

الإنسان يتغذى - الحيوان يتغذى - النبات يتغذى

الإيقاظ العلمي
علم أحياء

أَتَدَرَّبُ وَأَوْظَّفُ :

1 أكمّل الفَرَاقَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ : الإنسان - ضُرُورِيّ - الحيوان - الحية

الغذاء لكل الكائنات مثل
و..... والنبات.

2 أَرَبُطُ كُلَّ وَجَبَةٍ غِذَائِيَّةٍ بِمَوْعِدِ تَنَاوُلِهَا.

- الفطور
- الغذاء
- العشاء
- اللّيل
- منتصف النهار
- الصباح

3 أَرَسِّمُ عَلامَةً (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ بِالْجَدْوَلِ.

عَسَلٌ	جَزَرٌ	بَيْضٌ	بُرْتَقَالٌ	حَلِيبٌ	تَمْرٌ

أَغْذِيَّةٌ مَصْدَرُهَا النَّبَاتُ

أَغْذِيَّةٌ مَصْدَرُهَا الْحَيَوَانُ

الثلاثي الثاني
السنه 1

السنة 1

الإيقاظ العلمي - علم أحياء

4 السَّنَدُ :

هَذِهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ، أَرَادَ سَلِيمٌ تَصْنِيفَهَا حَسَبَ الْغِذَاءِ الَّذِي تَتَنَاوَلُهُ. أَسَاعِدُ سَلِيمًا عَلَى تَصْنِيفِ الْحَيَوَانَاتِ حَسَبَ غِذَائِهَا فِي مَجْمُوعَتَيْنِ.

التَّعْلِيمَةُ : اكَتُبْ فِي كُلِّ لَفِيتَةِ الْعِبَارَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا.

حَيَوَانَاتٌ



أَسَدٌ



ذئبٌ



كَلْبٌ



قَطٌّ

حَيَوَانَاتٌ



خَرُوفٌ



حِصَانٌ



أَرْنَبٌ



زَرَّافَةٌ



فِيلٌ

5 أَرَبُطْ كُلَّ غِذَاءٍ بِمُسْتَهْلِكِهِ.

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| • زَيْتُ زَيْتُونٍ | • الأَسَدُ |
| • عُشْبٌ | • الْإِنْسَانُ |
| • مَاءٌ | • الْخَرُوفُ |
| • لَحْمٌ | • شَجَرَةُ الزَّيْتُونِ |

6 أَتَأَمَّلُ التَّمْرِينَ السَّابِقَ وَأَكْمَلُ الْفَرَاعِينَ.

تَشْرِكُ كُلَّ فِي اسْتِهْلَاكِ

7 أَرَبُطُ الْحَيَوَانَاتِ بِنَوْعِهَا حَسَبَ غِذَائِهَا.

- | | |
|-------------|--------------------------------------|
| • الْعِجْلُ | • الْكَلْبُ |
| • الْفَهْدُ | • مِّنَ الْحَيَوَانَاتِ اللَّاحِمَةِ |
| • الْجَمَلُ | • مِّنَ الْحَيَوَانَاتِ الْعَاشِبَةِ |
| | • الْغَزَالَةُ |
| | • الذَّبُّبُ |

أُنْجِزُ وَأَتَمِّيزُ :

أُصْلِحُ الْإِفَادَةَ التَّالِيَةَ بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ.

الْإِفَادَةُ : النَّمْرُ وَالْغَزَالَةُ وَالْفِيلُ وَالْكَلْبُ وَالْجَمَلُ وَالذَّبُّبُ حَيَوَانَاتٌ لَّاحِمَةٌ.

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى :

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ :

قَوَاعِدُ حِفْظِ الصَّحَّةِ الْمُتَعَلِّقَةُ بِالْغِذَاءِ

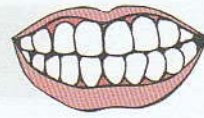
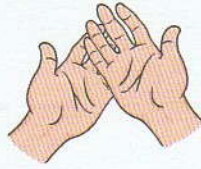
أَتَدَرَّبُ وَأُوظَّفُ :

1 أُرْسِمُ عَلَامَةً (X) أَمَامَ كُلِّ سُلُوكٍ غِذَائِيٍّ سَلِيمٍ.

☐
☐
☐
☐
☐

- غَسَلُ الْيَدَيْنِ بَعْدَ الْأَكْلِ فَقَطْ.
- غَسَلُ الْأَسْنَانِ قَبْلَ النَّوْمِ فَقَطْ.
- أَكْلُ الْغِلَالِ بَعْدَ غَسْلِهَا.
- طَبْخُ الْخَضَرِ ثُمَّ غَسْلُهَا.
- غَسَلُ الْخَضَرِ ثُمَّ طَبْخُهَا.

2 أَرْبُطُ بِخَطِّ بَيْنَ مَوَادِّ التَّنْظِيفِ وَمَا يُنَاسِبُهَا.



- مَاءٌ وَقَطْرَاتٌ مِنَ الْجَافَالِ
- الْمَاءُ وَالصَّابُونُ.
- مَعْجُونُ الْأَسْنَانِ

3 أَكْمَلُ الْفَرَاقَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ.

- يُحْفَظُ الْحَلِيبُ بَعْدَ فَتْحِ قَارُورَتِهِ فِي لِكَيْ لَا
- يَبْقَى اللَّحْمُ صَالِحًا إِذَا جَمَدَنَاهُ فِي

الْثَّلَاثِي الثَّانِي
جِسْمُ النَّجَاحِ -

السَّنَةُ
1

الإيقاظُ العِلْمِيّ - عِلْمُ أَحْيَاءٍ

4 أَكْتُبُ فِي كُلِّ لَافِتَةٍ «أَوَافِقُ» أَوْ «لَا أَوَافِقُ».

فَطُورُ الصَّبَاحِ



أَعْلَلُ :

أَعْلَلُ :

5 لَاحَظْتُ أَنَّ صَدِيقَكَ يُكْثِرُ مِنْ أَكْلِ الْحَلَوَى وَالشُّوْكَلاطَةِ وَالْمُرْطَبَاتِ، فَقَدَّمْتُ لَهُ نَصِيحَةً.

التَّغْلِيَةُ:

أَكْتُبُ نَصِيحَتِي

أَعْلَلُ نَصِيحَتِي

أَنْجِزْ وَأَتَمِّيزْ :

أَكْتُبُ فِي الْفَرَاعَيْنِ : « سَلِيمٌ » أَوْ « غَيْرُ سَلِيمٍ » ، ثُمَّ أَعْلَلُ اخْتِيَارِي.

• أَكَلْتُ نَوْعَ وَاحِدٍ مِنَ الْأَغْذِيَةِ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ :

سُلُوكٌ غِذَائِي

أَعْلَلُ :

• أَكَلْتُ أَغْذِيَةً مُتَنَوِّعَةً بِكَمِّيَّاتٍ مُعْتَدِلَةٍ :

سُلُوكٌ غِذَائِي

أَعْلَلُ :

مَظَاهِرُ النُّمُو عِنْدَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ

أَتَدَرَّبُ وَأَوْظَّفُ :

1 بِفَضْلِ الْأَغْذِيَةِ الْمُتَنَوِّعَةِ يَنْمُو الْإِنْسَانُ.

