

## Mise en train

**Poème:** l'école

- audition : 3 fois
- explication :
  - tours
  - béton
  - boulevard

## Expression orale

**Objectif :**

Communiquer en situation pour

- ordonner et interdire
- exprimer un sentiment

**Déroulement :**

### 1- Thème : l'environnement

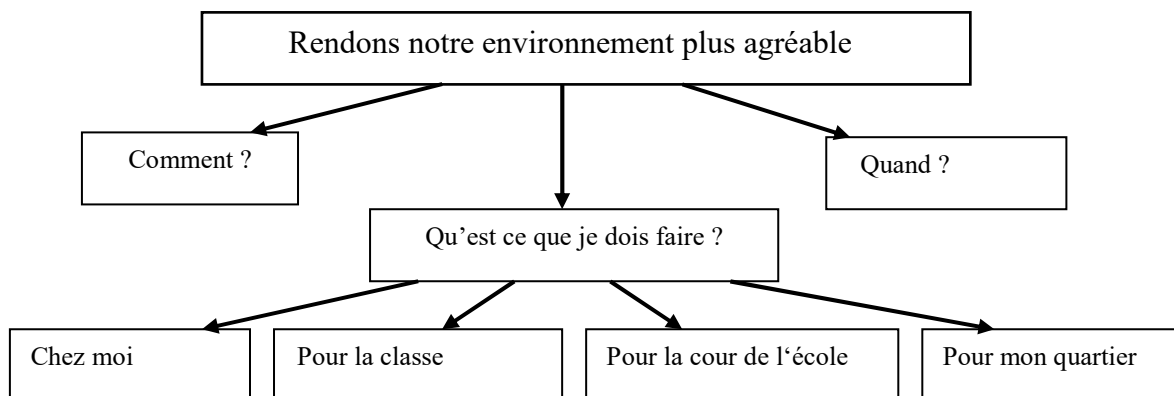
**Sous-thème** rendons notre environnement plus agréable.

- qu'est ce que un environnement ?
  - ce sont les lieux où nous vivons, ou nous allons souvent...
  - quel est ton environnement le plus proche ?
  - la chambre - la maison - la rue..

plus loin ?

\* l'école - le quartier ...

\* **élaboration de la carte d'exploitation de piste :**



- plusieurs pistes peuvent être trouvées

### 2- Présentation des situations - problèmes

#### • situation 1 :

- le concours de la plus belle salle de classe
- le quartier des lutins
- rendons notre chambre plus agréable

Sélection et classification suivant le choix des enfants avec justification.

### **3- communication des notions à étudier en grammaire / conjugaison/ orthographe**

(Voir fiche contrat manuel p 6/7)

#### **Lecture : compréhension**

##### **Objectif :**

- lire pour comprendre
- dégager les idées essentielles / les événements importants dans le texte

##### **Déroulement :**

**Texte :** une leçon mouvementée (manuel p11)

- présentation du texte : illustration, titre ?
- lecture silencieuse motivée par la question

Qui a apporté un animal ?

- l'idée générale du texte ?
- début - suite - fin
- explication de quelques mots suivants la demande des élèves
- concours de lecture
- lecture de passage qui lui a plu
- dramatisation de quelques passages
- court résumer

#### **Grammaire**

**Objet :** type de phrases (déclarative, interrogative et exclamative)

**Objectif :** reconnaître les types de phrases

##### **Déroulement :**

- lecture et observation du dialogue p 13
- par quoi se termine chaque phrase ?
- classer ces phrases selon les points ( . ! ? )
- par quoi commence la phrase
- nommer chaque colonne

Exercice sur cahier de classe : (cahier d'activité p 3 ex 1)

**Mise en train**

**Objectifs :**

- créer un climat de détente
- réciter un poème de façon expressive.

**Objet : poème : l'école**

Suite de l'apprentissage du 2<sup>ème</sup> strophe

Par audition et répétition

**Expression orale**

**Objectifs :**

- décrire une scène et porter un jugement
- ordonner et interdire
- exprimer un sentiment

**Support :** BD support collectif

1a – 1b – 1c

**Structures :**

- la phrase impersonnelle : il faut + inf
- l'impératif et je dois/ je ne dois pas
- la coordination par « et »
- pour + inf

**Lexique :**

afficher – suspendre – accrocher – coller – articulateurs temporels et de localisation –  
les adjectifs de couleurs

**Déroulement :**

Présentation de toutes les planches

- faire « raconter » le déroulement des activités (début == suite == fin)
- suite d'exploitation de piste :

Qui va faire quoi ?

- apporter des pots
- afficher des images/ des gravures
- couvrir les tables
- ramasser les papiers
- élaborer un code de bonne conduite...

**Évaluation :**

Emploi de :  $\left\{ \begin{array}{l} \text{pour + inf} \\ \text{Il faut + inf} \\ \text{On doit + in} \end{array} \right.$

Dans 3 autres situations présentées

## Lecture (compréhension)

**Objectif :** texte : le respect des arbres (manuel page ...)

**Objectifs :**

- lire pour comprendre
- dégager les idées essentielles  
Les événements importants

**Déroulement :**

- présenter du texte : titre, illustrations
- les deux enfants plantent un arbre
- le père gronde les 2 garçons...
- lecture silencieuse motivée par la question suivante :  
Que font les milliers d'arbres ?
- les idées essentielles :
  - grand père demande à ses petites enfants de planter des sapins.
  - Les enfants décident de faire une farce.
- Est-ce que tu respectes les arbres ?  
Comment ?
  - Arroser ne casser pas
  - N'arracher pas ....
- explication des mots suivant la demande des élèves.
- Concours de lecture
- Tableau de son
- Dramatisation de quelques passages.

**Ev.** – court résumé

## Grammaire

**Objet :** type de phrases (déclarative, interrogative, exclamative)

**Objectif :** reconnaître les types de phrases.

**Déroulement:**

Rappel des 3 types de phrases en présentant un tableau.

- travail individuel sur cahier d'activité p 34.
- Correction collective et individuelle.

\* production de phrases

**Evaluation :**

Je termine chaque phrase par . ! ?

Notre classe est agréable

Est-ce que notre salle est agréable

Quelle agréable classe

**Auto dictée****Objectifs :**

- respecter les marques formelles de la phrase (majuscules et ponctuation)
- mémoriser le mot aujourd'hui et le lexique relatif au sous- thèmes

**Objet :**

**Texte :** aujourd'hui, c'est la rentrée.

René range ses jouets et ses illustrés. Il va à l'école avec ses amis Riquet et Roger.

- compréhension
- mémorisation et apprentissage
- par effaçage
- P.L.M
- Question : par quoi commence la phrase  
Par quoi se termine t-elle ?
- les noms propres commencent toujours par une majuscule.
- travail individuel sur cahier de classe.
- Correction collective et individuelle

**Conjugaison**

**Objectif :** reconnaître les trois temps: présent, futur et passé composé

**Objet :** les trois temps (présent/ f / pc) et les termes temporels.

**Support :** manuel p 16

Cahier d'activités p 7

- j'observe la situation
- lecture des 3 phrases:
- l'année dernière j'étais en 4<sup>ème</sup> année
- cette année je suis en 5<sup>ème</sup> année
- l'année prochaine je serai en 6<sup>ème</sup> année
- souligner le début de chaque phrase
- présentation d'autres termes temporels (voir p 16)
- chercher d'autres phrases
- au présent
- au futur
- au passé composé

• exécution de l'exercice n°1 p 7

Correction collective et individuelle

**Évaluation :**

Je complète par : dans deux jours- cette année – hier

..... les élèves ont décoré la classe.

.....notre classe est agréable.

..... je planterai des arbres.

## Lecture suivie

**Objectif :** lire un texte long

**Objet :** support : conte : Poulou et Sébastien

Exploitation de la 1<sup>ère</sup> séquence.

- Lecture silencieuse de cette partie
- le maître aide ceux qui ont des difficultés de lecture (lit quelques passages).
- Commentaires
- Idées essentielles
- Avis des élèves
- Leurs impressions
- Imagination de la suite des événements.

## Lecture action

**Objectif :** lire pour agir

Développer une stratégie de lecture appropriée à ce type de texte (injonctif et / ou prescriptif).

- Agir à la suite d'une lecture
- lecture et observation de texte, des images, des schémas.
- interprétation des consignes
- lecture et réalisation
- début
- travail après compréhension de quelques passages.

### Mise en train

#### Objectifs :

- créer un climat de détente
- réciter un poème de façon expressive.

#### Objet : poème: l'école

- début de l'apprentissage du 3<sup>ème</sup> strophe
- par audition, répétition et effaçage.

### Expression orale

#### Objectifs :

- décrire une scène et porter un jugement
- exprimer un sentiment

#### Support : planche représentant un quartier des lutins

#### Structures :

- les structures de la phrase simple
- il ne doit pas
- le types et formes de phrases
- GM + GV + adj
- La phrase impersonnelle.

#### Lexique :

Donner un coup de pied – klaxonner – des ordures – de la fumée – le bruit... - sale – méchant – brutal – pollué...

#### Déroulement :

**Présentation :** voici le quartier des lutins.

Aimerais-tu vivre dans ce quartier ?

Si oui, dis pourquoi ? si non, dis pourquoi ?

- présentation du support collectif n°2
- l'abat et exploitation de la planche
- la voiture roule à toute vitesse dégageant de la fumée.
- Un lutin gelant des boîtes de conserves vide par la fenêtre.
- Un lutin donnant des coups de pied à un chiot.
- Un autre lutin chassant les oiseaux et oisillons de leurs nids.
- Un petit lutin arrache les arbustes et cassant les branches des arbres.
- Le plus grand des lutins fume des cigarettes et jete les paquets vides par terre.
- respect de l'environnement

## **Lecture (fonctionnement)**

### **Objectifs :**

- remettre en ordre les parties du récit.
- Identifier le type de texte
- Identifier les personnages

**Support :** texte : le respect des arbres

(Pages 14/15)

Cahier d'activités page 9

Rappel du contenu du texte par les élèves (idées essentielles)

Relecture du texte par quelques élèves

Travail individuel sur cahier d'activités

Production d'une phrase pour terminer le récit.

Conseil pour le respect des arbres

Correction des exercices

## **Projet d'écriture : (entraînement)**

**Objectifs :** remettre en ordre les événements d'un récit.

**Support :** cahier d'activités page 10

Texte présenté en désordre

Lecture des phrases

Compréhension des phrases et de la consigne

Travail individuel

**Début :** Elise et Rémi admirent le merveilleux jardin d'une villa.

**Suite :** Rémi passe la main par dessus la clôture pour cueillir une rose.

**Fin :** elle leur offre un joli bouquet de roses.



### Mise en train

#### Objectifs :

- articuler clairement
- réciter un poème expressivement

#### Objet :

##### Poème : l'école

- récitation individuelle avec correction de quelques prononciations

### Expression orale

#### Objectifs :

- raconter un événement
- décrire une scène et porter un jugement
- ordonner et interdire
- exprimer un sentiment

#### Objet : exploitation du tableau d'affichage

#### Structures :

- la phrase impersonnelle : il faut + inf
- on doit /on ne doit pas ...
- pour + infinitif

les types et formes des phrases

#### Lexique :

embellir – accrocher – suspendre – coller – mettre de l'ordre – klaxonner – pots de fleurs – gravures – ordures – de la fumée – bruit...

#### 1- situation 1 :

- ce qui a été fait
- ce qui reste à faire == planification

#### 2- imaginez que vous rencontrez l'un des lutins.

Quels conseils lui donneriez-vous ?

Qu'est-ce qu'il pourrait vous répondre ?

Il ne faut pas faire ...

Il faut être ...

Respecter les arbres, la nature l'environnement ...

### Lecture documentaire

#### Objectifs :

S'informer sur la protection de la nature

Développer chez l'élève le respect de l'environnement et surtout la nature

#### Support :

Manuel page : approche globale

#### 1- réaction des connaissances antérieurs dur la nature.

- savez vous ce qu'est un arbre ?

Un arbre c'est la joie de la terre

Un bel arbre, c'est une fête pour les yeux

Des milliers d'arbres font la foret

- est ce que l'environnement c'est seulement les arbres ?

Les arbres, les oiseaux , les fleurs, les animaux, les personnes , le quartier...

## **2- approche analytique :**

Lecture silencieuse, exploration spontanée (des images)

- remarques
  - commentaires
  - critiques éventuelles
- } au TN

Explication de \*\* nouveaux

- sériation d'information
- résumé
- synthèse (ce que j'ai appris de nouveau)

## **3- extension :**

- recherche d'un complément d'informations
- réalisation de documents, de dossiers...
- ce qui je dois faire pour la nature
- ce qui j'éviter

## **Conjugaison**

**Objectif :** produire des phrases en employant les termes temporels adéquats

**Objet :** reconnaître tes trois temps (présent – passé composé – futur)

**Support :**

Cahier d'activité page 7-8

Rappel des termes temporels des 3 temps avant... /maintenant.../ après...

- production de phrases oralement
- exécution des exercices sur cahier d'activité
- correction collective
- correction individuelle
- évaluation : exercice sur cahier de classe (cf policope)

**Orthographe : 50 mn**

**Objectif :**

Ecrire correctement des mots terminés par : é – ez – es – et – er

**Objet :**

Des mots terminés par é – ez – er – es – et

**Support :** manuel page 20

Cahier d'activités pages 11-12

**1- exploitation du support (manuel p 20)**

- découverte du fait orthographique à étudier.

- lecture du paragraphe
- souligner les mots terminés par é
- que remarquez-vous ?

== il y a des mots qui se terminent par é / ez / et / es / er

- cherchez d'autres mots
- dictée de quelques mots.

**2- la systématisation**

Réalisation des exercices sur cahier d'activités pages 11/12 un par un (ex 1 et 2 )

- travail individuel
- correction collective
- correction individuelle

**3- l'intégration par la modélisation des acquis : exercices 2b et 3**

- ex 2b : je complète des phrases avec des mots terminés par é – es – er – ez – et
- ex 3 : production d'une ou deux phrases.

Travail individuel / correction

**Page vocabulaire : 35mn**

**Objectifs :**

- consolider le vocabulaire acquis au cours du module
- enrichir les acquis de l'élève par un vocabulaire nouveau se rapportant au sous thème : rendons notre environnement plus agréable
- utiliser le vocabulaire dans le cadre d'activités indiquées.

**Support :** manuel page 21

Travail par petit groupe

**Projet d'écriture : 35 mn (production en groupe)**

**Objectif :**

- respecter la structure du récit
- mobiliser les acquis du module dans une production

**Objet :** choix de l'événement à raconter et production d'un premier jet en sous-groupe.

- 1- raconter l'incident survenu tel jour dans la cour de l'école.
- 2- Raconter la participation à la décoration de la salle de classe.

Les élèves choisissent le sujet qui leur plait

• **discussion**

- planification (début – suite – fin)
- mise en texte : phrases – mots – articulation (outil d'aide)
- choix de groupe (4 élèves : bons, moyens, faibles) et de son rapporteur et de son secrétaire.
- Le maître est à la disposition des groupes
- Ramasser les devoirs.

**Dictée : 20 mn**

**Objectif :** mémoriser les mots outils et lexique relatif aux sous- thèmes retenues.

**Texte :**

Avec le maître, nous avons transformé en **jardin** le terrain qui se trouve **derrière** notre classe.

Nous avons planté des fleurs **puis** nous les avons arrosées.

