

الحقول نيران ودخان . هذا أوان الاستعداد لزراعة القمح. ينظفون الأرض ويجمعون أعواد الذرة والجذوع الصغيرة، ذكريات الموسم الذي انتهى ، ويكومونها أكواماً وسط الحقول ويحرقونها . الأرض سوداء مبسوطة تستعد للحدث القادم . الرجال قاماتهم منحنية على المعاول وبعضهم خلف المحاريث . قمم النخل ترتعش للهواء الخفيف وتسكن ، وبخار حار يتصاعد من حقول البرسيم المروية ، تحت وطأة الشمس في منتصف النهار . ومع كل هبة ريح يفوح أريج الليمون والبرتقال . خوار ثور أو نهيق حمار أو صوت فأس في الحطب. ووجدت محجوباً ملطخاً بالطين ، يندى العرق من جسمه ، يحاول أن يفصل شتلة عن النخلة الأم . لم يلتفت إلي وظل يحفر حول الشتلة . لبثت واقفاً أراقبه. حملت همي إلى جذع نخلة قريبة أسندت رأسي إليه . ولاحظت محجوباً عاضاً شفته السفلى كعادته حين يكون مصمماً على عمل . كنت أغلبه في المصارعة والجري ، ويغلبني في سباحة النهر إلى الشاطئ الآخر وتسلق النخل . لا تستعصي نخلة عليه . بيني وبينه من الودّ كأنه أخ شقيق . وشكر محجوب الله حين نجح أخيراً في فصلها عن جذع أمها دون أن يكسر جذورها . ردم بالتراب الجرح الكبير الذي بقي في الجذع حيث كانت ، وقص جريد الشتلة ، وأزال عنها التراب ، ورمها لتجف في الشمس . قلت في نفسي إنه سيكون أكثر إستعداداً للكلام الآن . جاء إلى الظل حيث أنا وجلس ومدد رجله ...

الطيب صالح

موسم الهجرة إلى الشمال (بتصرف)

السنة السادسة	امتحان الثلاثي الثاني القراءة	المعلم: طارق قروي
الاسم و اللقب:		المدرسة الابتدائية الأمل بئر الحفي
الرقم:		

<p>مع2-أ</p> <p>مع2-أ</p>	<p>01/ في النص مقطع وصفي يصور الاستعداد لموسم زراعة القمح. أ-أحدده:</p> <p>من قول الكاتب: "....." الى حد قوله: "....."</p> <p>ب- ما الذي غلب على هذا الوصف: الحركة أم السكون؟</p> <p>ج- استعمل الراوي في الوصف حواسا مختلفة. أستخرجها في الجدول الآتي مصحوبة بالموصافات المناسبة.</p> <table border="1"> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>الحاسة المستعملة في الوصف</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>الموصوف</td> </tr> </table>	الحاسة المستعملة في الوصف	الموصوف
.....	الحاسة المستعملة في الوصف						
.....	الموصوف						
<p>مع2-ب</p>	<p>02/- يبدو الفصل خريفا.</p> <p>← القرينة:</p> <p>- الراوي و محجوب صديقان منذ الصغر.</p> <p>← القرينة:</p>								
<p>مع2-أ</p> <p>مع2-ب</p>	<p>03/ بم يتصف محجوب؟</p> <p>.....</p> <p>← القرينة:</p>								
<p>مع2-ج</p>	<p>04/ أعوض ما سطر بما يفيد المعنى نفسه.</p> <table border="1"> <tr> <td>.....</td> <td>لا تستعصى نخلة عليه.</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>هذا أو ان الاستعداد لزراعة القمح.</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>لبثت واقفا أراقبه.</td> </tr> </table>	لا تستعصى نخلة عليه.	هذا أو ان الاستعداد لزراعة القمح.	لبثت واقفا أراقبه.		
.....	لا تستعصى نخلة عليه.								
.....	هذا أو ان الاستعداد لزراعة القمح.								
.....	لبثت واقفا أراقبه.								

05/"جاء إلى الظل حيث أنا و جلس و مدد رجله..."
-أتصور الحوار الذي دار بين الراوي و محجوب.

مع3

--	--	--

06/يقبل محجوب على عمله بجد و تفان.
ما رأيك؟ أتسعى إلى الاقتداء به؟ لماذا؟

مع4

--

3.5ن

جدول إسناد الأعداد

معايير التميز		معايير الحد الأدنى					مستويات التملك
مع4	مع1	مع3	مع2-ج	مع2-ب	مع2-أ	مع1	
3.5	1.5	0	0	0	0	0	انعدام التملك
		1	1	1	1	1	التملك دون الأدنى
		2	2	2	2	2	التملك الأدنى
20/.	المجموع	3	3	3	3	3	التملك الأقصى

معلمي أونلاين

2/2 www.mon-professeur.online

السنة السادسة	امتحان الثلاثي الثاني قواعد اللغة	المدرس: طارق قروي
الاسم و اللقب:		المدرسة الابتدائية الأمل بئر الحفي
الرقم:		

أقرأ النص:

" إنه رجل طويل القامة، له مشية غريبة، قصيرة الخطى، كانت في سيره حركة شاذة، هي أنه يقدم كتفه إلى الأمام هائلاً رأسه ساعتياً... فوق عينيه حاجبان مقوّسان، شفتاه تنطبقان انطباقاً غير مستقيم، لكنه ظريف محبوب، رأسه أصلع كل الصلع. كانت تلك خصائص أبي، إذا صدقت الذاكرة".