التَّعْلِيمَةُ: أَعِيدُ كِتَابَةَ مَرَاجِلِ نُمُو الْإِنْسَانِ، مِنْذُ مَا قَبْلَ الْوِلَادَةِ.

كَهْلٌ - رَضِيعٌ - شَابٌّ - شَيْخٌ - طِفْلٌ - جَنِينٌ

1 2 3 4 5 6

2 أَرْبِطُ كُلَّ حَيَوَانٍ بِمَا يُنَاسِبُهُ :

- | | |
|----------|----------|
| • جَرَوْ | • ثَوْرٌ |
| • حَمَلٌ | • أَسَدٌ |
| • شَبَلٌ | • كَبْشٌ |
| • عَجَلٌ | • كَلْبٌ |

3 تَنْمُو الْحَيَوَانَاتُ فَتَبْرُزُ فِي جِسْمِهَا بَعْضُ التَّغْيِيرَاتِ حَسَبَ نَوْعِهَا.

التَّعْلِيمَةُ: أَرْسُمُ عَلَامَةً (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ بِالْجَدْوَلِ.

الْخُرُوفُ	الدَّيْكُ	الْقِطُّ	الْجَمَلُ	الثَّوْرُ	الْعُصْفُورُ
الصُّوفُ					
الشَّعْرُ					
الْوَبَرُ					
الْقُرُونُ					
الرِّيشُ					

الثلثاني الثاني
السنة
1
جس النجاج

الإيقاظُ العِلْمِيّ - عِلْمُ أَحْيَاءِ

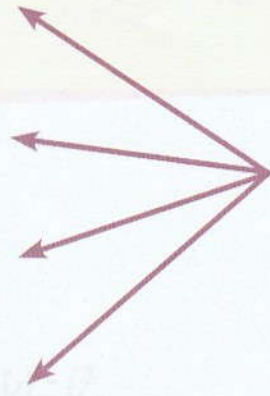
4 أَكْمَلُ الْفَرَاقَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ.

.....

.....

.....

.....



يَنْمُو جِسْمُ الْإِنْسَانِ فَيَزْدَادُ

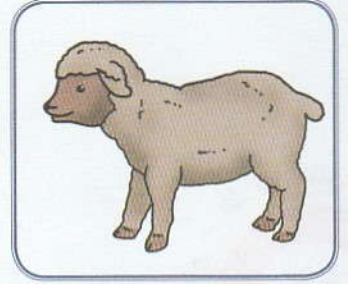
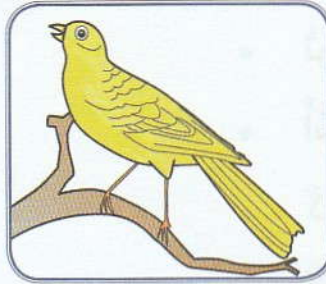
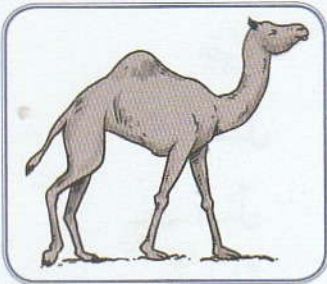
5 أَرَسُمُ عَلَامَةً (X) أَمَامَ مَا لَا يُوَلَدُ بِهِ الْإِنْسَانُ بَلْ يَبْرُزُ فِي جِسْمِهِ بِفَضْلِ النُّمُو.

☐ اللِّسَانُ

☐ الْأَسْنَانُ

☐ الْأَظْفَارُ

6 أَكْتُبْ كُلَّ عِبَارَةٍ فِي اللَّافِتَةِ الَّتِي تَنَاسِبُهَا. الرِّيشُ - الْوَبَرُ - الْقُرُونُ



.....

.....

.....

أُنْجِزْ وَأَتَمِّيزْ :

اللُّمَجَةُ تُعَوِّضُ فَطُورَ الصَّبَاحِ.

أُصْلِحْ :

أُعَلِّلْ :

التَّنْقُلُ عِنْدَ الْإِنْسَانِ

الْإِيقَاطُ الْعِلْمِي
عِلْمُ أَحْيَاءٍ

أَتَدَرَّبُ وَأَوْظَّفُ :

1 أُرَتِّبُ بِالْأَرْقَامِ طُرُقَ التَّنْقُلِ عِنْدَ الْإِنْسَانِ حَسَبَ نُمُوهِ :

☐ يَعْدُو

☐ يَمْشِي

☐ يَحْبُو

2 أَعْمُرُ الْفَرَاحَاتِ بِكِتَابَةِ أُمَثَلَةٍ :

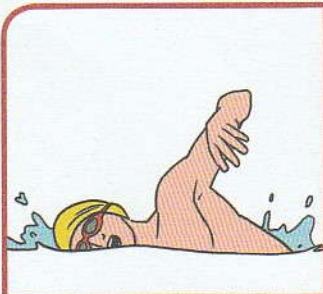
يَتَنَقَّلُ الْإِنْسَانُ لِيَعْمَلَ فِي وَ وَ

يَتَنَقَّلُ الْإِنْسَانُ لِيَقْضِيَ شُؤْنَهُ مِثْلَ وَ

3 يَتَنَقَّلُ الْإِنْسَانُ بِطَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

التَّعْلِيلَةُ: أَكْتُبُ كُلَّ طَرِيقَةٍ تَنْقُلُ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

الْقَفْزُ - الْعَدْوُ - السَّبَاحَةُ - الْمَشْيُ



الثلاثي الثاني
السنة 1
جانب النجاح

الْإِيقَاطُ الْعِلْمِي - عِلْمُ أَحْيَاءٍ

4 أُرْتَبُ مَرَاكِحَ التَّنَقُّلِ عِنْدَ الْإِنْسَانِ، مِنْ الْأَبْطَأِ إِلَى الْأَسْرَعِ. الْعَدُوُّ - الْحَبُوءُ - الْمَشْيُ

5 أَكْتُبُ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ فِي الْفَرَاقَاتِ الْمُنَاسِبَةِ: الْمُرُورِ - الْعَنِيفَةِ - لِلْحَوَادِثِ

لِلْحِفَافِ عَلَى سَلَامَتِي أَتَجَنَّبُ الْأَلْعَابَ وَأَحْذَرُ مِنَ التَّعَرُّضِ لِحَوَادِثِ
وَالْمَنْزِلِيَّةِ.

أَنْجِزْ وَأَتَمِّيزْ :

أَشْطَبُ الْأَخْطَاءِ.

• يَتَجَوَّلُ زِيَادٌ فِي الْحَقْلِ قَفْزًا زَحْفًا مَشْيًا .