**Maintenant** nous avons un **joli** coin fleuri.

- lecture du texte par le maître
- contrôle de la compréhension : où se trouve le terrain ?  
qui a planté les fleurs ?
- travail sous la dictée du maître
- correction collective individuelle
- exercices de consolidation en fonction des erreurs recensées
- majuscule au début de chaque phrase.

**Projet d'écriture : 40 mn (remédiation)**

**Objectif :**

Employer des éléments de reprise et des articulateurs dans une production en groupe.

**Objet :**

Evaluation – remédiation du 1<sup>ère</sup> jet du groupe

Exercices proposés par le maître

- 1- je remets les événements dans l'ordre (voir copie)
- 2- correction des fautes
  - accord sujet verbe
  - le pluriel des noms

**Bibliothèque de classe : 60 mn**

**Objectifs :**

- aménager un coin bibliothèque
- collecter les livres

**1) \* choix d'un coin bibliothèque**

\* présentation des ouvrages

les élèves manipulent, regardent les illustrations et feuilletent les ouvrages

\* les élèves expriment, parlent librement des livres

quels sont les titres

- les auteurs ?
- les collections ?
- le nombre de pages de tel livre.

**2) collecte des livres :**

- couvrir les livres
  - confection des différentes fiches
    - de lecteur
    - de livre
- } Cf polycopé

**Mise en train**

**Objectifs :**

- réciter un poème de façon expressive
- articuler clairement

**Objet :** poème : l'école

- récitation par des élèves
- correction de prononciation

**Expression orale**

**Objectifs :**

- raconter un événement
- décrire une scène et porter un jugement
- ordonner et interdire
- exprimer un sentiment

**Support :** support collectif n°3

Planche 3a – 3b – 3c – 3d

**Structures :**

- GN + GV (verbe + GN)
- GN + verbe être + adjectif
- Il faut + verbe à l'infinitif
- Emploi de la forme négative

**Lexique :**

Embellir – mettre de l'ordre – désordre – vêtements – jouets – jeter – mal rangé – faire ses devoirs – ordinateur – propre – joli ...

Mise en situation :

Tu partages une chambre avec ton frère ou ta sœur. Cette chambre est toujours sous dessus dessous. Ce qui occasionne beaucoup de travail à ta maman.

Que pouvez-vous faire ton frère/ta sœur pour aider votre mère et pour vivre dans un lieu plus agréable ?

**Présentation des planches.**

**3 a /** - la chambre est en désordre

- deux lits défaits
- des vêtements et des jouets jetés un pour partout

**3 b /** la maman demande à ses deux enfants de mettre de l'ordre dans leur chambre.

**3 c /** les deux enfants seuls mettent de l'ordre dans leur chambre.

**3 d /** - la chambre des enfants bien rangée.

- la fillette fait ses devoirs avec son père
- le garçon avec sa mère travaillent sur un ordinateur

**Lecture**

**Objectifs :**

- dégager les idées essentielles et les événements importants dans le texte
- identifier le type de texte et les personnages.

**Objet :**

**Texte :** « Labib » tableau de sons

- lecture silencieuse motivée par la question : pourquoi en protège la nature ?  
**pour vivre en bonne santé**
- l'idée générale du texte :
  - la protection de la nature
  - labib l'ami de l'environnement
  - les rêves de Labib
  - .....

Type de texte : récit === début – suite – fin

- exploitation de mots

gai : **souriant**

C'est horrible : **qui inspire l'horreur**

Bene :

longer : **se déplacer le long de ...**

- concours de lecture
- court résumé
- exécution des exercices proposés.

## Conjugaison

### Objectifs :

Reconnaître les trois temps : présent – futur – passé composé

### Objet :

Relation terme temporel et temps

Rappel des termes temporels pour chaque temps.

Exercices proposés

- travail individuel (un par un)
- correction collective
- correction individuelle

**Mise en train : 10**

**Objet : poème : amitié**

**Objectifs :**

- développer la capacité d'écoute
- articuler clairement

**Déroulement :**

- audition 3 fois
- compréhension :
- qui sont les vrais amis ? **le sel de la vie – qui pleurent avec vous ...**
- est ce qu'on peut manger sans mettre du sel dans le repas ?
- est ce qu'on peut vivre sans avoir des amis ?
- explication rejets :
- secrets = se qui est caché
- déguisement : costume, habit amusant
- Regret : chagrin, tristesse...

**Expression orale : 35 mn**

**Objectifs :**

- raconter un événement
- décrire une scène et porter un jugement sur un comportement
- émettre des hypothèses

**Objet :**

Présentation du module 2

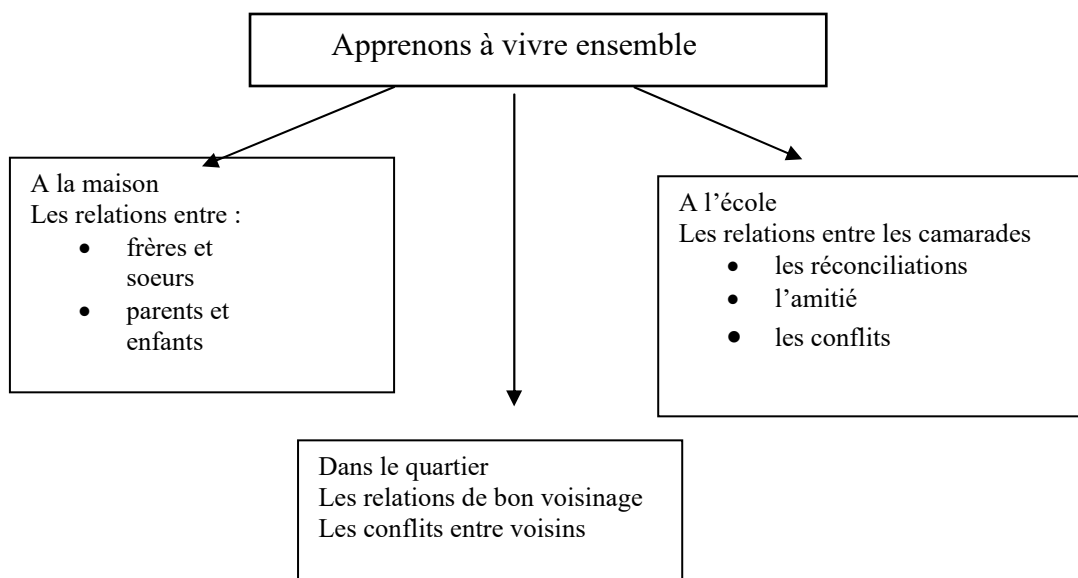
**Sous-thème :** apprenons à vivre ensemble

Orale et écrit

**Déroulement :**

Notre Sous-thème est : apprenons à vivre ensemble.

**1- dressons ensemble la carte d'exploitation de piste :**



## **2- présentation des situations à exploiter au cours du module**

**Situation 1 :** toutes les planches)

Mise en situation :

« Voilà ce qui peut arriver dans la rue après la pluie »

Laisser les élèves s'expriment librement (support 1)

**Situation 2**

Mise en situation :

« il est huit heures. Mme Duval sort de sa maison pour aller au travail.

Elle est toute étonnée de voir sa voisine vider sa poubelle dans la rue. Mme Duval se dirige vers elle ».

Présentation du support collectif n°2

Exprimer librement

**Situation 3**

Une histoire sera racontée après par le maître.

Présentation des planches

Réaction spontanée des enfants

Choix de l'ordre des situations

## **3- exploitation de la fiche contrat**

Manuel page 23

Lecture

Discussion

## **Lecture (compréhension)35 mn**

**Objectifs :**

- lire pour comprendre
- dégager les idées essentielles et les événements importants

**Objet :** texte : Violetta

**Support :** manuel p 25

**Déroulement :**

- présentation de texte  
titre illustrations
- lecture silencieuse motivée par la question suivante :  
est ce que Violetta est toute seule lorsqu'elle dessine sur le sol ?

==== relève la phrase qui le montre

Les idées essentielles

- Violetta est venue en France avec ses parents, elle a huit ans
- La tenue de Violetta attire l'attention des enfants.
- Violetta à la couleur différente des autres.
- Les enfants se moquent des tresses et des rubans rouges de Violetta.
- La maman de Violetta est professeur de français.
- Violetta dessine la carte de son île
- est ce que Violetta a honte de la couleur de sa peau.
- Pourquoi la fillette parle-t-elle bien le français ?
- Est-ce que la fillette a été acceptée par ses nouveaux camarades?

Explication des mots suivant : la demande- Chuchotements- Tresse

Ile : **une partie de la terre dans la mer**

Concours de lecture

Tableau de son

Ev : court résumé



## Grammaire : 40

**Objectif :** reconnaître les phrases affirmatives et les phrases négatives

**Support :** manuel p 27

Cahier d'activité p14 ex 1

**Objet :** la phrase affirmative et la phrase négative

**Déroulement :**

Lecture des phrases p 27

Observation

Arlequin **ne** va **pas** au carnaval

Arlequin va au carnaval

Il **n'**a **pas** de déguisement

Il a maintenant un déguisement

Il est malheureux

Il **n'**est **pas** malheureux

Remarque le terme de la négation.

Chercher des phrases affirmatives

Chercher des phrases négatives

Lecture de quelques unes au TN

**Ev :** travail individuel sur cahier d'activités p 14 ex 1

Correction collective

Correction individuelle

## Mise en train

**Objet :** poème : amitié

Début de l'apprentissage du poème par répétition.

**Objectif :**

- créer un climat de détente
- réciter un poème de façon expressive

**Déroulement :**

- contrôle de la compréhension  
qui sont les vrais amis ?
- est ce qu'on peut vivre sans avoir des amis ?
- au tableau de l<sup>er</sup> strophe
- lecture vocale et expressive
- correction de la prononciation
- effacer quelques mots
- ...

## Expression orale

**Objectifs :**

- raconter un événement
- décrire une scène
- exprimer un sentiment

**Support :** (situation 1)

Planches 1a – 1b – 1c – 1d – 1e

**Structures :**

Impératif

Il faut / il ne faut pas

Les types et formes de phrases

Être d'accord / pas d'accord

**Lexique :**

**Verbes :** éclabousser – s'excuser – pardonner – rejeter – accepter

**Noms :** le rire – la moquerie – l'amitié – vélo...

**Adjectifs :** Sali – moqueur

**Déroulement :**

**1- présentation des planches 1a / 1b et mise en situation :**

« voilà ce qui peut arriver dans la rue après la pluie ».

- réaction spontanée : **il ne faut pas**
- exploitation organisée
- d'après vous, que v\*\* faire la fillette ? **se moquer / s'excuser...**
- que ferais-tu à sa place ?

Émission d'hypothèses

**Je m'excuse**

**J'emmène le garçon à ma maison**

**je lui donne le vélo pour aller changer ses vêtements**

...

## **2- présentation des 3 situations finales possibles (support : 1c – 1d – 1<sup>e</sup>)**

- début et vérification des hypothèses
- reprise de toute l’histoire avec des fins différentes.

Début == suite == fins

- a ... heures
- après – maintenant – ensuite – puis
- enfin

## **Lecture : (fonctionnement)**

### **Objectifs :**

- identifier les personnages
- remettre en ordre le récit
- imaginer une autre fin

**Objet : texte :** Violetta

**Support :** manuel p 25/26

Cahier d’activité p 15

### **Déroulement :**

#### **1- rappel du contenu de texte par les élèves**

Idées essentielles

- Violetta est venue en France
- Sa tenue attire l’attention des écoliers ainsi que sa couleur de peau.
- Violetta n’a pas honte de sa couleur.
- Violetta dessine la carte de son pays.

#### **2- contrôle de la compréhension par des questions**

- pourquoi la fillette parle bien le français
- est ce qu’elle a été acceptée par ses nouveaux camarades

#### **3- relecture du texte par quelques élèves.**

#### **4- Travail individuel sur cahier d’activités**

**Ex1 :** identification de la personne qui parle dans ce texte.

== Violetta

**Ex 2 :** remettre en ordre le récit.

- Violetta entre dans la classe
- Les élèves chuchotent et rient
- La fillette dessine son île sur le sol
- Les élèves entourant leur nouvelle camarade

**Ex3 :**

- les élèves s’excusent
- Violetta distribue des photos de son pays à ses nouveaux camarades
- Violetta a maintenant des nouveaux amis.

## **Projet d'écriture : (entraînement)**

### **Objectifs :**

- compléter un récit en trouvant la suite des événements.
- Produire un court récit à partir d'images.

### **Support :**

Cahier d'activités page : 16

**Objet :** production d'un récit.

### **Déroulement :**

Rappel du silhouette d'un récit

- début
- suite
- fin

### **Début :**

Mme Durant vit seule. Ses petits voisins Claire, Jacques et Isabelle décident de lui nettoyer son jardin.

### **Suite des événements :**

Jacques ramasse les feuilles mortes avec un râteau.

Claire et Isabelle mettent les ordures dans un grand sac.

### **Fin**

Le lendemain, d'autres enfants se joignent à eux pour terminer le travail.

- Amélie plante des rosiers
- Les rosiers sont devenus grands
- Amélie cueille les fleurs.

## Mise en train

### Objectif :

Apprendre un poème

### Objet : poème : amitié

Apprentissage de 2<sup>ème</sup> strophe par audition et répétition.

## Expression orale

### Objectifs :

- décrire une scène et porter un jugement.
- Ordonner et interdire
- Exprimer un sentiment

### Support : BD : la voisine vide sa poubelle dans la rue

Planches 2a – 2 b- 2c

### Lexique :

- se diriger – vider – ramasser – nettoyer – s’excuser – pardonner
- poubelle – ordures – voisine – voisinage
- étonné – Sali

### Structures :

Les types et formes de phrases

L’impératif

Il faut + inf / il ne faut pas + inf

### Déroulement :

#### 1- mise en situation :

« Il est huit heures, Mme Durand sort de sa maison pour aller au travail.

Elle est tout étonnée de voir sa voisine vider sa poubelle dans la rue. Mme Durand se dirige vers elle ».

- présentation des planches
  - réaction spontanée
  - échange autour de l’acte
  - la voisine est impolie
  - la voisine n’a pas le droit de vider sa poubelle dans la rue.
  - C’est un mauvais acte.
  - Il ne faut pas jeter les ordures dans la rue
- Il faut mettre les ordures dans la benne.

- dialogue entre les deux voisines.
- Dramatisation de la scène
- Emission d’avis personnel sur ce genre de comportement

## Lecture (compréhension)

**Objet :** texte : l'habit d'Arlequin

**Support :** manuel p 28

**Objectif :**

- dégager les idées essentielles et les événements importants dans le texte.

### Déroulement

- présentation du texte :
    - titre
    - illustrations
  - lecture silencieuse motivée par la question suivante :  
Pourquoi le garçon est devenu heureux ?  
La phrase qui le montre ? (Lecture)
    - les idées essentielles :
      - la préparation des habits pour les déguisements.
      - Arlequin est malheureux, il n'a pas de déguisement.
      - Sa maîtresse et ses amis lui préparent une surprise
      - Arlequin est heureux car il porte des habits comme ses camarades.
- Pourquoi les élèves vont-ils se déguiser ?  
Qui rend Arlequin plus heureux ? Comment ?  
Qui aide les élèves à coudre l'habit ?
- explication de quelques mots suivant le besoin :  
Défiler = avancer en file, en rang...  
Se réunir = se regrouper  
Losange =
    - concours de lecture
    - court résumé
    - tableau de son

## Grammaire

**Objet :** la phrase affirmative et la phrase négative

**Support :** cahier d'activité p 14

**Objectif :**

Transformer des phrases affirmatives en phrases négatives et vice versa

### Déroulement :

#### 1- phrases au TN

La voisine vide sa poubelle dans la rue

La voisine impolie

Madame Durant ne sort pas de sa maison. Elle ne va pas au travail.

