

مسؤلية من؟

النص:

جلس الطيب في حجرة الكشف يستقبل مرضى العيادة الخاصة بأحد منازل القرية حين دخل مريض مبروم الشارب وأصر على إعادة الفحص ولم يمض على فحصيه أول مرة سوى يومين. وأمام إصرار الطيب على دفع معلوم كشف جديد استجاب المريض على مضض، وعندما انهمك الطيب في كتابة الوصفة ظهرت طفلة صغيرة تهادى من شرفة حجرة الكشف. ولما كان من عادة الريفيين أن يصحبوا أولاً دهن حين يذهبون إلى أي مكان وبالذات إلى عيادة الطيب فقد تخلفت الطفلة عن أمها التي كانت هنامنذ قليل تجري الفحص على نفسها. وحين اكتشفت الطفلة ذهاب أمها أصبحت بالذعر وبذا من نظرتها وهي تحدي في الطيب كأنها تقول له: "بالله عليك دعني أخرج سلام".

لكن الطيب حين لمح علامات الخوف في عيني الصغيرة أراد المزح معها فهتف قائلاً للممرضة: "هاتي يا ليلى هذه البنت وجيئني بحقيقة". وما كادت الطفلة تسمع كلمة حقيقة حتى صرخت صرخة شديدة ولاذت تَعدُو مسرعة نحو باب الحجرة المفتوحة لتنطلق في اتجاه هوة السلم الذي لم يكن به حاجز يمنع من السقوط.

وقف الطيب في قفص الاتهام شاصاً بيصره نحو المنصة التي يجلس عليها القضاة والتفت فرأى الشاهد الوحيد على الواقعه مريضه ذا الشارب المبروم فقال في نفسه: "المسؤول عن موته البنية هو صاحب المنزل الذي ترك السلم بدون حاجز فهو أكثر الناس بخلا". نفذ صبره فصرخ: "مظلوم، مظلوم".

سمعته الممرضة فاندفعت إلى حجرة الكشف فرأته نائماً وهو يضرب على مكتبه مردداً تلك الكلمة فقالت له: "دكتور... دكتور... دكتور... أفق... كشف جديد... أدخل المريض؟" فرفع رأسه وفرك عينيه قائلاً: "يا له من كابوس مروع!"

المعايير	النماذج						
	القسم الأول (6 نقاط)						
	1) وزع المعاني على أقسام النص الثلاثة في الجدول الآتي						
0,5	* سقوط الطفلة في هوة السلم.						
0,25	* إصرار المريض على إعادة الفحص. * نفي التهمة عن النفس						
0,25	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="padding: 5px;">وضع النهاية</th> <th style="padding: 5px;">سياق التحول</th> <th style="padding: 5px;">وضع البداية</th> </tr> <tr> <td style="padding: 5px; height: 40px;">.....</td> <td style="padding: 5px; height: 40px;">.....</td> <td style="padding: 5px; height: 40px;">.....</td> </tr> </table>	وضع النهاية	سياق التحول	وضع البداية
وضع النهاية	سياق التحول	وضع البداية					
.....					
	2) أحداث هذه الواقعية تمت في الحلم. استخرج من النص ثلاث قرائن دقيقة تدل على ذلك.						
0,5	* القرينة الأولى:						
0,25	* القرينة الثانية:						
0,25	* القرينة الثالثة:						
	3) لهذه الحادثة المؤلمة ثلاثة أسباب. استخرجها بالإعتماد على ما ورد في النص.						
0,5	السبب الأول:						
0,25	السبب الثاني:						
0,25	السبب الثالث:						
	4) ضع علامة × أمام ما تراه مناسباً يطرح الكاتب في هذه القصة مشكلة هي عاقبة الإهمال () / * علاقة الطبيب بالمرضى () / الإرهاق في العمل ()						
	5) اشرح كل عبارة مسطورة حسب سياقها في النص						
0,5	* استجواب المريض على مضمض						
0,25	* لتنطلق في اتجاه هوة السلم						
0,25	* يا له من كابوس مرعب!						
	6) حسب رأيك هل يستحق الطبيب العقاب على مزاحه الثقيل؟ علّ إجابتك.						
0,5	* الرأي						
0,5	* التعليل						
	القسم الثاني (6 نقاط)						
	1) رأى الطبيب مريضه ذا الشارب المبروم.						
0,25	* ما هي وظيفة ما تحته سطر؟ ← الوظيفة:						
0,25	* ما هي عالمة الإعراب الدالة عليها؟ ← عالمة الإعراب						