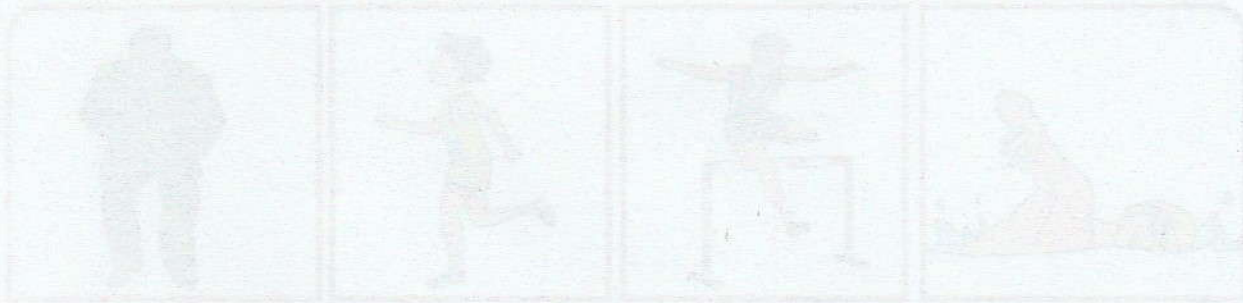
• يَتَجَاوَزُ زِيَادُ الْغَدِيرِ الصَّغِيرِ زَحْفًا قَفْزًا مَشْيًا .

• يَفِرُّ زِيَادٌ مِنْ ثَوْرِ هَائِجٍ مَشْيًا زَحْفًا عَدْوًا .

• الْمَشْيُ أَبْطَأُ أَسْرَعُ مِنْ الْعَدْوِ.

• الْحَبُوءُ أَبْطَأُ أَسْرَعُ مِنَ الْمَشْيِ.

• يَتَنَقَّلُ الْإِنْسَانُ سِبَاحَةً فِي الْبَرِّ فِي الْبَحْرِ .



أَحَدُ مَوَاقِعِ جِسْمٍ فِي الْفَضَاءِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى جِسْمٍ آخَرَ
أَقْرَبُ - أَبْعَدُ - نَفْسُ الْبُعْدِ

الْإِيقَاطُ الْعِلْمِيُّ
فِيْزِيَاء

1 أَتَدَرَّبُ وَأَوْظَّفُ : هَذِهِ حَيَوَانَاتٌ بَرِّيَّةٌ فِي الْغَابَةِ :

التَّعْلِيمَةُ : اكْتُبِ الْعِبَارَاتِ النَّاقِصَةَ فِي الْفَرَاقَاتِ.



السَّيْنَةُ
1
جَيْسُ النَّجَاحِ - الثَّلَاثِي الثَّانِي

أَقْرَبُ لِلْغَدِيرِ مِنْ وَالْفِيلِ.
الْفِيلُ عَنِ الْغَدِيرِ مِنْ وَ
و لِلأَرَنْبِ مِنَ الْغَزَالَةِ وَالْفِيلِ.

2 هَذَا مَشْهَدٌ لِسَبَاقٍ فِي الْعَدْوِ .

التَّعْلِيمَةُ :

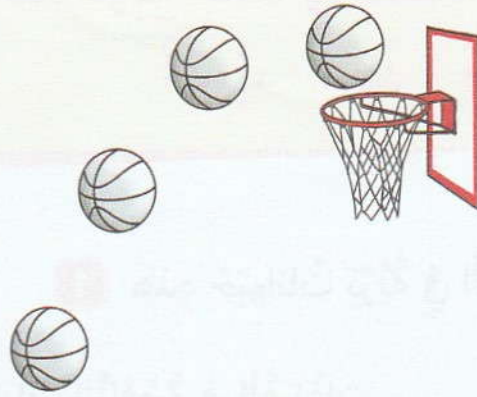
خط
الإنطلاق

أَرْتَبُ الْعَدَائِينَ مِنَ الْأَبْعَدِ عَنْ حَظِّ
الْوُصُولِ إِلَى الْأَقْرَبِ إِلَيْهِ بِكِتَابَةِ
الْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 4.

○ ○ ○ ○

الْإِيقَاطُ الْعِلْمِيُّ - فِيزِيَاء

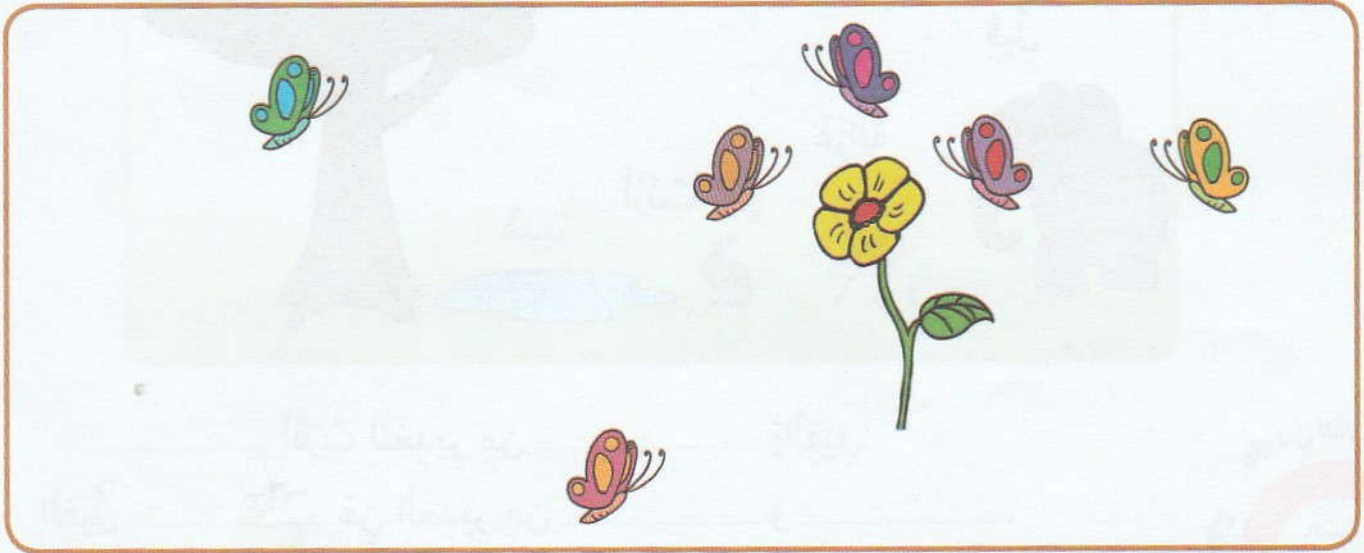
3 أَلَوْنُ الْكُرَّةِ الْأَقْرَبَ لِلْسَّلَةِ.



4 تَحَلَّقُ الْفَرَاشَاتُ فِي الْفَضَاءِ.

التَّعْلِيمَةُ أ : أَضَعُ فِي خَطِّ مُغْلَقٍ وَاحِدِ الْفَرَاشَاتِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ الْبُعْدِ عَنِ الزَّهْرَةِ.

التَّعْلِيمَةُ ب : أَرَسُمُ عَلَامَةً (X) فَوْقَ أَبْعَدِ فَرَّاشَةٍ عَنِ الزَّهْرَةِ.