Classer ses phrases dans le tableau.

Phrases affirmatives	Phrases négatives
.....	.....
.....	.....

2- transformer les phrases négatives en phrases affirmatives et vice versa.

3- Travail individuel sur cahier d'activités p 14.

**Ex2 :**

Transformation des phrases :

Affirmatives === négatives

Rq : placement des verbes

Ne verbe pas

**Ex3 :**

Quel age as-tu ?

J'ai 10 ans

Tu es français ?

Je ne suis pas français

**Evaluation :**

Exercice sur cahier de classe

Transforme en phrases négatives

Muriel est malade. Elle tresse et elle pleure.

**Autodictée****Objectifs :**

- respecter les marques formelles de la phrase (majuscules et ponctuation)
- mémoriser les mots : enfin – aujourd’hui

**Objet :**

**Texte :** enfin ! Arlequin est heureux

Aujourd’hui, il a un beau déguisement grâce à sa maîtresse et à ses amis.

Lecture du texte

Compréhension :

- pourquoi Arlequin est-il heureux ?
- quand-il a un beau déguisement ?
- que font les amis et la maîtresse ?

Mémorisation et apprentissage par

- effaçage
- P.L.M

Travail individuel sur cahier de classe

Correction collective et individuelle

**Conjugaison**

**Objectif :** conjuguer les verbes être et « avoir » au présent et au « futur »

**Support :**

- manuel page 30
- cahier d’activités page 17

**Objet :** les verbes être et avoir au présent et au futur

**Au TN :** maintenant, Arlequin est triste. Il a de la peine ses camarades sont intelligents. Ils ont une idée géniale.

Après, Violetta sera une bonne camarade

Elle aura beaucoup d’amis

Ses amis seront gentils avec elle.

Ils auront beaucoup de sympathie pour elle.

- trouver les termes qui indiquent le temps
- maintenant == présent
- après === futur
- souligner les verbes
- être / avoir
- classification

être		Avoir	
Est	Sera	A	Aura
Sont	Seront	ont	auront

- j’apprends a conjuguer les deux verbes
- travail individuel sur cahier d’activités

**ex 1 :** == correction collective et individuelle

**Évaluation :** exercice sur cahier de classe : je complète par « être » ou « avoir » au présent

Pierre n’... pas grand pour son age. Il .... Des cheveux bruns. Ses yeux .... La couleur du ciel. Il .... Toujours de bonne humeur.



## Lecture suivie

**Objectif :** lire un texte long

**Conte :** Poulou et Sébastien (2<sup>ème</sup> séquence)

### 1- résumé de la séquence n°1

**Personnages :** Poulou – sa maman – Sébastien – sa maman

**Les lieux :** une roulotte – un appartement – la campagne – un pré

- la maman de Poulou qui habite dans une roulotte et la mère de Sébastien qui habite un appartement se moque l'une de l'autre et défend à son fils de jouer avec l'autre garçon.

En prenant à la campagne les deux garçons se trouvent seules sous la pluie

- où habite Poulou ? Sébastien ?
- les deux voisins sont-elles des amis ?
- où vont les deux garçons ?

### 2- émission d'hypothèse sur la suite de l'histoire.

- lecture silencieuse de la 2<sup>ème</sup> séquence

**Personnages :** Poulou – Sébastien – les gens – les deux mères

**Les lieux :** le pré- la cabane –

**Temps :** la nuit

**Idées essentielles :**

- la chute des deux enfants
- le refuge dans la cabane
- la persistance du repli sur soi
- le début du rapprochement des deux enfants
- résumé de deux épisodes

### 3- complétion du cadre du récit commencé lors de la 1<sup>ère</sup> séquence.

### 4- Imaginer une suite à cette séquence

## Lecture action

**Objectifs :**

- lire pour agir
- fabriquer des papillons en papier

**Support :** manuel page 31.

- observation des images (matériels)
- matériel nécessaire
  - papiers colorés (cadeaux...)
  - des ciseaux
  - une feuille blanche ou de couleur
  - une feuille de carton
  - de la colle.
- lecture silencieuse
- interprétation des consignes
- 1- coupe des carrés dans les papiers colorés
- 2- plie ces carrés
- 3- dessine la moitié du papillon
- 4- colle les papillons découpés sur la feuille
- 5- colle le tableau que tu as réalisé sur une feuille de carton
- lecture et réalisation
- débat
- travail individuel ou en groupe

**Mise en train : 10 mn**

**Objectifs :**

- créer un climat de détente
- réciter le poème de façon expressive

**Objet :** poème : amitié

- rappel de la 1<sup>ère</sup> strophe
- apprentissage du 3<sup>ème</sup> strophe par audition, répétition

**Expression orale : 40 mn**

**Objectifs :**

- décrire une scène et porter un jugement sur un comportement
- raconter un événement

**Support :**

Histoire racontée par le maître BD

**Structures :**

- la subordination par parce que
- les types et formes de phrases
- il faut/ il ne faut pas
- je pense que/ je crois que...

**Lexique :**

- un dromadaire – un chameau – la joie – la moquerie – l'amitié – la rire – une bosse.
- S'excuser – pardonner – rougir – se réconcilier
- Moqueur – différent – étonné – solitaire

**1- lecture de la 1<sup>ère</sup> partie avec présentation des supports visuels.**

- exploitation de la situation :
- les chameaux sont dans le désert
- les chameaux ont deux bosses
- voilà un dromadaire qui s'approche
- le dromadaire a une seule bosse
- le troupeau de chameaux éclat de rire moqueur.
- Le dromadaire est triste  
Rouge de honte
- le dromadaire repartit tout seul.

**2- émission d'hypothèses sur la suite :**

- le dromadaire s'éloigne, il est triste.
- Les chameaux s'excusent
- Les chameaux disent : pardons s'il vous plait...

**3- lecture de la 2<sup>ème</sup> partie :**

- le dromadaire parle de son pays
- Je m'appelle : dromadaire

Je viens de désert  
Le dromadaire et la chamelle se marient  
Ils ont des petits à deux bosses et à une seule bosse.

Les différences ne sont pas des obstacles à leurs amitiés.  
Ils sont heureux à vivre ensemble.  
Y-a-t-il des différences entre les hommes ?  
Blanc/noir  
Petite taille / grande taille

### **Lecture (fonctionnement) : 45 mn**

#### **Objectifs :**

- faire correspondre personnage/ action.
- Remettre en ordre le récit (employer des connecteurs).

#### **Support :**

Manuel page 28/ cahier d'activité p 18

#### **Déroulement :**

Faire trouver le type du texte : **C'est un récit.**

Quelles sont les caractères d'un récit

Chaque récit se compose de trois parties :

**Etat initial / état intermédiaire / état final**

#### Début :

Les élèves sont en train de préparer les déguisements à l'école et à la maison.

#### Suite des événements :

Arlequin est très pauvre.

Il n'aura pas de déguisement

Chaque élève apporte un petit morceau de tissu.

La maîtresse et ses élèves fabriquent des habits pour Arlequin.

#### Fin :

Arlequin est heureux

Arlequin peut participer au carnaval

#### **Travail individuel :**

**Ex1 : p 18**

Correction collective et individuelle

- les élèves sont en train...
- chaque élève apporte...
- la maîtresse aide ...
- arlequin remercie ...

Ex2: p 18

je complète par des les mots du cadre

le jour de la grande fête...

Avant le carnaval ...

Alors ...

Ex3 : p 18

Je recopie dans l'ordre :

Avant le carnaval, Arlequin est malheureux parce qu'il n'a pas de déguisement. Alors sa maîtresse et ses camarades lui préparent une surprise.

Le jour de la grande fête, le jeune garçon est très heureux. Il porte un bel habit.

## **Projet d'écriture : 25 mn**

### **Production individuelle :**

**Objectif :** respecter la structure du récit en produisant un petit texte.

### **Présentation du projet :**

Tu as participé avec tes camarades à l'embellissement de ta classe. Raconte dans un court récit ce que vous avez fait.

### **Introduction d'une variante :**

Tu as participé avec tes frères et sœurs à l'embellissement de ta chambre.

Raconte dans un court récit ce que vous avez fait.

Proposition d'un autre énoncé.

Tu as participé avec tes amis à rendre le quartier plus agréable.

Raconte dans un court récit ce que vous avez fait.

- présentation des outils d'aide
- intervention du maître pour aider ce qui a besoin d'aide.

Travail individuel.

**Mise en train : 10 mn**

**Poème :** amitié

- récitation individuelle avec correction de quelque prononciation incorrecte.

**Objectifs :**

- articuler clairement
- réciter un poème de façon expressive.

**Expression orale : 45 mn**

**Thème :** l'environnement

**Sous-thème :** apprenons à vivre ensemble

**Objectifs :** porter un jugement sur un comportement.

- émettre des hypothèses

**Structures :**

- la subordination par parce que
- il faut / il ne faut pas
- être d'accord / pas d'accord
- les types et formes de phrases

**Lexique :**

- le verbe être – accepter – pardonner – s'excuser – vivre
- taille – teint – sexe (féminin – masculin) – habitudes
- étonné – grand – petit – noir – moqueur

**Déroulement**

**1- rappel de l'histoire racontée : les chameaux et le dromadaire**

- que voient les chameaux ?

**Ils voient un animal qui a une seule bosse.**

- pourquoi les chameaux éclatent de rire ?

**Parce que l'animal qui arrive à une seule bosse.**

- comment est le dromadaire ?

**Le dromadaire est triste et rouge de honte.**

- que fait la chamelle ?

**Elle tombe amoureux**

- la chamelle et le dromadaire ont des petits. (a une bosse / et 2 bosses)

- et oui, le monde est plein de « différent » !

**2- est ce qu'il y a des différences entre les hommes ?**

- oui, il y a des petites tailles  
il y a des grandes tailles
- il y a des formes et des hommes
- il y a des noirs et des blancs
- il y a des gens nerveux / des gens calmes.
- Des garçons qui aiment les sports d'autres aiment la musique

Est-ce que ces différences sont des obstacles à leur amitié ?

**Des noirs vivent avec des blancs**

**Des petites vivent avec des grands**

(taille)

(taille)

- il ne faut jamais se moquer de différent ...
- Les sportifs et les musiciens sont heureux de vivre ensemble.

## Conjugaison : 20 mn

**Objectif :** conjuguer les verbes être et avoir au présent et au futur.

**Supports :** manuel page 30

Cahier d'activités page 17

### 1- Au TN

Nous avons une chienne. Elle est toute blanche. Elle est bien. Bientôt, elle aura des chiots. Mon frère et moi aurons de nouveaux compagnons de jeu. Nous serons très contents.

Je remplis le tableau :

Présent		Futur	
Etre	Avoir	Etre	Avoir
Est	Avons	Serons	Aura
Est			Aurons

### 2- présentation du tableau de conjugaison des verbes être et avoir au présent et au futur (voir tableau).

Travail individuel sur cahier d'activités page 17

#### Ex 2 :

Je termine l'histoire par « être » ou « avoir »

- Amadon **sera** inscrit dans une école près de chez lui. Il **aura** des camarades de différents pays. Ses parents **seront** heureux de voir la neige en hiver.

#### Ex 3 :

Amadon **aura** un chien. Il **sera** content de jouer avec lui. Ils **seront** toujours ensemble.

## Lecture documentaire : 45 mn

**Objectif :**

S'informer sur les droits de l'enfant et sur la déclaration des petits amis des animaux.

**Objet :**

- déclaration des droits de l'enfant et des petits amis des animaux.

**Support :** manuel page 32.

### 1- approche globale :

Parmi les droits de l'homme il y a les droits de l'enfant.

Savez-vous ces droits ?

Les élèves cherchent et disent ce que savent

A – lecture silencieuse du 1<sup>er</sup> texte

- exploration spontanée

### 2- approche analytique :

- exploitation des informations :

\* **égalité** : est ce qu'il y a une différence

- entre un noir et blanc ?

- un musulman et Crétien ?

////////////////////////////////////  
- un tunisien et un français ?

**\* est ce qu'on peut dire que tu n'est pas tunisien ?**

Est-ce qu'on peut supprimer ton nom ?

**\* tu dois manger, habiller, soigner**

**\* il faut aimer les parents / la société**

**Extension :**

- cherchez d'autres droits d'enfants
- réalisez des dossiers / documents par groupe

**B- lecture du 2<sup>ème</sup> texte : déclaration des petits amis des animaux**

**\* exploration spontanée**

- les animaux sont comme les enfants ont aussi des droits

**\* exploitation des informations**

- les animaux ont le droit de vivre et d'être heureux

- il ne faut pas abandonner l'animal qui vit avec nous.

- il ne faut pas faire de mal aux animaux.

J'apprendrai à observer, à comprendre et à respecter la nature et la vie.

**Extension :**

- cherchez d'autres droits des animaux
  - faire un dossier (par groupe) avec les informations que j'ai appris de nouveau et ce que je vais faire avec ce que j'ai appris.
- ////////////////////////////////////

**Orthographe : 50mn****Objectif :** écrire correctement des mots avec g = j et g = gu**Objet :** les mots avec g = j g = gu**Supports :** manuel page 33

Cahier d'activités p 19

**1- exploitation du support (manuel p 33)**

- lecture silencieuse du paragraphe
- lecture vocale et compréhension
- souligner les mots où je vois « g »
- écriture de ces mots au TN
- classez ces mots dans le tableau suivant :

J'entends j	J'entends gu
Gisèle Genoux	Magali Légumes Gigot Gâteau Figues Régaler

- découverte du fait orthographique à étudier.
- Collaborer la lettre qui est juste après

g: gâteau gomme légumes

g : genoux Gisèle

Que remarquez-vous ?

g suivi des voyelles a u –v = gu

g suivi des voyelles e i = j

g → a = ga  
 g → u = gu  
 g → o = go

se prononce gue

g → i = gi se prononce j  
 g → e = ge

Chercher d'autres mots avec gu puis d'autres mots avec g = j

Dictée (PLM)

un singe – rouge – une bougie – une bague – une guitare

**2- la systémation :****Ex 1 :** p 19

Je classe les mots dans le tableau

J'entends j	J'entends gu
Les bagages Une girafe Rouge	Le guidon Une bague Les bagages Une gomme Le goûter Les marguerites



## Ex 2 :

a- j'écris les noms sous les dessins

- des oranges – une guitare – une bougie

un gâteau – des marguerites – une bague

b- je complète avec les mots de l'ex . a

- aujourd'hui, c'est l'anniversaire de ma sœur Gisèle.

Avant l'arrivée des invités, maman a mis un joli bouquet de **marguerites** dans le vase, elle a préparé un grand **gâteau** et du jus d'**orange**

Les invités sont tous là maintenant.

Mon frère joue de **guitare**. On allume les **bougies** et on ouvre les cadeaux, oh !

Quelle **bague** ! dit Gisèle, et elle la porte vite à son doigt.

## 3- intégration : pour la modélisation des acquis

ex 3 : je décris la scène en utilisant des mots contenant g et gu

**le gardien de zoo donne une figue au singe.**

Exercice sur cahier de classe

Je lis et je remplis le tableau :

Gilou, sera-tu boulanger comme ton grand-père ou concierger comme ton père ?

