرَأَةٌ، إِمْرَأَاتَانِ، وَ إِبْنٌ، إِبْنَةٌ، إِبْنَانٍ، إِبْنَتَانِ، إِبْنَانِ، إِبْنَتَانِ.
- تَكْتُبُ هَمْزَةَ الْوَصْلِ فِي بَدَايَةِ الْكَلَامِ:
- (أ) فِي الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَبْدَأُ بِالْأَسْمَاءِ مُنْطَرَةً
- (أ) فِي أَفْعَالِ الْأَمْرِ مَضْمُومَةِ الْعَيْنِ (اُكْتُبْ)
- (أ) فِي بَقِيَّةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ وَصْلٍ (اجْتِهَادًا، إِنْتَصَرَ، ..)
- وَتَكْتُبُ هَمْزَةَ الْوَصْلِ فِي دَرَجِ الْكَلَامِ (أ)

الْمُتَمَّمَاتُ: الْمَفْعُولُ بِهِ لِلزَّمَانِ / الْمَفْعُولُ بِهِ لِلْمَكَانِ

- 1 - أَغْنِي الْجُمْلَةَ بِمُفْرَدَةٍ أَوْ مَرْكَبٍ يَدُلُّ عَلَى مَكَانٍ وَقُوعِ الْفِعْلِ يُسَمَّى الْمَفْعُولُ بِهِ لِلْمَكَانِ وَأَسْأَلُ عَنْهُ بِ(أَيْنَ ؟) : أَعِيشُ هُنَا وَتَعِيشُ جَدَّتِي فِي بَيْتِ رَيْفِي جَمِيلٍ فَوْقَ تِلْكَ الرَّبْوَةِ
- 2 - أَغْنِي الْجُمْلَةَ بِمُفْرَدَةٍ أَوْ مَرْكَبٍ يَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ وَقُوعِ الْفِعْلِ يُسَمَّى الْمَفْعُولُ بِهِ لِلزَّمَانِ وَأَسْأَلُ عَنْهُ بِ(مَتَى ؟) : يَذْهَبُ أَبِي إِلَى الْعَمَلِ صَبَاحًا وَيَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ فِي الْمَسَاءِ قَبْلَ أَنْ تَغِيبَ الشَّمْسُ.

3 - اسْتَعْمِلُ الْمَفْعُولَ فِيهِ لِلزَّمَانِ وَالْمَفْعُولَ فِيهِ لِلْمَكَانِ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ أَوْ وَسْطِهَا أَوْ آخِرِهَا: فِي الصَّيْفِ أَذْهَبُ إِلَى الشَّاطِئِ - أَذْهَبُ إِلَى الشَّاطِئِ صَيْفًا - أَذْهَبُ كُلَّ صَيْفٍ إِلَى الشَّاطِئِ

الْمُتَمَّمَاتُ: الْحَالُ مُفْرَدَةٌ / الْحَالُ مُرَكَّبًا إِسْنَادِيًا / الْحَالُ مُرَكَّبٌ جَرٌّ

- 1 - نَسْتَعْمِلُ الْحَالَ لِتَيَانِ الْحَالِ عِنْدَ وَقُوعِ الْفِعْلِ جَوَابًا عَنْ سُؤَالٍ يَبْدَأُ بِ « كَيْفَ ؟ » عَادَ أَبِي مِنْ الْحَقْلِ مُتَعَبًا (كَيْفَ عَادَ أَبِي مِنَ الْحَقْلِ ؟)
- قَدْ تَكُونُ الْحَالُ مُفْرَدَةٌ وَاحِدَةً مَنْصُوبَةً (اسْتَقْبَلْتَنَا مُعَلِّمَتُنَا مُبْتَسِمَةً)
- قَدْ تَكُونُ الْحَالُ مُرَكَّبًا مَبْدُوءًا بِحَرْفِ جَرٍّ (تَابَعَ التَّلَامِيذُ الدَّرْسَ بِإِنْتِبَاهٍ)