أَنْجِزْ وَأَتَمِّيزْ : أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الْإِفَادَاتِ صَحِيحَةً.

• لِكُلِّ الْأَخْشَابِ الْأُفْقِيَّةِ نَفْسُ الْبُعْدِ عَنِ الْفَانُوسِ

أُضِلِّحُ :

• الْأَخْشَبَةُ السُّفْلَى أَقْرَبُ مِنَ الْأَخْشَبَةِ الْعُلْيَا إِلَى الْفَانُوسِ.

أُضِلِّحُ :



مُقَارَنَةُ جِسْمٍ بِآخَرَ مِنْ حَيْثُ الْحَجْمُ: أكْبَرُ - أصْغَرُ

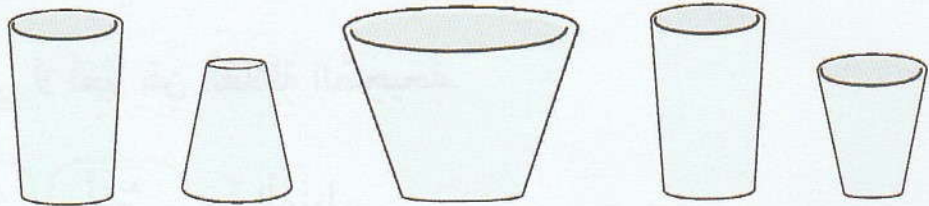
الإيقاظُ العِلْمِيّ
فِيزياءُ

أَتَدَرَّبُ وَأَوْظَّفُ :

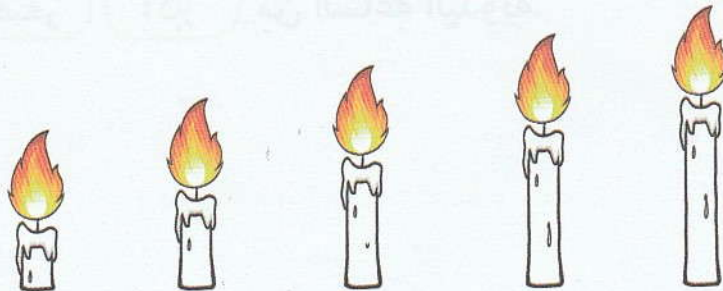
1 أَرَسُمُ عَلَامَةً (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

أَصْغَرُ مِنْ	العُصْفُورِ	الْفَرَّاشَةِ	الفِيلِ	البَقَرَةِ
القِطُّ				
النَّمْلَةُ				
الخُرُوفُ				
الذَّبُّ				
الجَمَلُ				

2 أَلَوْنُ بِنَفْسِ اللَّوْنِ الْكُؤُوسِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ الْحَجْمِ.



3 أَحِيطُ بِخَطِّ مُغْلَقِ الشَّمْعَةِ الْأَكْبَرِ حَجْمًا.
أَرَسُمُ عَلَامَةً (X) فَوْقَ الشَّمْعَةِ الْأَصْغَرِ حَجْمًا.



الثلاثي الثاني

السنة
1

مختار مسخ

الإيقاظُ العِلْمِيّ - فيزياءُ

4 أَكْمَلِ الْفَرَاقَاتِ بِكِتَابَةِ « أَكْبَرُ أَوْ « أَصْغَرُ » .

- الشَّاحِنَةُ مِنَ السَّيَّارَةِ.
- السَّيَّارَةُ مِنَ الدَّرَاجَةِ.
- الرِّضِيعُ مِنَ الْمَرْأَةِ.
- الشَّجَرَةُ مِنَ الزَّهْرَةِ.

5 أَكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ إِفَادَةٍ « خَطًّا » أَوْ « صَوَابًّا » .

- حَبَّةُ الْعِنَبِ أَكْبَرُ مِنَ الْبُرْتُقَالَةِ. ←
- الثُّفَّاحَةُ أَكْبَرُ مِنْ حَبَّةِ اللُّوزِ. ←
- الزَّهْرَةُ أَصْغَرُ مِنَ الشَّجَرَةِ. ←
- الشَّجِيرَةُ أَكْبَرُ مِنَ الشَّجَرَةِ. ←

أُنْجِزْ وَأَتَمِّيزْ :

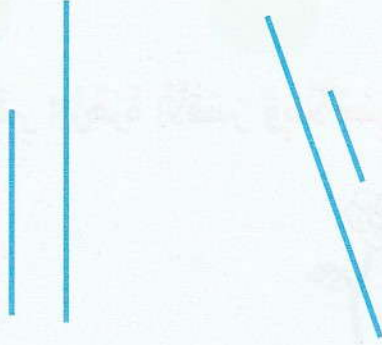
أَشْطَبُ الْعِبَارَةِ الَّتِي لَا تُعَبِّرُ عَنِ الْعَلَاقَةِ الصَّحِيحَةِ.

- الشَّمْسُ أَصْغَرُ أَكْبَرُ مِنَ الْمَنْزِلِ.
- الْجَرُو أَكْبَرُ أَصْغَرُ مِنَ الْكَلْبِ.
- السَّاعَةُ الْحَائِطِيَّةُ أَصْغَرُ أَكْبَرُ مِنَ السَّاعَةِ الْيَدَوِيَّةِ.

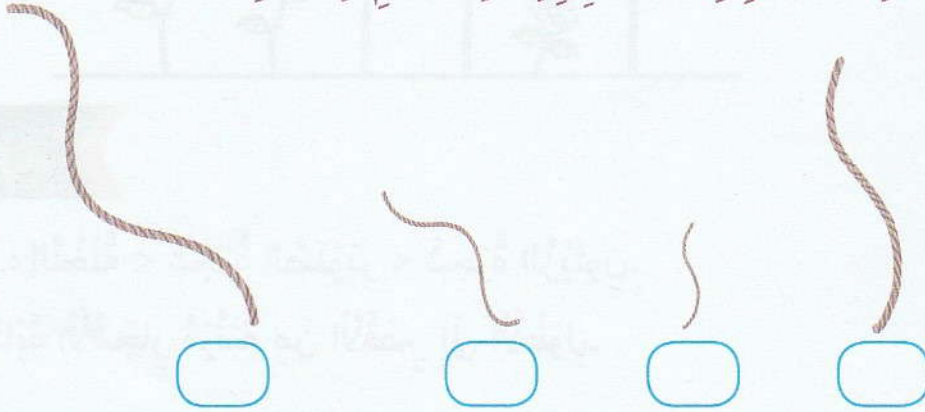
مُقَارَنَةُ جِسْمٍ بِجِسْمٍ آخَرَ مِنْ حَيْثُ الطُّوْلِ أَطْوَلُ / أَقْصَرُ

الإيقاظُ العِلْمِي
فِي زِيَاءٍ

1 أُحِيطُ بِخَطٍّ مُغْلَقٍ الْخَطِّ الْأَقْصَرَ.



2 أَرْتَبُ الْجِبَالَ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ بِكِتَابَةِ الْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 4.