Lui disent parfois les gamins de son quartier.

Le garçon répond : « soulager les malades, les guérira, c'est le plus beau des métiers

g	gu

## Projet d'écriture : 35 mn

**Objectifs :** respecter la structure d'un texte (du récit)

- respecter les règles de cohérence textuelle (la règle de répétition, la règle de nom contradiction essentiellement)

**Objet :** remédiation des productions individuelles – évaluation

## 1- exercices de remédiation :

**Ex 1 : PLM**

Les élèves (couper) les papiers

Les autres (coller) les couvertures

Les filles (accrocher) les gravures

Nous (écouter) les conseils du maître

Vous (apporter) des images

**Ex 2 :**

Elle dit à moi == elle me dit

Il parle à moi === il ...

Il donne à moi == il ..

2- correction collective des fautes relevées.

3- Contrôle de la correction individuelle.

4- Lecture de quelques devoirs

## Page vocabulaire : 35 mn

**Objectif :** utiliser le vocabulaire appris au cours du module dans le cadre d'activités ludiques

**Support :** manuel page 34.

Travail individuel ou par groupe

Explication de chaque consigne suivant la demande des enfants

Explication de quelques mots.

### Ex 3 : extension

- dans la forêt, il y a **beaucoup** des arbres
- aujourd'hui, il fait **beau**
- **maintenant**, nous sommes en classe
- la **main** est propre

**Dictée : 20 mn**

**Objectifs :** mémoriser l'orthographe des mots outils et du lexique relatif au sous  
**thème :** apprenons à vivre ensemble.

**Texte :** Elodie est ma meilleure amie. Elle est **toujours** souriante. Je l'aime  
**beaucoup**. **Après** la classe, nous passons des moments **très** agréables **ensemble** parce  
que nous **avons** les mêmes goûts.

Lecture du texte par le maître.

Contrôle de la compréhension

- comment est Elodie ? **toujours souriante**
- quand les deux amies passent des moments très agréables ? **après la classe**.
- Pourquoi elles sont toujours ensemble ?

**Parce qu'elles ont les mêmes goûts.**

Travail sous la dictée du maître

Correction collective

Correction individuelle

**Projet d'écriture : 40 mn**

**Objectif :**

- respecter les règles de cohérence textuelle (la règle de répétition, la règle de non-contradiction essentiellement)

**Objet :** réécriture du texte et finalisation du projet.

**Déroulement :**

Remise des coupies

Production d'un projet collectif pour les livres souvenirs de la classe.

La production finale sera mise au propre et exploitée en fonction du but fixé dans le  
projet (affichage, journal, exposition)

Cahier de projet d'écriture.

## **Bibliothèque de classe : 60mn**

### **Objectif :**

- classer les livres collectés
- élaborer le fichier des lecteurs.

### **Objet :** recensement des ouvrages de bibliothèque

- classification de ces ouvrages
- élaboration des fiches de lecture et des livres
- ouverture des livres

### **Déroulement :**

On met tous les livres sur une table

- classification des livres :
  - par ordre alphabétique
  - par auteur
  - par taille
  - par maison d'édition
- numéroté les ouvrages
- remplissage des fiches de livres
- comment emprunter un livre ?

Quand un élève emprunte un livre :

- il retire sa carte de lecteur
- il retire la fiche du livre
- il note sur les 2 cartes : la date de l'emprunt
- son numéro de lecteur (sur la fiche du livre)
- lecture du livre (sur la fiche de lecteur)
- couverture des livres.

Lecture : 40 mn

**Objectifs :**

- identifier le type de texte et les personnages.
- Dégager les idées essentielles et les événements importants dans le texte.

**Objet :**

**Texte :** la chatte blessée + TS

- lecture silencieuse du texte motivée par la question : Stéphanie est joyeuse, pourquoi ?

Parce que la chatte ouvre les yeux  
est guérie

Type de texte

**Récit**

Quelles sont les caractéristiques d'un récit ?

- **début**
- **suite des événements**

**Personnages :** Stéphanie – Alex

**Travail individuel :**

**Ex 1 :**

Alex est le cousin de Stéphanie

**Lis la phrase du texte que le montre**

**Ex 2 :**

La fillette aime les animaux

**Justifie ta réponse avec la phrase du texte.**

Quelle joie ! Stéphanie sourit. Elle est joyeuse.

**Est-ce que Alex aime les animaux aussi ? == la phrase du texte ?**

Alex rigole

**Ex 3 :**

La chatte ouvre les yeux

La chatte miaule

Stéphanie est joyeuse

**Ex 4 :** elle apporte de l'alcool et du coton.

**Ex 5 :**

La chatte n'est pas morte parce que ses pattes bougent et elle ouvre les yeux.

**Ex 6 :**

Stéphanie sourit parce que la chatte ouvre les yeux et miaule.

**Ex 7 :** elle veut manger

De lait / de pain

Elle est faim

....

Concours de lecture

Court résumé

## Orthographe : 35 mn

**Objectif :** écrire correctement des mots avec : g = j    g = gu

**Objet :** les différents graphies des son :

g = j    g = gu

**Support :** exercices proposés par le maître

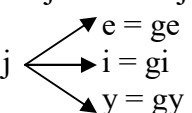
- texte du jour :

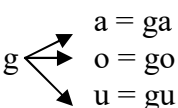
**Ex 1 :** regarde – bougent

rigole – guérir

- chercher d'autres mots

Quand j'entends j / gu

g = j  e = ge  
i = gi  
y = gy      gymnastique

g = g  a = ga  
o = go  
u = gu

**Travail individuel :**

- correction collective
- correction individuelle

## Mise en train : 10 mn

**Objectifs :**

- réciter un poème de façon expressive
- articuler clairement

**Objet :** poème : l'amitié

Récitation individuelle

Correction des fautes de prononciation

## Expression orale : 35 mn

**Objectifs :**

- présenter un animal
- identifier / caractériser un animal / une personne.
- Décrire une action
- Emettre des hypothèses
- Raconter un événement de la vie quotidien
- Imaginer une suite à un récit

**Support :**

BD « Muriel et le chaton »

### Structures :

Les types et formes de phrases

La phrase complexe : la subordination par parce que

Il faut / il ne faut pas pour + inf

GN + être + adj

### Lexique :

sauver – soigner – s’occuper de prendre soin de – avoir pitié de – se blottir – refuser –  
accepter – être blessé – avoir de la peine – miaulement étouffé...

### Déroulement :

#### Présentation des images :

**Image 1 :** en revenant de l’école, Muriel entend le miaulement d’un chaton blessé au bord du trottoir. Elle a pitié de lui et se baisse pour le prendre.

**Image 2 :** vite, le chat se blottit dans les bras de la petite fille. Elle le caresse et l’emmène à la maison pour le soigner.

**Image 3 :** après quelques minutes ? Muriel arrive à la maison. Sa maman l’accueille.

**Image 4 :** Muriel demande à sa maman de laisser avec elle le chaton. Elle accepte /refuse joyeusement et l’ordonne de l’emmener chez le vétérinaire pour le vacciner.

**Mise en train : 10 mn**

**Objectif :** réciter le poème appris au cours du module 3 d'une manière expressive.

Activités (oral – écrit)

**Objectifs :**

- émettre des hypothèses
- informer / s'informer
- justifier une action / émettre un avis ...
- décrire

**Thème :** solidarité et citoyenneté

**Sous thème :** aidons et respectons les autres

**Support :** BD « découvert l'école »



**Mise en train poème : l'école**

**Objectif :** réciter au moins les deux premières strophes du poème.

Lecture et expression orale : un pauvre écolier

**Texte :** les mois d'été ont passé. Les vacances sont finies. C'est le jour de la rentrée, tous les élèves se regroupent devant les salles de classe.

Tous les élèves sont très contents des retrouvailles  
En entrant en classe j'ai vu un enfant qui s'assoit tout seul. C'est un nouveau copain.  
Il ne parle à aucune personne.

Ce n'était pas seulement son tablier qui le distinguait des autres enfants, ses livres étaient de vieux bouquins, moisiss, fanés, les couvertures étaient en lambeaux. Quelquefois il manquait de pages.

Un jour, je m'approche de lui et je me présente. Il se tait un moment, puis il dit : je m'appelle Jacques. J'ai deux sœurs et un frère, je suis l'aîné.  
Tout à coup des larmes coulent de ses yeux et il me dit : « mon père est décédé, ma mère est concierge dans une petite usine de chaussures, nous venons de déménager à ce nouveaux quartier.

Je ne peux plus m'empêcher à lui serrer très fort sa tête dans mes bras...  
Les jours se succèdent et notre amitié se forme...

**Oral :**

Quand se passe le texte ?

Où se passe t-il ?

Où s'assoit le petit garçon ?

Combien Jacques a-t-il de frères et de sœurs ?

Pourquoi Jacques pleure t-il ?

**Compréhension :**

1- Jacques est riche

Pauvre

2- je barre ce qui est faux

Jacques est ancien dans cette école

Nouveau dans cette école

**3- je relie par une flèche**

Jacques a des livres          neufs

Anciens

**4- Jacques se rappelle son père, il pleure**

Pourquoi pleure t-il ?

.....

**5- j'entoure la réponse juste**

Jacques est orphelin : il n'a pas de frères

Il n'a pas de poème

**6- l'auteur se présente à Jacques**

Que lui dit-il ?

.....

**Conjugaison**

**1- je complète par le verbe « être » ou « avoir »**

Jacques n' .....pas content car il n' .....pas de père.

**2- j'écris les verbes de la marge au temps qui convient**

Creuser		les deux amis ..... des trous
planter		.....des rosiers.

**Grammaire :**

**Je pose la question :**

- Jacques a couvert ses livres

.....

**3- J'écris la phrase à la forme négative**

L'auteur a un frère.

**Mise en train : 10 mn**

**Objectif :** réciter d'une manière expressive le poème appris au cours du module 1.

**Objet :** poème : les deux amis

Réciter le poème par quelques élèves

**Expression orale :**

**Objectifs :**

- raconter un événement
- décrire une scène et porter un jugement
- ordonner et interdire

**Thème :** environnement

**Sous-thème :** Rendons notre environnement plus agréable.

**Supports :** la fête de l'arbre (paragraphe)  
Une planche (respect de l'environnement)

**Compétences visées :**

**A l'oral :** rendre compte d'un événement lié à la vie scolaire et à l'environnement.

**A l'écrit :**

Raconter un événement en rapport avec la vie à l'école et avec l'environnement

**Structures :**

Les types et formes de phrases

La phrase impersonnelle : il faut + inf

Impératif – parce que – il ne faut pas + inf

**Lexique :**

- arracher – creuser – ramasser – embellir – protéger – tailler – retourner – planter ...
- branches – échelle – bêche – pelle – râteau – trous – herbes – bois – fruits
- mauvaise – admirable – jolie...

**1<sup>ère</sup> séquence :**

**Mise en situation :**

C'est la fête de l'arbre, tous les élèves sont dans le jardin de l'école. Le directeur, le maître et quelques parents sont là aussi.

On va s'organiser pour avoir un jardin admirable à l'école, dit le directeur.

Qu'est ce qu'ils ont faire ?

Répartition des tâches

Le directeur distribue les rôles

Chaque un s'engage à faire quelque chose

Qui va tailler les arbres ?

Qui va arracher les mauvaises herbes  
Qui ramasse les branches ? Les ordures  
Qui creuse les trous ? Retourne la terre ?  
Que fait le maître ? le directeur ?  
Qui arrose les plantes ?

**après chaque question le maître écrit la réponse au TN == récit**

Les outils les nécessaires à la plantation des arbres : pelle – bêche – râteau

**Lecture du texte (lecture vocale)**

**C'est un récit**

**Quelles sont les 3 parties du récit**

**== début      suite des événements      fin**

**Numéroter les 3 parties de récit**

Il manque la dernière partie du récit

**Essayer de la compléter ( 2 phrases)**

Enfin, notre jardin est plus agréable.

Maintenant, nous avons un beau jardin

**Donner un titre**

La fête de l'arbre

L'embellissement du jardin de l'école

La protection de notre jardin

## **Lecture fonctionnement**

**Objectifs :**

- identifier les personnages – imaginer une autre fin.

**Objet :** texte écrit par les élèves

**Support :** exercices proposés par le maître.

Travail individuel

Correction collectif + individuel

**2<sup>ème</sup> séquence :**

- présentation du support collectif :  
(planche : respect de l'environnement)
- réactions spontanées.
- Exploitation organisée
- les enfants sont joyeux, ils crient

- les enfants portent des affiches

== lecture des affiches :

Vivre les arbres

nous voulons de l'air pur

Savez-vous ce qu'est un arbre ?

**C'est le joie de la terre**

**Un bel arbre c'est une fête pour les yeux.**

Quel est le rôle de l'arbre ?

**Il embellit la nature**

**Il purifie l'air**

**Il donne des fruits / du bois.**

Que faut-il faire pour l'arbre ?

**Nous devons le protéger et en planter d'autres.**

**Extension :**

Quels conseils peut-on donner à un enfant qui casse les branches d'un arbre ? (à la maison)

**Ne pas casser les branches des arbres**

**Ne pas arracher les feuilles et les fleurs, elle leur demande aussi de ne pas jeter les boîtes de conserves et les sachets en plastique dans le jardin pour ne pas le polluer.**

## Grammaire

**Objectifs :**

- identifier les différents types de phrases et les formes de phrases
- produire des énoncés personnels contenant les deux formes de phrases

**Objet :** les types et formes de phrases

- intégration
- production
- travail individuel
- correction collective et individuelle

**Mise en train**

**Objectif :** réciter d'une manière expressive le poème appris au cours du module 2.

**Objet : poème : l'amitié**

Récitation individuelle.

**Expression orale**

**Compétences visées**

**Oral :** rendre compte d'un événement liée à la vie scolaire et à la paix et tolérance

Dramatiser des saynètes dans le cadre d'une situation de communication liée aux sous thème : apprenons à vivre ensemble.

**Ecrit :** raconter un événement avec la vie à l'école.

**Objectifs :**

- décrire une scène et porter un jugement
- ordonner et interdire
- exprimer un sentiment

**Structures :**

- les types et formes de phrases
- l'impératif il faut / il ne faut pas

je pense que .../ je crois que ...

Être d'accord / pas d'accord...

**Lexique :**

- se présenter, faire connaissance, avoir de la sympathie, aimer se rencontrer , se saluer, bonjour , être content/ heureux...

**1<sup>ère</sup> séquence :**

**Support :** planche représentant une cour d'école

Réactions spontanées

Exploitation organisée

**Mise en situation :**

C'est la rentrée scolaire

Tu retrouves tes anciens camarades mais tu remarques qu'il y a aussi de nouveaux élèves.

Vous faites connaissance.

Echanges d'informations sur :

- l'identité : comment t'appelles-tu ?

quel age as-tu ?

- l'école ou la région :

- où viens-tu ?

Qu'est ce que tu préfère ?

**J'ai 11 ans, je suis en 5<sup>ème</sup> année**

**Je viens de ... c'est un petit village ...**

**J'adore lire et la lecture me donne beaucoup de plaisirs,**

Où habites-tu ?

**J'habite près de l'école**

Famille :

**Mon père est mécanicien, ma mère ne travaille pas. Elle s'occupe de la famille...**

Production d'un texte tout au long de la séance.