* مَا هُوَ نَوْعُ هَذَا الْأَسْمِ؟ ← إِسْمٌ مِنْ.....			
* أَكْتُبْ هَذَا الْأَسْمَ بِعَلَامَةِ الْأَعْرَابِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْوُظِيفَةِ.			
حضر المريض..... الشارب المبروم في الجلسة.			
استمع القاضي إلى شهادة المريض..... الشارب المبروم.			
ب) ماهي وظيفة ما تحته سطراً			
* تَخَلَّفَ الطَّفْلَةُ عَنْ أُمَّهَا الَّتِي كَانَتْ هُنَاءً.....			
* صَرَخَتْ صَرْخَةً شَدِيدَةً.....			
* هُوَ أَكْثَرُ النَّاسِ بُخْلًا.....			
(2) أَتَمِّمْ كِتَابَةَ كُلِّ جُمْلَةٍ بِالصِّيغَةِ الْجَدِيدَةِ وَأَشْكُلْ فَعْلَهَا شُكْلًا كَامِلاً			
ظَهَرَتْ طِفْلَةٌ تَهَادَى فِي الشُّرْفَةِ.	دَخَلَ مَرِيضٌ وَأَصْرَرَ عَلَىِ إِعادَةِ الْفَحْصِ		
ظَهَرَتْ بَنَانِ..... فِي الشُّرْفَةِ.	دَخَلَتْ مَرِيضَاتٌ وَ..... عَلَىِ إِعادَةِ الْفَحْصِ		
ظَهَرَتْ بُنَيَّاتٌ..... فِي الشُّرْفَةِ.	دَخَلَتْ مَرِيضَاتٍ وَ..... عَلَىِ إِعادَةِ الْفَحْصِ		
ظَهَرَ أَوْلَادٌ..... فِي الشُّرْفَةِ.	أَنْتَ دَخَلْتَ وَ..... عَلَىِ إِعادَةِ الْفَحْصِ		
ب) أَكْتُبْ فَعْلَ الْجُمْلَةِ بِالصِّيغَةِ الْمَطْلُوبَةِ وَأَشْكُلْ شُكْلًا تَامًا			
* التَّفَتَ فِرَائِي الشَّاهِدَةِ. * التَّفَتَ فِلْمُ الشَّاهِدَةِ.			
* التَّفَتُوا لِ..... الشَّاهِدَةِ. * التَّفَتُنَ فِلْمُ الشَّاهِدَةِ.			
(3) أَتَمِّمْ تَعْمِيرَ الْجَدْوَلِ الَّتِي حَسَبَ الْمَطْلُوبَ وَأَشْكُلْ كُلَّ كَلِمَةٍ شُكْلًا كَامِلاً			
الفعل الماضي	اسم الفاعل نكرة مرفع	اسم المفعول نكرة مرفع	المصدر نكرة مرفع
.....
.....
.....
0,5	القسم الثالث (8 نقاط)		
0,25	مزاحت مزاحاً ثقيلاً مع أحد رفاقك الحق به ضرراً طفيفاً فندمت و اعتذرت.		
0,25	أكتب نصاً سرديًّا تذكر فيه هذا المزاح والضرر الذي نتج عنه وما قمت به لتدرك الأمر، وأصفها نديمك.		
1 مع 2		
2 مع 1,5		
3 مع 1,5		
4 مع 1,5		
5 مع 1,5		