3 أَتَمَلُّ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَكْمَلُ الْفَرَاقَاتِ بِكِتَابَةِ « أَطْوَلُ مِنْ » « أَقْصَرُ مِنْ ».

زِيَادٌ



مُؤَيِّدٌ



سَلِيمٌ



تَسْنِيمٌ



سَلِيمٌ

مُؤَيِّدٌ

زِيَادٌ

سَلِيمٌ

مُؤَيِّدٌ

سَلِيمٌ

سَلِيمٌ

زِيَادٌ

تَسْنِيمٌ

زِيَادٌ

مُؤَيِّدٌ

زِيَادٌ

سَلِيمٌ

تَسْنِيمٌ

زِيَادٌ

مُؤَيِّدٌ

الْثَّلَاثِي الثَّانِي

السَّنَةِ
1

جَمْعُ النِّجَاحِ

الإيقاظُ العِلْمِي - فَيَزِيَاءُ

4 أَرْتَبُ الْأَطْفَالَ الْأَرْبَعَةَ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ بِكِتَابَةِ الْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 4 .

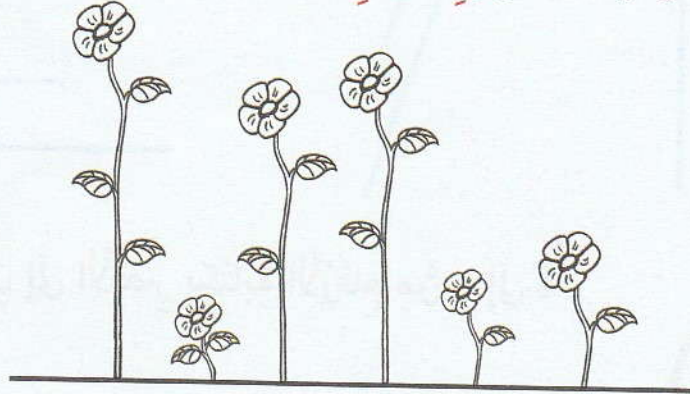
زِيَادٌ

سَلِيمٌ

تَسْنِيمٌ

مُؤَيَّدٌ

5 أَلَوْنُ بِالْأَخْضَرِ الزَّهْرَةَ الْأَقْصَرَ وَبِالْأَحْمَرِ الزَّهْرَةَ الْأَطْوَلَ.



أَنْجِزْ وَأَتَمِّيزْ :

أَقْرَأْ وَأَنْجِزْ : النَّخْلَةُ < شَجَرَةُ الصَّنَوْبَرِ < شَجَرَةُ الزَّيْتُونِ.

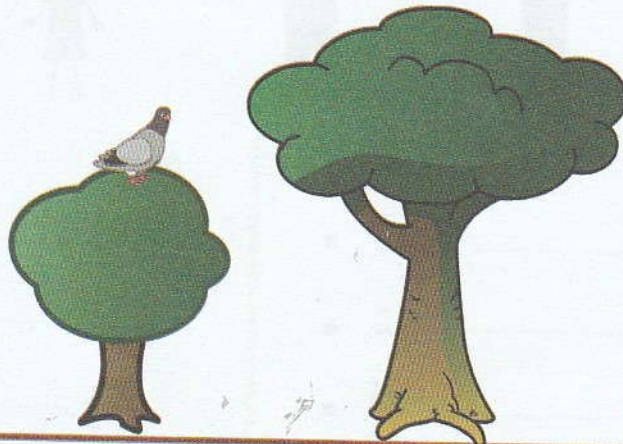
(1) أَعِيدُ كِتَابَةَ الْأَشْجَارِ مُرَتَّبَةً مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ.

(2) أَعِيدُ كِتَابَةَ الْإِفَادَاتِ مُصْلَحَةً بِطَرِيقَتَيْنِ :

الْحَمَامَةُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ الْأَطْوَلِ.

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى :

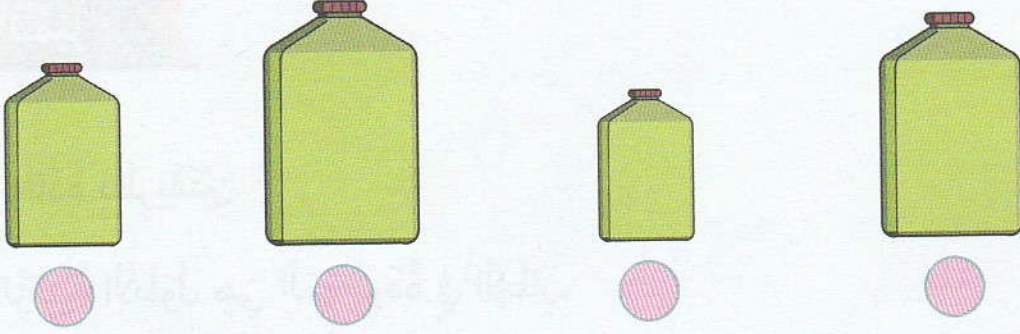
الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ :



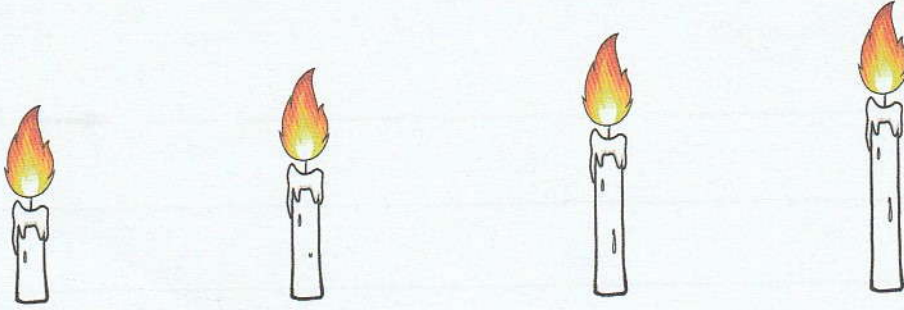
مُدَّة زَمَنِيَّة أَطْوَل / مُدَّة زَمَنِيَّة أَقْصَرُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ

الإيقاظُ العِلْمِيّ
فِيزياء

1 أَصْعُ عَلامَةً (X) تَحْتَ الْوَعَاءِ الَّذِي يَتَطَلَّبُ إِفْرَاغُهُ مُدَّةً زَمَنِيَّةً أَطْوَل.



2 أُحِيطُ بِخَطِّ الشَّمْعَةِ الَّتِي يَتَطَلَّبُ احْتِرَاقُهَا مُدَّةً زَمَنِيَّةً أَطْوَل.



3 أَكْتُبُ « خَطَأً » أَوْ « صَوَابً » أَمَامَ كُلِّ إِفَادَةٍ.

- صُنْعُ الْبَابِ يَتَطَلَّبُ مُدَّةً زَمَنِيَّةً أَطْوَلَ مِنْ طِلَائِهِ بِلَوْنٍ مُنَاسِبٍ.
- إِصْطِيَادُ سَمَكَةٍ يَتَطَلَّبُ مُدَّةً زَمَنِيَّةً أَقْصَرَ مِنْ أَكْلِهَا.
- نَوْمُ اللَّيْلِ يَسْتَعْرِقُ مُدَّةً زَمَنِيَّةً أَطْوَلَ مِنْ نَوْمِ الظَّهِيرَةِ.