## **Lecture**

**Objectifs :** lire de manière intelligible et expressive.

Identifier les personnages et le type de texte.

**Support :**

Texte produit par les élèves (le nouveau camarade)

Exercices proposés par le maître

Lecture vocale par quelques élèves

Compréhension

Pourquoi Muriel est contente ?

Est ce que Muriel est gentille ?

Justifie ta réponse

Travail individuel

Correction Collective / individuelle

## **2<sup>ème</sup> séquence**

**Support :** affiche

slogans informatifs

Réactions spontanées

Exploitation organisée

Nous sommes différents

Nous avons les mêmes droits

Cherchons les différences

- Tailles
- Couleurs
- Comportements : nerveux / calmes
- Habitudes
- Loisir

Est-ce que ces différences sont des obstacles à leur amitié ?

On peut vivre ensemble joyeusement

Il ne faut jamais se moquer de différences

### **Extension**

Cherchez d'autres stags

## **Conjugaison**

### **Objectifs**

Reconnaître les trois temps

Employer les termes temporels

Conjuguer les verbes être et avoir au présent et futur

### **Support**

Exercices proposés par le maître

#### Ex 1 et 2

Erreurs temporelles

#### Ex 3 et 4

Les verbes être et avoir au présent et au futur

Travail individuel

Correction Collective et individuelle

- Plus on est tolérant plus on peut avoir des amis
- On doit respecter les autres pour qu'on peut avoir le respect des autres
- L'ami est pour l'ami dans le temps du besoin, il faut savoir s'entraider
- Le monde est plein de différences mais ce n'est pas une raison pour s'enfermer sur soi-même.



**Mise en train : 10 mn**

**Objectifs :** réciter un poème d'une manière expressive.

Articuler clairement

**Objet :** faire réciter un poème au choix de l'autre.

**Expression orale : 30 mn**

**Objectifs :**

- raconter un événement
- décrire une scène
- exprimer une émotion
- juger une action
- commenter un événement

**Thème :** l'environnement

**Support :** histoire en images **les mésaventures d'Eric**

**Structures :** être + GN

Phrase à présentatif      phrase sans complément

Emploi de parce que –      phrase simple

Types et formes de phrases

Emploi de parce que

**Lexique :**

**Verbes :** se jeter – se promener – courir - éclabousser - cueillir- admirer

**Noms :** une marguerite – des fleurs – le pré – un bouquet – un vase – corde

**Adjectifs :** multicolore – rouge – noir – énorme – effrayé

**Image 1 :** Eric est dans le pré. Il porte un gilet rouge. Il admire les fleurs des champs.

**Image 2 :** Eric cueille quelques fleurs pour faire un bouquet.

**Image 3 :** à quel mètres d'Eric un taureau noir, énorme, casse sa corde et fonce sur lui.

Affolé (tremblé, effrayé) Eric jette son bouquet et se met à courir.

**Image 4 :** pour échapper au taureau, Eric se jette dans la rivière qui borde le pré. Le plongeon éclabousse un pêcheur.

Mettre en relief l'aspect amusant de la situation générale.

C'est très amusant de voir Eric court de peur et il se jette dans la rivière avec ses vêtements.

C'est amusant de voir Eric jette le bouquet de fleurs et plonge dans l'eau.

Décrire la peur d'Eric et ses conséquences

Eric a peur, il court très vite, il jette le bouquet de fleurs. Il plonge dans l'eau.

Faire raconter le récit == emploi des termes temporels.

**Objet :** BD

- réactions spontanées
- exploitation organisée de la situation
- Mettre de l'ordre dans les idées exprimées et suggérées par la situation en employant les verbes et les expressions visées.

## **Lecture**

**Objectif :**

Sélectionner les informations contenues dans un récit pour répondre à des questions de compréhension.

Lire d'une manière intelligible

**Objet :**

**Texte :** l'oiseau sans plumes

Répondre à des exercices de compréhensions.

## **Grammaire**

**Objectifs :**

- identifier les différents types et formes de phrases
- produire des énoncés personnels contenant les deux formes de phrases

Travail individuel

## **Orthographe**

**Objectif :**

- écrire correctement des mots terminant par er – es et ez et des mots contenant « g »

## **Dictée à trous**

(Voir fiche)

**Mise en train : 10 mn**

**Objectifs :**

- réciter un poème d'une manière expressive
- articuler clairement

**Objet :**

Faire réciter un poème au choix de l'élève « amitié / l'école ».

**Expression orale : 30 mn**

**Objectifs :**

- raconter un événement
- décrire une scène
- exprimer un sentiment
- commenter un événement

**Thème :** paix et tolérance

**Support :** histoire en images

**Les mésaventures d'Eric**

Images 3 et 4

**Structures :**

La phrase impersonnelles : il faut / il ne faut pas

Il doit / il ne doit pas

Les structures de la phrase simple

La coordination par « et »

Les types et formes de phrases

**Lexique :**

- se jeter, courir, éclabousser, admirer, échapper
- taureau, fleurs, corde, plongeon, pêcheur
- a peur, affolé, effrayé, énorme

**Déroulement :**

- rappel du contenu des images 1 et 2
- présentation des images 3/4

- **I 3 :**

- le taureau casse la corde
- Le taureau est énorme

- Le taureau court derrière Eric
- Eric jette son bouquet et se met à courir.
- **I 4 :**
  - Eric se jette dans la rivière
  - Le plongeur éclabousse un pêcheur. que fait le pêcheur ?
- faire construire oralement un récit
- == raconter ce récit
- Emploi des termes temporels

### **Conjugaison : 30 mn**

#### **Objectifs :**

- situer une action dans temps en utilisant les termes temporels.
- Reconnaître le présent, le p.c et le futur
- Conjuguer et employer les verbes être et avoir au présent et au futur.

#### **Objet :**

**Ex 1 :** j'écris dans le cadre : P.C , présent ou futur

**Ex 2 :** je complète par l'un des termes temporels

**Ex 3 :** je complète par « être » ou « avoir » au futur.

### **Production écrite : 50 mn**

**Objectifs :** raconter un événement en rapport avec les sous-thèmes étudiés.  
(L'environnement / paix et tolérance)

#### **Objet :**

Production individuelle

**Mise en train : 10 mn**

**Objectifs :**

- réciter un poème de façon expressive
- articuler clairement

**Objet :**

Poème au choix de l'apprenant

**Expression orale : 30 mn**

**Objectifs :**

- décrire une action
- émettre des hypothèses
- raconter un événement de la vie quotidienne
- imaginer une suite à un récit
- justifier un comportement

**Structures :**

Les types et formes de phrases

Emploi de : il faut + inf

on doit + inf

l'impératif

parce que

la coordination par « et »

**Lexique :**

**Verbes :** polluer – mourir – tuer – salir – nettoyer – jeter – ramasser – protéger

**Noms :** des ordures – des saletés – boîtes de conserves - de la fumée

**Adjectifs :** sale – pollué(é) – dangereux

**impulseur :**

Une planche « une plage polluée »

**Déroulement :**

**Mise en situation :**

« Muriel veut monter à Eric la plage où elle a passé ses vacances d'été »

Présentation de la planche

- réactions spontanées
- exploitation organisée
- faire décrire la plage  
sale – polluée – n'est pas agréable
- énumérer les éléments qui la polluent  
papiers – sacs en nylon – boîtes de conserves...

faire découvrir l'origine de cette pollution :

baigneurs pêcheurs

bateaux qui déversent ou jettent dans la mer le pétrole

.....

d'huile des moteurs – des ordures

Réactions des deux enfants

- comme c'est triste !
- c'est horrible !

que faut-il faire pour éviter la pollution des plages ?  
... pour nettoyer la plage ?

### **Lecture : 40 mn**

#### **Objectifs :**

Identifier le type de texte et les personnages.

Dégager les idées essentielles et les événements importants dans le texte.

**Objet :** texte : l'amitié

Lecture silencieuse du texte motivée par la question : Nadine et Marie sont devenues deux amis, relève la phrase qui le montre. **Nous sommes portées la main dans la main**

Type de texte : == **récit**

Par quoi est caractérisé le récit ?

**Par un début – des suites – une fin**

Quels sont les personnages du texte ?

**Marie – Nadine – les camarades**

Travail individuel

Exercices proposés

(Voir texte et questions)

### **Grammaire : 40 mn**

#### **Objectif :**

- identifier les différents types et formes de phrases

#### **Objet :**

Travail individuel

**Ex 1 :**

- mets les points qui convient à chaque phrase
- Former un dialogue avec des répliques

**Ex 2 :**

- Ecris ces phrases à la forme affirmative
  - Ecris des phrases à la forme négative
- .....

**Mise en train : 10 mn**

**Objectifs :** réciter un poème de façon expressive.  
Articuler clairement

**Objet :**  
Poème au choix des enfants

**Expression orale : 30 mn**

**Objectifs :**

- décrire une action
- émettre des hypothèses
- raconter un événement de la vie quotidienne.
- Imaginer une suite à un récit
- Justifier un comportement

**Structures :**

- des types et formes de phrases
- emploi de : il faut / il ne faut pas  
on doit / on ne doit pas  
parce que futur proche
- la phrase complexe

**Lexique :**

**Verbes :** plonger – explorer – nager – observer – se baigner – regarder – pêcher

**noms :** des vagues – une barque – des coquillages –le corail – des algues – les étoiles  
de mur, des éponges...

**Adjectifs :** belle – propre – agréable – admirable – jolie ...

**Support :**

Planche représentant une plage propre + images

Mise en situation :

C'est l'été, la famille Dupré et la famille Mercier vont à la plage

R.S + exploitation organisée

Faire décrire la plage

C'est la plage qui était polluée

Elle n'est plus sale / polluée

Elle est propre / agréable

Comme elle est belle ! / propre / agréable

Comme le sable est blancs / doré...

Que font les deux familles ?

Elles s'installent sur la plage

Elles mettent un parasol

Elles se reposent sur la sable

Que font les enfants ?

Ramassant des coquillages

Jouent avec des étoiles de mer et des algues...

### **Conjugaison : 40 mn**

#### **Objectifs :**

- reconnaître le passé composé, le présent et le futur
- conjuguer et employer les verbes « être » et « avoir » au présent et au futur.

#### **Objet :**

Exercices de remédiation proposés par le maître (voir imprimé)

Travail individuel

Travail collectif

### **Orthographe : 30 mn**

#### **Objectifs :**

- écrire correctement les mots terminés par : é – er – ez – es – et
- écrire correctement les mots avec g = j    g = gu

#### **Objet :**

Exercices de remédiation proposés par le maître

- travail individuel
- travail collectif



**Mise en train : 10 mn**

**Objectifs :**

- réciter un poème d'une façon expressive
- articuler clairement

**Objet :**

Récitation d'un poème au choix de l'apprenant

**Expression orale : 40 mn**

**Objectifs :**

- raconter un événement
- décrire une scène et porter un jugement
- juger une action
- émettre des hypothèses

**Support :** planches représentant

une plage polluée

une plage propre

**Lexique :**

**Verbes :** jeter – verser – tuer – nettoyer – protéger – nager – plonger – se baigner..

Termes temporels...

**Noms :** des ordures – des saletés – boîtes de conserves des vagues – des éponges – parasol...

**Adjectifs :** polluée – sale – dangereux – belle - admirable – agréable – propre...

**Déroulement :**

- présentation des deux planches
- réactions spontanées
- exploitation organisée

**Faire décrire la 1<sup>ère</sup> planche**

Plage sale / polluée / n'est pas agréable...

- qui sont les éléments de pollutions ?

**description de la 2<sup>ème</sup> planche**

plage propre / agréable / jolie...

qui a rendu la plage plus agréable ?

== protection de la nature

**Lecture : 40 mn (fonctionnement)**

**Objectif :** dégager les idées essentielles et les événements de texte.

**Objet :** texte : les crayons de Philippes

Travail individuel

Examen : 1<sup>ère</sup> trimestre

**Production écrite : 30 mn**

**Objectif :** produire un récit en respectant sa structure.

**Objet :**

**Objet :** poème : a Martin

Audition compréhension

**Objectifs :**

- développer la capacité d'écoute
- comprendre le poème

**Déroulement :**

- audition : 3 fois
- compréhension
- est ce que tous les hommes se ressemblent ? non
- la bouche qui blesse : qui dit des choses incorrectes
- la bouche qui cause : qui est calme / qui dit du bien...

**Expression orale : 35 mn**

**Objectif :**

- raconter un événement
- émettre un avis personnel
- informer / s'informer
- s'excuser
- remercier

**Supports :**

- tous les supports du module (planches)

**Lexique :**

**verbes :** attendre sur tour – faire la queue – céder sa place – fumer – être en panne- aider – rendre service – respecter – s'excuser ...

**Noms :** le guichet- un billet – les papiers – s'il te plaît – une place – gardien – merci

**Adjectifs :** poli(e) – impoli(e) – mal élevé – bien élevé – incorrect ...

**Structures :**

- la phrase interrogative
- emploi des formules de politesse
- tutoiement et du vouvoiement
- la relative avec qui
- présent et le PC

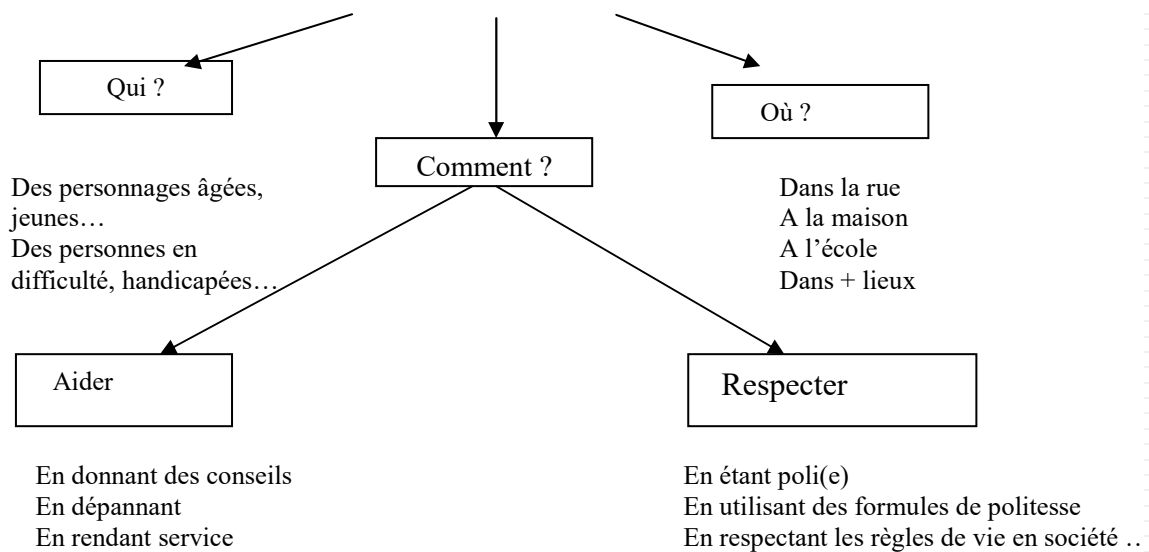
**Déroulement :**

**Notre thème est :** solidarité et citoyenneté

**Notre Sous-thème est :** aidons et respectons les autres.

**1- dressons ensemble la carte d'exploitation de piste**

**Aidons et respectons les autres**



## 2- présentation des situations à exploiter au module 3

### Situation 1 : BD

a- **mise en situation** : cette scène se passe devant une salle de cinéma. Les gens / les spectateurs font la queue devant le guichet pour acheter les billets d'entrée.