الطفولة. المراهقة ، الشباب ص 125 (بتصرف)

مع1 1	01/أحدد وظيفة ما سطر في النص. مشية غريبة: انطباقاً غير مستقيم:
----------	--

مع1 1.5	02/أستخرج من النص جملاً اسمية حسب المطلوب: <table border="1"> <tr> <td>خبر (مركب إضافي) + مبتدأ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>ناسخ فعلي+خبر الناسخ+اسم الناسخ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>ناسخ حرفي+اسم الناسخ+خبر الناسخ</td> <td>.....</td> </tr> </table>	خبر (مركب إضافي) + مبتدأ	ناسخ فعلي+خبر الناسخ+اسم الناسخ	ناسخ حرفي+اسم الناسخ+خبر الناسخ
خبر (مركب إضافي) + مبتدأ						
ناسخ فعلي+خبر الناسخ+اسم الناسخ						
ناسخ حرفي+اسم الناسخ+خبر الناسخ						

مع2-أ 1.5	03/ يقدم كتفه إلى الأمام هائلاً رأسه ساعتياً. أ- أحدد الصيغة الصرفية للمشتق المسطر. <table border="1"> <tr> <td>الصيغة الصرفية (اسم فاعل/اسم مفعول)</td> <td>هائلاً</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>ساعتياً</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>متلّو</td> </tr> </table>	الصيغة الصرفية (اسم فاعل/اسم مفعول)	هائلاً	ساعتياً	متلّو
الصيغة الصرفية (اسم فاعل/اسم مفعول)	هائلاً						
.....	ساعتياً						
.....	متلّو						

<p>مع2-أ</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>1.5ن</p> <p>مع1</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>2ن</p>								<p>ب-أحدّد وزن الفعل و أستخرج المصدر منه و وزنه.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الوزن</th> <th>المصدر</th> <th>الوزن</th> <th>الفعل</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td></td> <td>قَدَم</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>انطبق</td> </tr> <tr> <td></td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>استخرج</td> </tr> </tbody> </table>	الوزن	المصدر	الوزن	الفعل		قَدَم	انطبق		استخرج
الوزن	المصدر	الوزن	الفعل																					
.....		قَدَم																					
.....	انطبق																					
	استخرج																					
<p>مع2-ج</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>2.25ن</p>				<p>04/أغني كل جملة بالمتعم المناسب.</p> <p>❖ استقبل العم سعيد ابنه العائد من المهجر (مفعول مطلق مركب)</p> <p>❖ عاد أبناء الجيران إلى بيوتهم من اللعب. (اسم الفاعل من ملّ)</p> <p>❖ قال الإمام: "إنّ في طاعة الرسول (اسم الناسخ: م. نعتي)</p>																				
<p>مع2-ج</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>2.25ن</p>				<p>05/أنتج جملا حسب المطلوب.</p> <p>❖ خبر متقدم + مبتدا.</p> <p>..... ✓</p> <p>❖ ناسخ حرفي + خبر الناسخ + اسم الناسخ.</p> <p>..... ✓</p> <p>❖ فعل ثلاثي مزيد + فاعل + مفعول به + مفعول مطلق لبيان النوع.</p> <p>..... ✓</p>																				
<p>مع2-د</p> <table border="1"> <tr> <td></td> </tr> </table> <p>3ن</p>		<p>06/ظهرت بواذر الربيع فخرجت إلى الحقول المجاورة.</p> <p>صف جمال الطبيعة موظفا جملا اسمية يتقدم فيها الخبر على المبتدا، مفعولا مطلقا (2)، اسمي الفاعل و المفعول من أفعال مضاعفة مجردة و أخرى ناقصة.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>																						

جدول إسناد الأعداد

معايير التميز		معايير الحد الأدنى			مستويات التملك
		مع2-ج	مع2-أ	مع1	
مع2-د		0	0	0	انعدام التملك
3ن		1.5	1	1.5	التملك دون الأدنى
		3	2	3	التملك الأدنى
15%.	المجموع	4.5	3	4.5	التملك الأقصى

3/3

السنة السادسة	امتحان الثلاثي الثاني الإنتاج الكتابي	المعلم: طارق قروي
الاسم و اللقب:		المدرسة الابتدائية الأمل بئر الحفي
الرقم:		

الموضوع:

تحوّلت مع عائلتك من الرّيف الى مدينة كبيرة للعيش فيها فتغيّرت مظاهر حياتك و انتابتك الرغبة في العودة.

قُصَّ ما حدث واصفا الحياة بالمدينة مبرزا أحاسيسك ازاء الوضع الجديد.

مع1

--	--	--

مع2

--	--	--

مع3

--	--	--

--	--	--

--	--	--

مستويات التملك		معايير الحد الأدنى					معايير التمييز
1 مع	2 مع	3 مع أ	3 مع ب	5 مع	4 مع		
انعدام التملك	0	0	0	0	0		
التملك دون الأدنى	1	1.5	1.5	0.5	0.5		
التملك الأدنى	2	3	3	1	1		
التملك الأقصى	3	4.5	4.5	1.5	المجموع	20%.	