4 أَكْتُبُ فِي اللَّافِتَاتِ : فِي اللَّيْلِ - فِي النَّهَارِ

- الذَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِلدَّرَاسَةِ.
- أَقْضِي سَهْرَةً عَائِلِيَّةً.
- أَرَى نُورَ الْقَمَرِ يَنْتَشِرُ فِي الْكَوْنِ.
- تَذْهَبُ أُمِّي إِلَى السُّوقِ الْأُسْبُوعِيَّةِ.

الغلاطي الثاني -
جسر النجاح -

السنة
1

الإيقاظُ العِلْمِيّ - فِيزِيَاءُ

5 أَكْمَلِ الْفَرَاعَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ :

وَجَبَةُ غَذَائِيَّةٌ نَهَارِيَّةٌ

وَجَبَةُ غَذَائِيَّةٌ لَيْلِيَّةٌ

أَنْجِزْ وَأَتَمِّيزْ :

أُصْلِحِ الْإِفَادَةَ بِطَرِيقَتَيْنِ.

الْمُدَّةُ الزَّمَنِيَّةُ الْأَطْوَلُ هِيَ الْمَوْجُودَةُ فِي الْإِطَارِ.

3 سَاعَاتٍ

3 أَسَابِيعَ

3 أَيَّامَ

3 سَنَوَاتٍ

3 أَشْهُرَ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى :



.....

.....

.....

.....

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ :



.....

.....

.....

.....





أَثْقَلُ / أَخَفُّ / لَهُ نَفْسُ الثَّقَلِ

الإيقاظُ العِلْمِيّ
فِي زِيَاءٍ

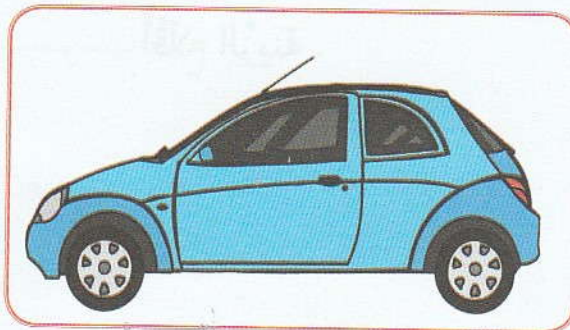
1 أَكْمَلُ الْفَرَغَاتِ بِكِتَابَةِ أَسْمَاءِ حَيَوَانَاتٍ.

- الْفَرَّاشَةُ أَخَفُّ مِنْ
- الذُّبُّ أَثْقَلُ مِنْ
- الْخَرُوفُ أَخَفُّ مِنْ
- الْأَسَدُ أَثْقَلُ مِنْ

2 أَرْتَبُ الْغِلَالَ مِنَ الْأَخَفِّ إِلَى الْأَثْقَلِ بِكِتَابَةِ الْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 4 .

			
تُفَّاحَةٌ	فَرَوَلَةٌ	عُنُقُودُ عِنَبٍ	دِلَاعَةٌ كَبِيرَةٌ

3 أَكْتُبُ عَلَى يَسَارِي وَسِيلَةَ نَقْلِ مُسَافِرِينَ أَخَفَّ مِنَ السَّيَّارَةِ.
أَكْتُبُ عَلَى يَمِينِي وَسِيلَةَ نَقْلِ أَثْقَلِ مِنَ السَّيَّارَةِ.



الثلثي الثاني
خبر النجاح -

السنة
1

الإيقاظُ العِلْمِيّ - فَيَزِيَاءُ

4 أَقَارِنُ أَدَوَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ وَأُكْمِلُ الْفَرَاقَاتِ بِمَا يَلِي: أَخْفُ مِنْ - أَثْقَلُ مِنْ - لَهُ نَفْسُ ثِقَلٍ

- كِتَابُ الْقِرَاءَةِ كُرَّاسُ الْمَحْفُوظَاتِ.
- الْمِبْرَاةُ اللَّوْحَةُ.
- الْقَلَمُ الْأَخْضَرُ الْقَلَمُ الْأَزْرَقِي.
- كُرَّاسُ الْقِسْمِ وَرَقَةُ التَّصْوِيرِ.

أُنْجِزُ وَأَتَمِّيزُ :

أ ولد أحمد سنة 2009 وهو ينمو منذ ولادته نمواً عادياً.

التعليمة: أحيط بخط مغلق السنة التي يكون فيها أحمد أثقل وأسطر تحت السنة التي يكون فيها أحمد أخف.

2013

2012

2011

2010

2009

ب أَعْمُرُ الْفَرَاقَاتِ بِكِتَابَةِ : أَخْفُ مِنْ - أَثْقَلُ مِنْ

- الدُّمِيَّةُ الدَّرَاجَةُ .
- الْحَاسُوبُ قِصَّةُ الْمُطَالَعَةِ .
- الْمَحْفَظَةُ أَقْلَامُ الزَّيْنَةِ .

عِلْمُ أَحْيَاءٍ : وَضْعِيَّةٌ إِدْمَاجِيَّةٌ

السَّنَدُ 1 :

تَجَوَّلَ سَامِي صُحْبَةً أُمِّهِ فِي أَرْوَقَةِ الْمَغَارَةِ، إِلَى أَنْ وَصَلَ إِلَى جَنَاحِ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ.

التَّعْلِيلُ 1 : أَكْتُبْ « خَطًّا » أَوْ « صَوَابًّا » أَمَامَ كُلِّ إِفَادَةٍ.

- الْغِذَاءُ ضَرُورِيٌّ لِلْإِنْسَانِ فَقَطْ.
- الْغِذَاءُ ضَرُورِيٌّ لِكُلِّ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ.
- يُمَكِّنُ الْغِذَاءُ الْإِنْسَانَ مِنَ الْعَيْشِ وَالنُّمُوِّ.
- الْأَغْذِيَّةُ الْحُلُوَّةُ فَقَطْ هِيَ الْمُفِيدَةُ لِلْجِسْمِ.

التَّعْلِيلُ 2 : أَكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ فِتْرَةٍ زَمَنِيَّةٍ الْوَجْبَةَ الْغِذَائِيَّةَ الَّتِي تُنَاسِبُهَا.

الثَّلَاثِي الثَّانِي -
السَّنَةُ 1 -
جِسْرُ النِّجَاحِ

- اللَّيْلُ :
- مُنْتَصَفُ النَّهَارِ :
- الصَّبَاحُ :

التَّعْلِيلُ 3 : أَرْبُطْ بَيْنَ الْأَغْذِيَّةِ وَمَصَادِرِهَا .

- الْحَلِيبُ
- التَّمْرُ
- الزُّبْدَةُ
- الْخُبْزُ
- الْخَضَرُ وَالْغَلَاءُ
- مِنَ الْأَغْذِيَّةِ النَّبَاتِيَّةِ .
- مِنَ الْأَغْذِيَّةِ الْحَيَوَانِيَّةِ .