- réactions spontanées.
- Description de la scène
- Dramatisation s'il est possible

b- **mise en situation** :

- dans le bus, une fille cède sa place à une vieille dame.
- réactions spontanées
- production d'un dialogue

### situation2 :

- scène proposées (supports collectifs n2)
- réactions spontanées
- utilisations de la formule de politesse adéquate
- jeu de rôle

### Situation 3 :

Supports collectifs n 3

- aider les parents
- s'occuper d'un bébé / des plantes...

## 3- exploitation de la fiche contrat (p 35 )

- lecture
- discussion

**Lecture (compréhension)**

### Objectifs :

- lire de manière intelligible et expressive
- dégager les idées essentielles et les événements importants – utiliser le dictionnaire

### Texte :

La collection de Nicolas  
(Manuel page 37)

### Déroulement :

#### 1- présentation de texte : titre et illustration

Emettre des hypothèses sur le contenu

#### 2- lecture silencieuse motivée par la question

Que collecte Nicolas ?

Lis le passage qui le montre

#### 3- où Nicolas apporte ses objets collectés ?

Que donne à Farid ? **rien** pourquoi ?

#### Parce qu'il n'y a pas de coquillages.

Qui collectionne des cartes téléphoniques ?

**C'est Laurent**

Lis la phrase qui justifie ta réponse

Où se passe la scène ?

Quand se passe la scène ?

Explication de quelques mots et expressions suivant le besoin.

- par recours au contexte, à l'environnement affiché en classe
- par recours aux mime, aux objets concrets
- par le dictionnaire

#### 4- organisation d'un concours de lecture

Dramatisation du dialogue entre Nicolas et un de ses amis

Faire dessiner les objets récoltés par Nicola

Court résumé oral

**Grammaire :40 mn**

**Objectif :**

Reconnaître le groupe nominal sujet (GNS) et le GV

**Supports :** manuel page 39.

Cahier d'activités page 23

Exercices proposés par le maître

**Objet :** le GNS et le GV dans une phrase

**Déroulement :**

**1- lecture des étiquettes (manuel p 39)**

Combien y-a-t-il des phrases ? 2 phrases

La mère de Julie vend des livres pour enfants

Les deux amis ont lu tous les livres.

Est-ce qu'on peut trouver d'autres phrases

**Paul est le meilleur ami de Julie**

**Les deux enfants habitent le même quartier**

Assemblage des cartons pour former les deux phrases.

**2- identification du GNS et du GV**

GNS == de qui parlent-on dans chaque phrase ?

GV == qu'est ce qu'on en dit

**Ex1 :**

**J'écris les phrases dans le tableau :**

- le petit garçon joue aux quilles avec sa sœur.
- Nicolas et Farid sont des amis
- Le père de Nicolas donne trois cartes téléphoniques
- Nous sommes contents

GNS	GV

**Evaluation :** cahier d'activités p 23

**Ex 1 :**

### Objectifs :

- créer un climat de détente
- réciter un poème de façon expressive

### Objet : poème : a martine

Contrôle de la compréhension

Nommer les éléments : visage – bouche – main – jambe – yeux

Y-a-t-il des différences entre ces membres ?

La 1ère strophe au TN

Lecture vocale et expressive

Correction de la prononciation

Effacer quelques mots

## Expression orale : 25 mn

### Objectifs :

- informer/ s'informer
- s'excuser
- remercier
- émettre un avis personnel

### Structures :

- la phrase interrogative
- je voudrai + inf / je voudrai + nom
- emploi des formules de politesse / du tutoiement et du vouvoiement

### Lexique :

**Verbes :** faire la queue – attendre son tour céder sa place – respecter – s'excuser

**Noms :** le guichet – la guichetière – un billet – s'il vous plaît – merci

**Adjectifs :** gentille

### Déroulement :

#### 1- présentation du support collectifs 1.a

- description de la scène
- réactions spontanées
- exp. Organisée :  
Où se passe la scène ?
- cette scène se passe devant une salle de cinéma
- les gens/ les spectateurs font la queue devant le guichet pour acheter les billets d'entrée.
- Dialogue entre un spectateur et la guichetière

#### 1- G. Combien de billets voulez-vous ?

S – Je voudrai deux billets, voici 10 dinars

G- Voici vos billets et votre monnaie

S – Merci, madame

#### 2- S- Je voudrai deux billets

G- Balcon ou orchestre ?

S – Orchestre

G – voici vos billets, monsieur

S – merci, madame

#### 2- présentation du support collectif n 1-b : description

**a- dans le bus,** une jeune fille laisse / cède sa place à une vieille dame

- prenez ma place, madame / venez-vous asseoir, madame/ voici ma place, prenez-la / ne restez pas debout
- merci, ma petite / tu es gentille / tu me rends service / je ne peux pas rester debout.
- de rien madame

**b- dans le bus**, une vieille dame demande à une jeune fille de lui laisser sa place

- mademoiselle, est ce que je peux m'asseoir ? / je ne peux pas rester debout.

\* oui, bien sur

\* merci, vous êtes gentille

\* de rien, j'aurai du me lever toute seule

## Lecture (fonctionnement) 45 mn

### Objectifs :

- identifier les personnages, le lieu et le moment
- identifier et produire des répliques

**Objet : texte :** la collection de Nicolas

### Supports :

- manuel page 37
- cahier d'activité page 23

### Déroulement :

#### 1- rappel du contenu de texte par les élèves

- idées essentielles
- Nicolas est triste parce qu'il ne sais pas collectionner
- Nicolas a une idée géniale
- Nicolas est fière
- Le petit garçon aide ses camarades

#### 2- contrôle de la compréhension :

Que collecte Laurent ?

Que collecte Farid ?

Que récupère Nicolas ?

Pourquoi le garçon attend les vacances ?

#### 3- relecture du texte par quelques élèves == concours de lecture

#### 4- travail individuel sur cahier d'activités page 23

#### Ex 1 :

Les événements se déroulent

quand ?                      où ?

#### Ex 2 :

**je relie par une flèche**

L'idée de Nicolas	→	le début
La fierté de Nicolas	→	la suite
La tristesse de Nicolas	→	la fin

#### Ex 3 :

Combien y-a-t-il de répliques dans ce texte ?    **4 répliques**

je présente correctement les répliques

tu as un ami qui collectionne des cartes téléphoniques ?

je lui répondu :



- oui, c'est Laurent
- tiens, donne lui ces trois cartes
- merci, papa, tu es extra !

### Projet d'écriture : 45 mn

#### Objectifs :

- reconnaître et produire un passage dialogué
- élaborer l'outil d'aide

#### Support :

Cahier d'activités page 24

**Objet :** production d'un dialogue et élaboration de l'outil d'aide

#### Déroulement :

Dressons ensemble une silhouette du texte lorsqu'on fait parler des personnages pour raconter un événement.

(Récit intégrant des répliques / un court dialogue)

Quand je fais parler un personnage

Je vais à la ligne et je mets un tiret (-)

#### J'écris ma réplique

A la fin de chaque réplique je n'oublie pas les signes de ponctuation : ( ! ? . )

Le début de l'histoire
LE DIALOGUE ..... ..... .....
La fin de l'histoire

Travail individuel sur cahier d'activité.

**Objectifs :** apprendre un poème

**Objet : poème :** a Martine

Apprentissage de 2<sup>ème</sup> strophe par audition et répétition

### **Expression orale :**

**Objectifs :**

- informer / s'informer
- s'excuser
- remercier

**Support :** supports collectifs n 1c – 1d – 1<sup>e</sup> (le respect)

**Lexique :**

**Verbes :** fumer – être en panne – aider – rendre service – respecter ...

**Noms :** papiers – permis – merci – s'il nous plaît

**Adjectifs :** incorrect – mal élevé ...

**Structures :**

La phrase interrogative

La relation avec qui :

Le présent et le passé composé

**Déroulement :**

**1- présentation de la planche 1c**

- la scène se passe devant un épicier  
les clients font la queue devant le comptoir.

- un client ne respecte pas les autres :

C : - je voudrai une bouteille de lait

E : - tu dois attendre ton tour

C : - je suis pressé

E : - il faut s'excuser des autres

**2- présentation de la planche 1d (1) puis 1d (2)**

- le client ne respecte pas l'interdiction de fumer dans un taxi
- le chauffeur de taxi ne respecte pas l'interdiction de fumer dans un taxi
- .chauffeur : S.V.P il est interdit de fumer dans le taxi
- Le client : une seule cigarette monsieur  
Aucune cigarette
- descends s'il vous plaît

**3- présentation des planches 1e (1) 1 e(2) 1 e(3)**

- réactions spontanées
- exploitation organisée
- les personnes aident un conducteur en panne.
- Qu'est ce que tu as monsieur
- Le moteur ne tourne pas
- Donnez-moi un clé f
- Voilà il tourne
- Merci monsieur, vous êtes gentilles

### **Lecture (compréhension)**

### Objectifs :

- lire de matière intelligible et expressive
- dégager les idées essentielles et les événements importants dans le texte

**Objet :** texte : interdit aux brutes (manuel page 40)

### Déroulement :

Présentation du texte :

- titre
- illustration

Lecture silencieuse motivée par la question :

Qui a écrit le pancarte ? **Emmanuel**

La lecture de la phrase justificative

Les idées essentielles :

Alex veut jouer aux à sa façon

Il oblige ses camarades à faire ce qu'il décide.

Emmanuel aide Guillaume à se lever

Il dit : « ici en décide ensemble »

Qui passe Alex de changer son comportement ? Comment ?

Comment est ?

Concours de lecture

Lecture par quelques élèves

Les autres donnent des notes

Court résumé

Tableau de sons

## Grammaire

### Objectifs :

- compléter et produire des phrases avec un GNS et/ou avec un GV

### Support :

- tableau noir + ardoises
- cahier d'activités page 22

**Objet :** manipulation et utilisation de GNS et de GV dans des phrases

### Déroulement

1- phrases au TN

- Alex est une vraie brute
- Il fait tomber son ami
- Le petit garçon ne respecte pas les règles du jeu
- soulignez le GNS et encadrez LE gv.

**== GNS == de qui on parle**

**GN == ce qu'on en dit**

2- travail individuel sur cahier d'activités

**Ex 2 :**

**Je complète les phrases pour répondre aux questions**

**les petits enfants** font beaucoup de bruit

mon ami respecte les règles de jeu

**Il** sonne à la porte

Nous **aidons les autres**

**Ex 3 :**

J'observe les images : j'écris 3 phrases

**M 4 j 4**

**5<sup>ème</sup> année**

**Auto dictée**

### Objectifs :

- respecter les marques formelles de la phrase (majuscule et ponctuation)
- mémoriser les mots : avec – souvent

**Objet : texte:** Sophie est gentille avec ses amis. Elle leur apporte souvent des images de poupées et de tortues pour compléter leur collection .

### Lecture du texte

#### Compréhension

Comment est Sophie ? **Gentille**

Qu'est ce qu'elle apporte ? **Des images**

Pourquoi elle apporte des images ? **Pour la collection**

Mémorisation et apprentissage par effaçage

P.L.M

Travail individuel sur cahier de classe

Correction collective et individuelle

### Conjugaison :

#### Objectifs :

Conjuguer les verbes en « er » au présent, au futur et au PC

**Support :** manuel page 42

Cahier d'activités page 25 (ex 1)

**Objet :** conjugaison des verbes en « er » au PC, au présent et au futur.

Lecture silencieuse du texte page 42

Dans la 1<sup>ère</sup> phrase, il y a un terme temporel, écrivez le sur les ardoises

**Il y a une heure** == indique le passé

Et dans la 2<sup>ème</sup> phrase ?

**Maintenant** == indique le présent

Et dans la 3<sup>ème</sup> phrase ?

**Dans quelques instants** == indique le futur

Classification des verbes :

PC	PRESENT	FUTUR
A cassé	Regarde Appelle	Arriveront Retireront Enlèveront

Conjugaison de quelques verbes aux 3 temps.

Travail individuel

**Ex 1 :**

**J'écris les verbes de la marge au présent.**

Apportent      donnent      aidez      remercie

**Evaluation :** je termine le paragraphe par les verbes donnés /

avant la maman de Poulou (regarder) par la fenêtre et (demander) à son fils de ne pas jouer avec Sébastien.

Maintenant les deux enfants (se coucher) dans la cabane.

Prochainement les enfants (jouer) ensemble.

### Lecture suivie :

**Objectif :**

Lire un texte long

**Conte :** Poulou et Sébastien (3<sup>ème</sup> séquence)

**a- rappel des 2 premières séquences et émission d’hypothèse sur la suite de l’histoire.**

- les deux mères se moque l’une de l’autre.
  - Les deux enfants ne parlent pas, ne jouent pas ensemble...
  - Pendant la promenade de l’école à la campagne les deux enfants se trouvent ensemble.
  - Ils parlent et ils dorment dans la cabane
- == hypothèses

**b- découverte de la séquence du jour**

- lecture silencieuse de la 3<sup>ème</sup> partie
- idées essentielles
- la maman de Sébastien s’occupe de Poulou.
- la maman de Poulou s’occupe de Sébastien
- les deux mamans sont heureuses
- les deux garçons sont joyeux

**L’amitié qui naît entre les deux mamans, amitié qui rend tout le monde, et surtout les deux enfants, heureux.**

**Extension :**

- continuer l’histoire (par écrit)
- illustrer quelques scènes
- produire une BD (images, textes et ....)

### Objectifs :

- créer un climat de détente
- réciter le poème de façon expressive

### Objet : poème : a martine

Rappel de la 1ère strophe

Apprentissage du 3<sup>ème</sup> strophe par : audition , répétition

## Expression orale

**Objectif :** informer /s'informer

Remercier

S'excuser

**Support :** collectif n 2          planches: 2 a 2 b 2c 2e

### Structures:

- la phrase interrogative / je voudrai + inf
- je voudrai + nom / emploi des formules de politesse du tutoiement et de vouvoiement.

### Lexique :

**Verbes :** aider – respecter – manger – demander – remettre – offrir...

**Noms :** s'il vous plait – bon appétit – merci à bientôt – pardon...

**Adjectifs :** poli – impoli – incorrect ...

### Déroulement :

#### Présentation de la planche

**2a :** une personne qui mange, il faut lui dire « bon appétit »

- description
- jeu de rôle

**2 b :** un élève, qui demande un service a un camarade, doit dire « s'il te plait »

- description
- Jeu de rôle

**2 c :** un facteur remet une lettre à un garçon

Une personne qui offre quelque chose

Une autre personne == merci

- description
- jeu de rôle

**2 d :** un élève, qui demande quelque chose au directeur de l'école ou au maître == s'il vous plait monsieur

- description
- jeu de rôle

**Extension :**

Tu bouscules quelqu'un pour passer avant lui

== pardon / excusez moi

Tu casses un objet qui ne t'appartient pas

Pardon / je n'ai pas fait exprès...

Tu quittes quelqu'un

Au revoir / a bientôt

**Lecture (fonctionnement)**

**Objectifs :**

- faire correspondre les répliques aux personnages
- compléter le texte par une ou deux répliques

**Support :** manuel page 40

Cahier d'activités page 26

**Déroulement :**

**Type de texte** == récit + dialogue

**1- bref rappel du contenu du texte par les élèves (idées essentielles)**

- Alex oblige toujours ses camarades à faire ce qu'il décide
- Il fait tomber guillaume
- Emmanuel le nouvel élève (dérange) s'oppose à Alex
- Les enfants sont dans la cabane
- Les enfants construisent le toit de la cabane
- Emmanuel donne une leçon à Alex

**2- relecture du texte**

**3- réalisation des exercices du cahier d'activités**

- correction et exploitation des réponses
- confrontation des idées et correction individuelle

**Projet d'écriture : (entraînement)**

**Objectif :**

- reconnaître les caractéristiques du dialogue.
- Produire des répliques insérées dans un récit.

