

المادة :

الفرنسية

مناظرة الدخول إلى المدارس الإعدادية النموذجية

المدة : ساعة

Texte

Le concours de cerfs-volants

En rentrant de l'école, Coralie aperçoit une grande affiche qui annonce un concours de cerfs-volants. Elle décide d'y participer.

Le lendemain, en classe, Coralie est très distraite.

« Que vais-je choisir pour mon cerf-volant ? Un oiseau, un avion ? » Réfléchit-elle.

Les élèves, silencieux, écoutent une passionnante leçon sur les papillons. L'institutrice leur montre de jolies photos. Un beau papillon aux couleurs vives attire l'attention de Coralie.

« Tiens, c'est génial ! Mon cerf-volant aura la forme d'un papillon, il sera merveilleux. » pense-t-elle.

Pendant la récréation, Coralie parle du concours de cerfs-volants à son ami Vincent. Le garçon voudrait bien prendre part au jeu et lui propose de participer avec elle.

« D'accord, à deux, nous aurons plus d'idées. » dit-elle.

Les deux amis discutent le projet et se partagent le travail.

Les jours suivants, les deux enfants se retrouvent, après l'école, dans la chambre de Coralie transformée en véritable atelier de bricolage. Ils se mettent à l'œuvre ; ils dessinent, découpent et colorient.

Milou, le chien de Coralie s'inquiète. Pourquoi sa maitresse est-elle si occupée ? Pourquoi ne joue-t-elle plus avec lui ?

Le grand jour arrive. L'immense pré verdoyant qui s'étend au pied de la montagne est en fête. Les participants sont au rendez-vous, les curieux aussi. Coralie, accompagnée de son chien, admire les œuvres des autres.

On annonce l'ouverture du concours. Un bon vent souffle. Un à un, les cerfs-volants sont lancés sous les applaudissements. Un beau spectacle se joue dans le ciel.

À présent, C'est le tour de Coralie et de Vincent. Mais ce dernier n'est pas encore là. Comme elle ne peut plus attendre, la fillette se prépare à lancer son cerf-volant, mais, quelle malchance ! Milou, qui a trop patienté, commence à s'ennuyer. Il se met brusquement à japper, à tourner sur lui-même, à faire de petits bonds en l'air et à rouler sur l'herbe humide. Le petit chien prend même plaisir à attraper le cerf-volant et le trainer loin, très loin de Coralie.

Stupéfaite, la fillette se met à pleurer.

D'après Brigitte Yerna,
Coralie et le cerf-volant. Editions HEMNA
Collection Rives Sod. 2005

Compréhension (6 points)

1 - a - En classe, Coralie est distraite. Dis pourquoi. (0.5 point)

.....
.....

b - Pourquoi Coralie accepte - t - elle la proposition de Vincent ? (0.5 point)

.....
.....

c - Où le concours de cerfs - volants est - il organisé ? (0.5 point)

.....
.....

Relève, dans le texte, la phrase qui justifie ta réponse. (0.5 point)

.....
.....

2 - a - Remplace ce qui est souligné, dans chaque phrase, par un mot ou une expression de même sens.

- Les deux enfants se mettent à l'œuvre. (0.5 point)

- Les deux enfants

- Stupéfaite, la fillette se met à pleurer. (0.5 point)

-, la fillette se met à pleurer.

b - Remplace ce qui est souligné, dans chaque phrase, par un mot ou une expression de sens contraires.

- On annonce l'ouverture du concours. (0.5 point)

- On annonce du concours.

- L'immense pré verdoyant qui s'étend au pied de la montagne est en fête. (0.5 point)

- Le pré verdoyant qui s'étend au pied de la montagne est en fête.

3 - Milou prend plaisir à attraper le cerf - volant et le trainer loin, très loin...

Que peut dire Coralie à son petit chien ? (2 points)

.....
.....

Grammaire (3 points)

1 - les jours suivants, les deux enfants se retrouvent, après l'école, dans la chambre de Coralie.

Relève dans cette phrase : (0.25 x 4 = 1 point)

- Le groupe verbal :

- les compléments non essentiels :

.....

2 - Un beau papillon aux couleurs vives attire l'attention de Coralie.

Réécris cette phrase en remplaçant « papillon » par « oiseau » et « couleurs » par « plumage » (0.5 x 2 = 1 point)

- Un.....oiseau au plumage.....attire l'attention de Coralie.

3 - Coralie réfléchit : « Que vais-je choisir pour mon cerf-volant ? Un oiseau, un avion ? ». (0.5 + 0.25 + 0.25 = 1 point)

Réécris cette phrase en remplaçant « Coralie » par « Coralie et Vincent ».

- Coralie et Vincent : « Qu'..... Choisir pour..... Cerf-volant ? Un oiseau, un avion ? ».

Conjugaison (3 points)

1 - Mon cerf- volant aura la forme d'un papillon, il sera merveilleux.

Réécris cette phrase en mettant les verbes soulignés au présent. (0.5 x 2 = 1 point)

- Mon Cerf-volant..... la forme d'un papillon, il.....merveilleux.

2 - Comme elle ne peut plus attendre, Coralie se prépare à lancer le cerf-volant.

Réécris cette phrase en remplaçant « Coralie » par « nous ». (0.5 x 2 = 1 point)

- Comme nous.....attendre, nous..... à lancer le cerf-volant.

3 - Le petit chien se met à tourner sur lui-même et il prend plaisir à attraper le cerf-volant.

Réécris cette phrase en mettant les verbes soulignés au futur. (0.5 x 2 = 1 point)

- Le petit chien.....à tourner sur lui-même et il..... plaisir à attraper le cerf-volant.

Expression écrite (8 points)

Consigne :

Voyant le Cerf- volant tout abimé par Milou, Coralie se met à pleurer à chaudes larmes. Elle ne sait quoi faire. Tout à coup, Vincent arrive....

Rédige un récit de huit phrases au moins pour raconter comment la scène s'est terminée.

(Ton récit doit intégrer un court dialogue.)

1. What is the main purpose of the document?
 2. What are the key findings of the study?
 3. What are the limitations of the study?
 4. What are the implications of the study?
 5. What are the conclusions of the study?
 6. What are the recommendations of the study?
 7. What are the future research directions?
 8. What are the acknowledgments?
 9. What are the references?
 10. What are the appendices?