يُمْكِنُ الْغِذَاءُ الْإِنْسَانَ وَالْحَيَوَانَ مِنَ النُّمُو.

السَّنَدُ 2 :

أَرْسُمْ عَلَامَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ بِالْجَدْوَلِ.

التَّغْلِيَةُ 4 :

شَابُّ	رَضِيعٌ	شَيْخٌ	طِفْلٌ	كَهْلٌ	
					78 سَنَةً
					6 سَنَوَاتٍ
					6 أَشْهُرٍ
					45 سَنَةً
					21 سَنَةً

أَشْطَبُ مَا لَا يُنَاسِبُ الْحَيَوَانَ فِي فَرَاقَاتِ نُمُوهِ.

التَّغْلِيَةُ 5 :

الْمِنْقَارُ	الْقُرُونُ	الْوَبَرُ	الصُّوفُ	
الرَّيشُ	الْقُرُونُ	الْفَرُو	الْمَخَالِبُ	الْمِنْقَارُ
الْقُرُونُ	الصُّوفُ	الرَّيشُ		

السَّنَدُ 3 :

قَالَ سَامِي لِأُمِّهِ: « أُرِيدُ شِرَاءَ كَمِيَّةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ وَالشُّكُولَاطَةِ وَالْمُرْطَبَاتِ لِأَكْلِهَا. »

اَكْتُبْ « نَعَمْ » أَوْ « لَا » ثُمَّ أَعْلَلْ.

التَّغْلِيَةُ 6 :

أَوَافِقُ سَامِي عَلَى طَلَبِهِ :

أَعْلَلْ :

أَقْدَمُ لِسَامِي مَجْمُوعَةٌ مِنَ النَّصَائِحِ وَالْقَوَاعِدِ لِيَسْتَفِيدَ مِنْ غِذَائِهِ.

يَدِيكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

أَسْنَانَكَ بَعْدَ وَقَبْلَ

إِحْفَظْ قَارُورَةَ الْحَلِيبِ بَعْدَ فَتْحِهَا فِي

لَا تُكْثِرْ مِنْ أَكْلِ

لَا تُغَادِرِ الْمَنْزِلَ فِي الصَّبَاحِ قَبْلَ أَنْ

السَّنَدُ 4 :

عَادَ سَامِي صُحْبَةً أُمِّهِ إِلَى الْمَنْزِلِ.

أَكْتُبْ طَرُقَ التَّنْقُلِ عِنْدَ الْإِنْسَانِ.

فِي وَسْطِ مَائِيَّ عَمِيقٍ

فِي وَسْطِ بَرِّيَّ

الترلائي الثاني

السَّنة
1

جسر النجاة

الإيقاظُ العِلْمِيّ - عِلْمُ أَحْيَاءِ

السَّنْدُ 1 : أَعَدَّ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ حَفْلًا لَطِيفًا بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ مِيلَادِ سَلْمَى.



التَّعْلِيْمَةُ 1 : أَعْمُرُ الْفَرَاقَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

الكَأْسُ - صَحْنُ الْغِلَالِ - صَحْنُ الْمُرَطَّبَاتِ - أَقْرَبُ - أَبْعَدُ

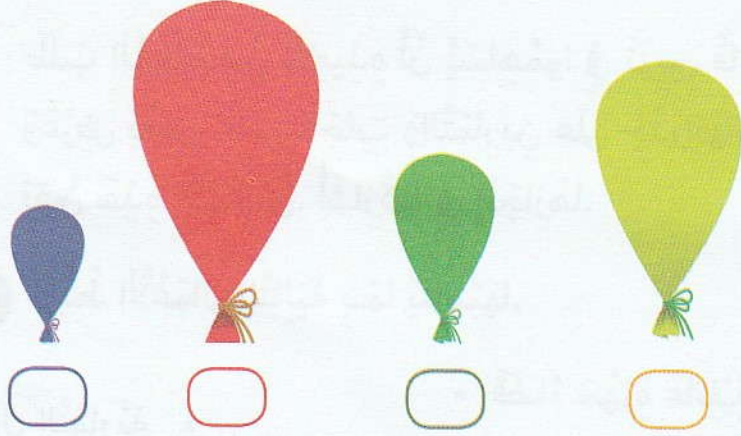
- أَقْرَبُ لِلْمِزْهَرِيَّةِ مِنْ صَحْنِ الْمُرَطَّبَاتِ.
- الكَأْسُ مِنْ صَحْنِ الْمُرَطَّبَاتِ عَنْ صَحْنِ الْغِلَالِ.
- صَحْنُ الْغِلَالِ مِنَ الْكَأْسِ عَنِ الْمِزْهَرِيَّةِ.

التَّعْلِيْمَةُ 2 : أَعِيدُ كِتَابَةَ مَا يَلِي (صَحْنُ الْمُرَطَّبَاتِ - صَحْنُ الْغِلَالِ - الْكَأْسُ) مِنَ الْأَقْرَبِ إِلَى الْأَبْعَدِ عَنِ الْمِزْهَرِيَّةِ.

السَّنْدُ 2 :

زَيَّنَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ قَاعَةَ الْجُلُوسِ بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَشْرِطَةِ وَالْبَالُونَاتِ الْمُلَوَّنَةِ.

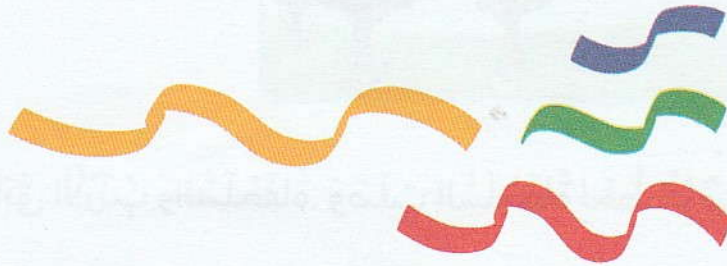
التَّعْلِيمَةُ 3 : أُرْتَبُ الْبَالُونَاتِ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ بِكِتَابَةِ الْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 4.



التَّعْلِيمَةُ 4 : أَكْمَلِ الْفَرَاقَاتِ بِكِتَابَةِ (أَكْبَرُ مِنْ - أَصْغَرُ مِنْ) .

- الْبَالُونُ الْأَصْفَرُ الْبَالُونِ الْأَزْرَقِ .
- الْبَالُونُ الْأَزْرَقُ الْبَالُونِ الْأَخْضَرِ .
- الْبَالُونُ الْأَحْمَرُ الْبَالُونِ الْأَصْفَرِ .
- الْبَالُونُ الْأَخْضَرُ الْبَالُونِ الْأَزْرَقِ .

التَّعْلِيمَةُ 5 : أَتَأَمَّلِ الْأَشْرِطَةَ الْمُلَوَّنَةَ وَأَكْتُبُ « خَطًّا » أَوْ « صَوَابًّا » .