**Objet :** travail individuel sur cahier d'activité page 27

## Mise en train : 10 mn

### Objectifs :

- articuler clairement
- réciter un poème de façon expressive

### Poème : a martin

Récitation individuelle avec correction de prononciation incorrecte

## Expression orale : 45 mn

**Thème :** solidarité et citoyenneté

**Sous-thème :** aidons et respectons les autres

**Objectif :** informer / s'informer

s'excuser

remercier

### Structures :

- la phrase interrogative / je voudrai + inf
- je voudrai + nom
- emploi des formules de politesse / du tutoiement et du vouvoiement
- la relative avec qui
- le présent et le passé composé

### Lexique :

**Verbes :** faire la queue – attendre son tour – céder sa place – fumer – être en panne – aider – rendre service – respecter – s'excuser

**Noms :** le guichet – la guichetière – un billet – les papiers – le permis – un bus – une place – s'il te (vous) plaît – bon appétit – pardon – merci – à bientôt – au revoir ...

**Adjectifs :** poli(e) – impoli(e) – mal élevé – bien élevé – incorrect ...

### Déroulement :

#### 1- reprise des situations étudiées au cours du module

- les élèves, en groupe, miment l'une des situations qu'ils auront choisie parmi celles étudiées, les autres auront à la deviner et à la décrire en indiquant le rôle joué par chaque élève.
- x à joué le rôle de la guichetière
- y à joué le rôle du spectateur
- A,B,C ont joué le rôle des personnages qui font la queue devant le cinéma.

#### 2- un élève propose une formule de politesse. Les autres en groupe ou individuellement, décrivent des situations qui correspondent à cette formule.

Le groupe qui aura proposé le plus de situations sera le groupe gagnant.

#### 3- dramatisation de quelques scènes

## Conjugaison : 20 mn

**Objectif :** opérer des transformations sur les verbes en « er »

**Objectif :** conjuguer les verbes en « er » au présent, au passé composé et au futur

**Support :** cahier d'activités page 25

### Déroulement :

au TN :

- nous avons pensé à l'Aid. Nous avons collecté des habits, des aliments et de l'argent.
- Nous profiterons de cette occasion pour aider les autres.

P.LM

- écrivez les verbes (un par un) le temps de chaque verbe.
- lecture du tableau de conjugaison d'un verbe (affichage)



- travail individuel (page 25)

**Ex 2 :**

J'écris les verbes de la marge au P.C

- le vent à soufflé toute la nuit

- la pluie arrête de tomber

L'eau a ennoyé toutes les pièces...

Nous avons retiré l'eau avec des seaux

**Ex 3 :**

**a- J'écris les verbes de la marge au présent**

répare changement j'invite

**b- j'écris une phrase pour terminer l'histoire du vieux Jilani (j'emploi le futur)**

Après l'aide des voisins, la maison du vieux Jilani changera complètement

il .....

**Évaluation :**

Exercice sur cahier de classe

Lis puis réécris le texte au futur

Tu ranges toujours tes livres et tes cahiers. Quand tu te couches tu ne laisses pas traîner tes vêtements.

**Lecture documentaire : 45 mn**

**Objectif :** S'informer sur le code du piéton

**Objet :** code du piéton

**Support :** manuel page 44

**Déroulement :**

**1- approche globale :**

Présentation d'une planche représentant une rue animée.

- réactions spontanées

- exploitation organisée

Il y a des gens / les enfants marchent sur le trottoir / la fille traverse la rue au passage piéton

Les voitures s'arrêtent au feu rouge

Quand le bonhomme passe au vert les gens traversent la rue.

**2- approche analytique :**

Lecture silencieuse des informations du manuel p 44.

Exploration spontanée

Explication de quelques mots suivant la demande

Dramatisation de quelques scènes.

**3- extension :**

Cherchez d'autres informations sur le code du piéton.

Réalisez des dossiers / documents par groupe.

**M 3 j 7**

**5<sup>ème</sup> année**

**Orthographe : 50 mn**

**Objectif :** écrire correctement des noms féminins se terminent par : ie, ue, ée

**Objet :** apprendre à écrire des noms féminins qui se terminent par ue, ie, ée

**Support :** manuel page 45  
Cahier d'activité page 28.

**1- exploitation du support (manuel p 44)**

- lecture silencieuse du paragraphe
- lecture vocale et compréhension
- que remarquez-vous ?

il y a des mots qui se terminent par ie, ue, ée == ce sont des mots féminin

Classification de ces mots dans le tableau.

ie	ue	Ee
Julie ami	Tortues Laitue	Allée

Dictée des mots sur les ardoises pour compléter le tableau.

Une idée – la vie – une librairie – l'avenue – la roue

**2- la systémation :**

Cahier d'activités

**Ex 1 :**

Patrice porte une jolie **tenue** de sport. Il joue à la toupie dans l'**entrée** du jardin.

Sa sœur Lucie est à coté de lui, elle joue avec sa **poupée**

**Ex 2 :**

La matinée	une rangée
La soirée	une journée
L'année	une tournée

**Ex 3 :**

Bougie	une dictée
Une avenue	

**3<sup>ème</sup> intégration**

**Ex 4 :**

Lucie souffle les bougies

Je n'ai pas fait de faute dans mon dictée.

Notre avenue est propre.

Exercice sur cahier de classe

Je joue aux devinettes

Je vais à la **boulangerie** pour acheter du pain

Le ciel devient gris, le vent souffle et **la pluie** tombe

Amélie va à **la pharmacie** pour acheter des médicaments.

Nous sommes tombés en panne. Un clou a troué la **roue**.

**Page vocabulaire : 35 mn**

**Objectif :** utiliser le vocabulaire appris au cours du module dans le cadre d'activités ludiques

**Support :** manuel page 46

Travail individuel ou par groupe  
Explication des consignes  
Explication de quelques mots

**Extension :**

**Ex 1 :**

Poli == politesse  
Parler == la parole  
Ranger == rangée  
Scier == la scie

**Projet d'écriture :**

**Objectif :**

Mobiliser les acquis des modules 3 et 4 dans une production en faisant parler des personnages dans un récit

**Objet :** choix de projet d'écriture et production d'un premier jet en sous groupe.

**1 :** tu as appris beaucoup de choses sur les secrets d'une bonne santé. A la maison, tu parles avec tes parents de ce qu'il faut faire pour être en forme.

Décris la scène et rédige le dialogue (3 répliques au moins).

**2 :** nous avons vu plusieurs histoires en images au cours des modules 3 et 4 dans ces histoires, les personnages sont muets. On va les faire parler. Chaque groupe choisit l'histoire qu'il préfère, la raconte et fait parler les personnages.

Explication des deux projets

Choix du projet :

Planification générale :

**Début                  dialogue                  fin**

Silhouette du texte (récit intégrant des répliques / un court dialogue

(voir fiche) : polycopie

quand je fais parler un personnage

je vais à la ligne et je mets un tiret (-)

j'écris ma réplique

a la fin de chaque réplique je n'oublie pas les signes de ponctuation ! ? .

**Mise en texte :** phrases – mots – articulation des phrases entre eux

**outil d'aide :** voir la grande feuille

choix de groupe (4 élèves / groupe)

rapporteur – secrétaire

le maître aide les groupes

ramasser les productions

**M 3 j 8**

**5<sup>ème</sup> année**

**Dictée : 20 mn**

**Objectif :**

Mémoriser les mots outils et le lexique relatif au sous-thème : aidons et respectons les autres.

**Texte :** Alex et Michel sont **dans** le jardin

Ils aident leur **voisin**. Ils alignent des cailloux **pour** tracer une **allée**.

.....

**Ensuite**, ils plantent des **piquets** et mettent du grillage tout autour.

Lecture du texte par le maître

Contrôle de la compréhension

Que font les deux enfants dans le jardin ?

**Ils aident leur voisin**

Est ce que les enfants plantent des arbres ?

**Ils plantent des piquets**

Dictée sur les ardoises des mots outils : ensuite – pour – soudain – dans

Travail individuel sous la dictée du maître.

Correction collective et individuelle

Exercices de consolidation suivant les erreurs recensées.

Majuscule au début de chaque phrase

Mots outils

### **Projet d'écriture : 40 mn (remédiation)**

**Objectif :**

Mobiliser les acquis dans une production en faisant parler les personnages dans un récit.

Evaluation – remédiation du 1<sup>er</sup> jet du groupe.

Exercices proposés : (voir polycopie)

**Bibliothèque :**

**Objectif :**

Classer les livres collectés

Elaborer les fiches de lecteurs et de livres

**Objet :** classification des ouvrages

Couverture des livres

Opération de prêt

**M 3 j. plus**

### **Mise en train : 10 mn**

**Objectifs :**

- réciter un poème de façon expressive
- articuler clairement

**Objet : poème :** a Martine

Récitation individuelle

Correction des fautes de prononciation

.....

## Expression orale : 35 mn

**Objectif :** informer / s'informer  
Remercier s'excuser

**Thème :** solidarité et citoyenneté

**Sous-thème :** aidons et respectons les autres

**Structures :**

- la phrase interrogative
- je voudrai + inf / je voudrai + nom
- emploi des formules de politesse / du tutoiement et du vouvoiement
- la relative avec qui
- le présent et le passé composé

**Lexique :**

**Verbes :** aider – débarrasser – mettre – s'occupe – jouer – arroser – respecter

**Noms :** les parents – bébé- plante- la salle à manger – la cuisine – le salon – au revoir – à bientôt...

**Adjectifs :** poli – bien élevé – correct – incorrect –

**impulseur :** situation 3 : planche : 3a (1) 3a (2) 3b(1) 3b(2) 3c

+ Situations réalisées en classe par les élèves.

**Déroulement :**

Présentation des planches :

**3 a – 1** aider les parents en mettant la table

**3 a – 2** aider les parents en débarrassant la table

**3 b 1-2** S'occuper d'un bébé en jouant avec lui

**3c** s'occuper des plantes en les arrosant

Faire décrire la scène

Faire émettre un avis sur les comportements

que penses-tu de ces situations

qui le fait ?

qui ne le fait pas

Pourquoi ?

le feras-tu à l'avenir ? / oui/ non

Pourquoi ?

Dramatisation d'autres situations en classe si le temps le permet

- boulanger / client
- épicier / client
- fruitier / client

## Lecture : 40 mn

**Objectifs :**

- identifier, les personnages, le lieu, le moment.
- Lire de manière intelligible et expressive
- Identifier et produire des répliques
- **Objet : texte :** le jour de la pluie

.....

Lecture silencieuse du texte motivée par la question :

Qui aide Pascal à rentrer en classe ?

**Frédéric et René**

Quels sont les personnages du texte ?

**Pascal          Frédéric – les élèves – René – le maître**

Lecture des répliques (expressivement)

Dramatisation de la scène

**Fonctionnement :**

- travail individuel sur polycopie
- correction collective puis individuelle

**Grammaire : 35 mn**

**Objectifs :**

Reconnaître le GNS et le GV

Compléter et produire des phrases avec un GNS et/ou un GV

**Objet :** le groupe nominal sujet et le groupe verbal

**Support :** exercices proposés par le maître sur polycopie

Travail individuel

Correction collective

Correction individuelle

**M4 j 1**

**Mise en train : 10 mn**

**Objet :** poème : pour croquer le monde entier

Audition et compréhension

**Objectifs :**

- développer la capacité d'écoute
  - comprendre le poème
- .....

## Déroulement

Audition 3 fois

Compréhension

- Composer un numéro 1487

Composer un menu : pâte, poissons, huile...

- Les faux amis : les amis qui font du mal

ex : sucre – graisse...

- marcher : bien écraser les aliments

## Expression orale : 35 mn

### Objectifs :

- émettre des hypothèses
- informer / s'informer
- justifier une action / écrire un avis
- décrire

**Support :** tous les supports du module 4 (planches)

### Structures :

- Avoir mal à... / au (x)...

- La phrase interrogative / impérative

il faut + inf – je dois / je ne dois pas

Pour + inf

La phrase complexe : avec / parce que / je crois que / je pense que

### Lexique :

**Verbes :** rincer – nettoyer – arracher – soigner – examiner – rédiger – prévoir – se faire vacciner – avoir mauvaise mine – être malade – être en bonne santé – les verbes pronominaux..

**Noms :** une rage de dent, la carie, les sucreries, le dentiste, le cabinet de médecin, le sport, le sommeil, un abaisse langue..

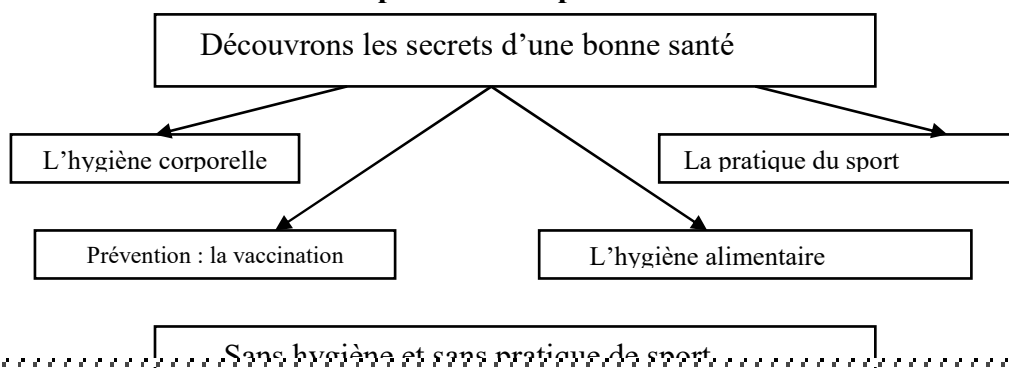
**Adjectifs :** maigre – musclé – fatigué – sportif (ve) – pale – sein – équilibré...

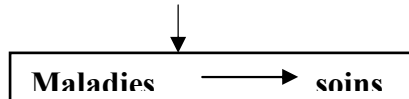
## Déroulement :

**Notre thème** est : santé et bien être

**Notre sous thème** est : découvrons les secrets d'une bonne santé.

### 1- dressons ensemble la carte d'exploitation de piste





## 2- présentation des situations à exploiter au cours du module 4

### Situation 1

Mise en situation : un enfant ne dort pas toute la nuit, il n'arrête pas de pleurer et de gémir. Qu'est ce qu'il peut avoir ?

- Émission d'hypothèse
- Présentation du support collectif
- Débat et vérification des hypothèses
- Dramatisation : dialogue entre la mère et sa fille
- Dialogue ente le médecin et la fillette

### Situation 2

Présentation des supports collectifs 2a / 2b

- Exploitation des affiches
- Faire dégager les secrets d'une bonne santé
  - Avoir une alimentation variée
  - Pratiquer un sport
  - Dormir suffisamment
  - Avoir une bonne hygiène corporelle
  - Se faire vacciner contre les maladies.