- الشَّرِيطُ الْأَحْمَرُ أَقْصَرُ مِنَ الشَّرِيطِ الْأَخْضَرِ
- الشَّرِيطُ الْأَصْفَرُ أَطْوَلُ مِنَ الشَّرِيطِ الْأَحْمَرِ
- الشَّرِيطُ الْأَزْرَقُ أَقْصَرُ مِنَ الشَّرِيطِ الْأَحْمَرِ
- الشَّرِيطُ الْأَحْمَرُ أَطْوَلُ مِنَ الشَّرِيطِ الْأَزْرَقِ

الثلاثي الثاني
السنة
1
موسم النجاح

الإيقاظ العلمي - وَضْعِيَّةٌ إِدْمَاجِيَّةٌ

السند 1 :

طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ تَلَامِيذِهِ أَنْ يُسَاهِمُوا فِي تَرْيِينِ قَاعَةِ الدِّرَاسَةِ
وَعَرَضَ بَعْضُ الْإِسْتِنَاجَاتِ وَالتَّمَارِينِ عَلَى جُذْرَانِهَا، وَلِذَلِكَ أَعَدَّتْ
يَقِينُ هَذِهِ التَّمَارِينِ. أَشَارِكُهَا فِي إِنْجَازِهَا.

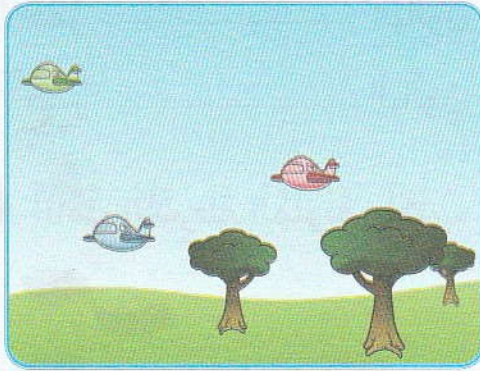
التعليمة 1 :

أَرْبُطُ الْأَعْمَالَ التَّالِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا.

- قَضَاءُ سَهْرَةٍ عَائِلِيَّةٍ
- مِنْ الْأَعْمَالِ النَّهَارِيَّةِ
- آدَاءُ التَّحِيَّةِ الصَّبَاحِيَّةِ لِلْوَالِدَيْنِ
- مِنْ الْأَعْمَالِ اللَّيْلِيَّةِ
- تَحِيَّةُ الْعَلَمِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

التعليمة 2 :

أُرَتِّبُ الطَّائِرَاتِ مِنَ الْأَقْرَبِ إِلَى الْأَبْعَدِ عَنْ سَطْحِ الْأَرْضِ بِكِتَابَةِ
الْأَرْقَامِ 1 ، 2 و 3 .



السند 2 :

تَسَابَقَ الْأَرْنَبُ وَالسُّلْحَفَاءُ. وَصَلَتِ السُّلْحَفَاءُ لِحَظِّ الْوُصُولِ بَعْدَ الْأَرْنَبِ.

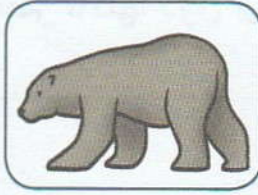
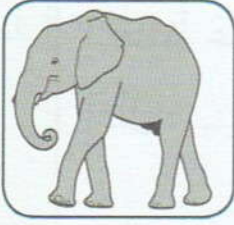
التعليمة 3 :

أَعَمَّرُ الْفَرَاعَاتِ لِأَحْصَلَ عَلَى إِفَادَتَيْنِ صَحِيحَتَيْنِ عَنْ نِهَآيَةِ السَّبَاقِ.

1/ السُّلْحَفَاءُ مِنَ الْأَرْنَبِ عَنْ حَظِّ الْوُصُولِ.

2/ الْأَرْنَبُ مِنَ السُّلْحَفَاءِ لِحَظِّ الْوُصُولِ.

السَّنْدُ 3 : حَضَرَتْ نِهَآيَةَ السَّبَاقِ مَجْمُوعَةٌ مِّنَ الْحَيَوَانَاتِ.



التَّعْلِيمَةُ 4 : أُعِيدَ كِتَابَةُ الْحَيَوَانَاتِ مُرَتَّبَةً، مِّنَ الْأَكْبَرِ حَجْمًا إِلَى الْأَصْغَرِ حَجْمًا وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ النَّاقِصَةَ.

4

○

2

○

○

○

التَّعْلِيمَةُ 5 : أَذْكَرُ طُرُقِ التَّنَقُّلِ عِنْدَ الْإِنْسَانِ وَأَرْكَبُ الْجُمْلَ بِمَا يُنَاسِبُ.

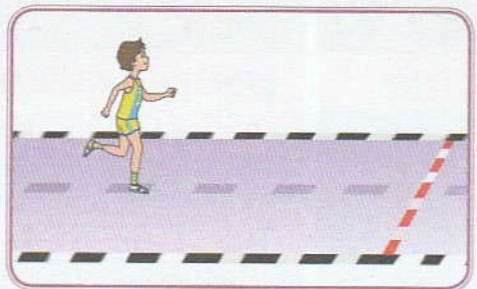
السَّنَةُ 1
جسر النجاة - الثلاثي الثاني



رَامِي خَلْفَ الْفَرَّاشَةِ.



الشَّيْخُ الْمُسِنَّ



الرِّيَاضِيُّ نَحْوُ
خَطِّ الْوُصُولِ.

التعليمة 6 : اكتب « نَعَمْ » أو « لَا » وأعلل.

مع 2 ج

لِنَحَافِظَ عَلَى مَنَافِعِ الْخَضِرِ نَأْكُلُهَا دُونَ أَنْ نَغْسِلَهَا.
أعلل :

كُلُّ الْحَيَوَانَاتِ الْأَلِيفَةِ عَاشِبَةٌ.
أعلل :

التعليمة 7 : أضح الإفادات الخاطئة.

مع 3

- الْكَلْبُ حَيَوَانٌ أَلِيفٌ لَاحِمٌ.
- تَتَنَقَّلُ الضَّفَدَةُ فِي الْمَاءِ قَفْزًا وَفِي الْبَرِّ مَشْيًا.
- فَطُورُ الصَّبَاحِ ضَرُورِيٌّ لِلْعَامِلِ فَقَطْ لِأَنَّهُ يَبْدُلُ جُهْدًا بَدَنِيًّا.
- أَكَلَ الْغِلَالَ مُبَاشَرَةً بَعْدَ شِرَائِهَا.
- يَنْمُو الْعُصْفُورُ فَيُظْهِرُ عَلَى جِسْمِهِ الصُّوفَ.

جدول إسناد الأعداد

مُعْيَارُ التَّمَيُّزِ	مَعَايِيرُ الْحَدِّ الْأَدْنَى						المعايير
مع 3	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1 ج	مع 1 ب	مع 1 أ	مستويات التملك
0	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك (---)
1	1	0,5	1	1	1	0,5	دون التملك الأدنى (--+)
2	2	2	2	2	2	1,5	التملك الأدنى (---+)
3	3	1,5	3	3	3	1,5	التملك الأقصى (++++)