### Exploitation de la fiche contrat

Manuel page 47

Lecture

Discussion

## Lecture : (compréhension) 35 mn

### Objectifs :

- lire de manière intelligible et expressive
- dégager les idées essentielles et les événements importants
- utiliser le dictionnaire

**Texte :** mamie

Manuel page 49

### Déroulement :

#### 1- présentation de texte : titre et illustration

- émettre des hypothèses sur le contenu

**2- lecture silencieuse motivée par la question** : de combien de membres se compose cette famille ? **4 personnes**

Où habite l'auteur ?

**Un appartement** justifie ta réponse

Elle grimpe quatre à quatre les marches d'escalier de nos cinq étages

Cette femme est dynamique

Relève les expressions qui le montrent

Combien y-a-t-il de répliques dans ce texte ? **4 répliques**

Lecture des répliques

Remplissage du tableau

la scène se passe

Quand ?	Où ?



### 3- explication de quelques mots et expressions suivant le besoin

- par recours au contexte , à l'environnement affiché en classe.
- Par recours aux mimes, aux objets concrets
- Par l'utilisation de dictionnaire

### 4- organisation d'un concours de lecture

- Dramatisation du dialogue
- Court résumé oral

## Grammaire : 40 mn

### Objectifs :

Identifier la relation sujet verbe

Faire correspondre le GNS ou GV

Objet : la relation : sujet –verbe

### Déroulement :

#### 1- lecture des phrases (manuel p 51)

- compréhension
- que remarquez-vous ?

il y a des sujets au singulier

des sujets au pluriel

Regardez-bien les verbes

les verbes changent suivant le sujet

sujet au masculin → verbe au masculin

sujet au féminin → verbe au féminin

sujet au singulier → verbe au singulier

sujet au pluriel → verbe au pluriel

le verbe s'accorde avec le sujet

#### 2- travail sur les ardoises : écrivez le verbe

- les chats (s'allonger) au soleil
- est ce que le mouton (brouter) l'herbe
- est ce que tu (pratiquer) le sport

#### 3- travail individuel sur cahier d'activités page 30

##### Ex 1 :

##### Je relie le GNS au GV

Le médecin	→	est au lit
Les parents	→	guérira vite
Bruno	→	lui achètent les médicaments
Le petit garçon	→	examine le petit garçon

Évaluation : exercice sur polycopie réalisé sur cahier de classe.

M 4 j 2

## Mise en train : 5 mn

**Poème :** pour croquer le monde entier

Audition, début de l'apprentissage par répétition.

**Objectifs :** créer un climat de détente

Réciter un poème de façon expressive

## Expression orale : 25 mn

### Objectifs :

- informer / s'informer
- émettre des hypothèses
- justifier une action

### Supports collectifs : 1a – 1b (planches)

**Structures :** la phrase interrogative / impérative      avoir mal à /au (x)  
Il faut + inf    je dois / je ne dois pas...

### Lexique :

**Verbes :** souffrir – nettoyer – rincer – avoir mauvaise mine – être malades ...

**Noms :** une rage de dents – la carie – le brossage – les sucreries – une alimentation – le sommeil ...

**Adjectif :** douloureuse – gonflée – pale – ballonnée

### Déroulement :

#### Mise en situation :

Un enfant ne dort pas toute la nuit, il n'arrête pas de pleurer et de gémir. Qu'est ce qu'il peut avoir ?

== émission d'hypothèses (plusieurs noms de maladies possibles).

#### Présentation du support collectif 1a :

Planche (fillette avec une joue enflée)  
== débat et vérification des hypothèses

#### Exploitation de la situation :

Quel est l'origine de cette joue enflée ?  
== une rage de dents / une carie  
Qu'elles sont les causes des caries ?  
Trop de sucreries, manque d'entretien des dents...  
Elle a une carie parce que .... / car ...

#### Hygiène : je dois brosser mes dents

Il faut visiter le dentiste  
On doit...  
Pour avoir des dents saines, il faut...

#### Présentation du support collectif 1-b

##### Prolongement :

Dramatisation : dialogue entre la mère et sa fille

La fillette : j'ai mal au joue

Ah ma joue

Maman, aide moi !

La mère :

- tu manges beaucoup de sucreries tu ne brosse pas les dents après chaque repas

## **Lecture (fonctionnement : 45 mn)**

**Objet :** texte : mamie

Manuel page 47 / cahier d'activités p 31

**Objectifs :**

- identifier le nombre de répliques
- correspondance personnages / répliques

**Déroulement :**

### **1- rappel du contenu de texte par les élèves**

- dégager les idées essentielles

**Début :**

- la grand-mère s'appelle Nanouche
- elle est encore jeune

**Suite des événements :**

- elle se lève tôt
- elle fait le tour du quartier (elle fait de gymnastique)
- tout le monde la connaît
- elle achète de croissants chauds
- elle grimpe les marches d'escalier

**Enfin :**

- la fille admire sa grand-mère

### **2- contrôle de la compréhension**

- a- pourquoi grand-mère est encore jeune ?  
Parce qu'elle pratique le sport  
Dramatisation des répliques  
balayeurs / Mamie  
Mami / les parents
- b- après la course que fait Mami ?  
elle passe chez le boulanger...

### **3- relecture du texte par quelques élèves == concours de lecture**

### **4- travail individuel sur cahier d'activités page 31.**

## **Projet d'écriture : 45 mn**

**Objectifs :**

mettre des répliques en ordre pour compléter un récit

**Objet :** production d'un dialogue

**Support :** cahier d'activité p 32.

**Déroulement :**

- rappel de la silhouette du texte lorsqu'on fait parler des personnages pour raconter un événement (récit intégrant des répliques/ un court dialogue)
- quand je fais parler une personne
- je vais à la ligne et je mets un tiret (-)
- j'écris ma réplique
- à la fin de chaque réplique je n'oublie pas les signes de ponctuation

Le début de l'histoire
Le dialogue ..... ..... .....
La fin de l'histoire

Travail individuel sur cahier d'activités

**M4 j 3**

**Mise en train : 10 mn**

**Poème :** pour croquer le monde entier  
Apprentissage du 1<sup>er</sup> strophe par audition

**Expression orale : 35 mn**

**Supports collectifs :**

Planches 1 a / 1b / 1c / 1d

**Lexique :**

**Verbes :** soigner – arracher – examiner – rédiger – se faire vacciner – être en forme – être en bonne santé.

**Noms :** le dentiste – le cabinet de médecin – un comprimé – un abaisse longue – une ordonnance.

**Adjectifs :** sain – musclé – équilibré

**Structures :** la phrase interrogative

La phrase impérative

Emploi de parce que

**Déroulement :**

**1- présentation des planches 1a / 1b /**

Rappel de lexique vu la veille

Dialogue entre la mère et sa fille

- L'origine de la carie
  - Expression de la douleur, de la souffrance, demande de l'aide...
  - Rappel des mauvaises habitudes alimentaire
- Que va faire la mère ?

**2- présentation de la situation 1c**

La mère emmène sa fille chez le dentiste.

- Dialogue entre le dentiste et la fillette

- Examen (ouvre la bouche)
- Les explications
- Les conseils relatifs aux soins et à la toilette des dents (brosse toi les dents...)

**3- situation 1d**

Que va faire la fille à la suite de cette visite

**Lecture : (compréhension) : 45 mn**

**Texte :** l'angine de Riquet

**Objectifs :**

- lire de manière intelligible et expressive
- dégager les idées essentielles et les événements important
- utiliser le dictionnaire

**Support :** manuel page 52

**Déroulement :**

**1- présentation de texte :**

Titre – illustrations

- émettre des hypothèses sur le contenu

**2- lecture silencieuse motivée par la question :** pourquoi Riquet \*\*\*attraper une angine ?

**3- compréhension :**

- Aline est au lit. Qu'est ce qu'elle a ?
- Qui ramène Riquet à la maison ?
- Comment est-il ?
- Que fait la maman ?
- Combien y a t il de répliques dans ce texte ?
- Lecture des répliques ?

- Dramatisation
- Où se passe la scène ?
- Exploitation de quelques mots et expressions suivant le besoin par :
  - recours au contexte et à l'environnement affiché en classe
  - recours aux mimes, aux objets concrets.
  - L'utilisation de dictionnaire

#### **4- organisation d'un concours de lecture**

- court résumé oral

### **Grammaire**

**Objet :** la relation : sujet/verbe

**Objectifs :**

- accrocher le verbe avec son sujet
- produire de phrases

**Support :** cahier d'activités p 30

Ex. 2 et 3

**Déroulement :**

**M 4 j 4**

### **Autodictée : 20 mn**

**Objectifs :**

- respecter les marques formelles de la phrase (majuscule et ponctuation)
- mémoriser les mots : pour – comme – beaucoup

**Texte à écrire :** Riquet est jaloux. Il veut être malade pour avoir beaucoup de jouets comme sa sœur Aline

#### **1- lecture du texte qui est au TN**

- compréhension
- pourquoi Riquet veut être malade ?

- comment est Riquet ? jaloux
- 2- mémorisation et apprentissage par :**
  - répétition et effaçage
  - P.L.M
- 3- travail individuel sur cahier de classe**
  - correction collective et individuelle

### **Conjugaison : 40 mn**

**Objet :** conjuguer les verbes en « ir » au présent

**Objet :** les verbes en « ir » au présent

**Support :** manuel page 54

Cahier d'activités page 33

**Déroulement :**

**1- lecture de texte p 54**

- compréhension
- relevez les verbes

**Bondit – franchit – réussit – finit – applaudissent**

Trouver l'infinitif de chaque verbe (P.L.M)

Bondir – franchir – réussir – finir – applaudir

Que remarquez vous ?

- **les verbes sont du même type**
- **ils se terminent par « ir »**

Quand se passe la scène ? **au présent**

**2- lecture du tableau de conjugaison de verbe finir**

- remarquez les terminaisons : **is is it issons issez issent**

Cherchez d'autres verbes :

Choisir – rougir – réfléchir – gémir – ralentir...

- Travail sur les ardoises :

Choisir	les enfants...
Ralentir	le chauffeur...
Rougir	nous ...
Réfléchir	vous ...

**3- travail individuel sur cahier d'activités page 33**

**Ex 1 :** relation : sujet/ verbe

**Ex 2 :** conjuguer des verbes suivant le GNS

**Évaluation :** exercice sur cahier de classe.

### **Lecture action : 20 mn**

**Objectifs :**

- lire pour agir
- préparer des dattes fourrées

**Supports :**

- manuel page 31
- matériels apportés par le maître

Observation des images (matériel)

- des caissettes en papier

- des assiettes cartonnée
- lecture silencieuse
- interprétation des consignes

Préparation

### **Lecture suivie : 40 mn**

**Objectif :** lire un texte long

**Conte :** Gaspard qui pue (1<sup>ère</sup> séquence)

**Auteur :** Pascal tenlade

**Maison :** l'école des loisir

#### **Déroulement :**

**a-** le titre du conte au TN faire émettre des hypothèses

- distribution de conte en entier (les 3 épisodes) pour laisser le temps aux élèves les plus motivées de terminer la lecture chez eux s'ils le désirent

- Lecture silencieuse de la 1<sup>ère</sup> séquence

- Echanges d'après la lecture

- Personnages : ...

- Les lieux ?

- Le temps ?

- Idées essentielles

Résumé de la 1<sup>ère</sup> «épisode»

**b-** découpage de la vignette correspondant à l'animal qui apparaît dans la 1<sup>ère</sup> séquence

- coller l'image sur le cahier de lecture

- compléter la bulle vide par la réplique adéquate

- écrivez une phrase sous chaque dessin

- relever dans cette séquence toutes les expressions qui montrent que Gaspard pue.
- Imaginer une suite à cette histoire.

**M 4 j 5**

### **Mise en train :**

**Poème :** pour croquer le monde entier

Apprentissage de la 2<sup>ème</sup> strophe

#### **Objectifs :**

- créer un climat de détente
- réciter un poème de façon expressive

### **Expression orale :**

#### **Objectifs :**



- justifier une action
- émettre un avis
- décrire un événement

Support collectifs : n 2a / 2b  
blanches

### Lexique :

**Verbes** : les pronominaux en rapport avec la toilette – rincer – nettoyer – être en bonne santé – dormir – vacciner – se laver...

**Noms** : une alimentation – le sport – la santé – vitamines...

**Adjectifs** : musclé – sportif(ve) – équilibré – sain...

**Structures** : la phrase interrogative/ impérative

Pour + infinitif

je dois... / je ne dois pas...

il faut + infinitif...

### Déroulement :

présentation des affiches

- planche 2a-1 : aliments variés : fruits, légumes...
- planche 2a -2 : garçon se lavant les mains dans un lavabo.
- Planche 2a-3 : garçon et fille lavant des fruits.
- Planche 2b-1 : fille se faisant vacciner dans un cabinet de médecin
- Planche 2b-2 : garçons et filles pratiquant des sports dans un gymnase

De quoi parlent ces affiches ?

Qu'est ce qui le montre ?

Qu'en penses-tu ?

- Faire dégager les secrets d'une bonne santé.

Avoir une alimentation variée, équilibrée et riche en vitamines

Pratiquer un sport == le sport est bon pour la santé (du corps et de l'esprit)

Dormir suffisamment == ne pas se coucher tard

Avoir une bonne hygiène corporelle (se laver les mains, les pieds, se doucher, se peigner...)

Le faire vacciner contre les maladies...

(Possibilité de lancer une enquête sur les vaccins.)

Quels vaccins ont été faits aux élèves ?

Quand ?

Pourquoi ?

**M 4 j 6**

**Mise en train : 10 mn**

### Objectifs :

- articuler clairement
- réciter un poème de façon expressive

**Poème** : pour croquer le monde entier

Récitation individuelle avec correction de quelques prononciations

## Expression orale : 45 mn

**Thème :** santé et bien être

**Sous-thème :** découvrons les secrets d'une bonne santé.

**Support :** tous les supports collectifs

Présentés au cours du M4 + un tableau (voir fiche) : élaboration d'un organigramme

**Objectifs :**

- informer / s'informer
- émettre des hypothèses
- justifier une action
- décrire un avis

**Lexique :** tout le lexique vu au cours du module 4.

**Déroulement :**

Elaboration d'un organigramme :

**Consigne :** nous allons faire une synthèse de tout ce qui a été dit sur les secrets d'une bonne santé.

Pour que tout le monde participe à ce travail nous allons nous répartir en groupes.

Chaque groupe choisit le sujet qu'il préfère pour en parler à ses camarades.

**Remplissage du tableau (voir polycopie)**

- laisser aux élèves le temps de préparer leur intervention.
- Chaque groupe présente ce qu'il a préparé
- Tous les membres du groupe doivent être impliqués dans cette tâche.
- Présentation sous forme de saynètes / de texte à lire / de sketches

## Lecture documentaire : 45 mn

**Objectif :** s'informer sur le yoga

**Objet :** le yoga (un exercice de sport)

**Support :** manuel page 56.

**Déroulement :**

**1- approche globale :**

quel sport préfères-tu ?

pourquoi tu pratiques du sport

citer quelques sports

**2- approche analytique :**

lecture silencieuse des informations du manuel p 58

explication de quelques mots suivant la demande

dramatisation de quelques scènes

**3- extension :**

chercher d'autres informations sur le yoga

réaliser des dossiers / documents par groupe

## Conjugaison : 20 mn

**Objectif :** employer les verbes en « ir » au présent.

**Objet :** les verbes en « ir » au présent

**Support :** cahier d'activité page 33-34.

**Déroulement :**

Au TN

**Barre l'intrus :**

J'ai finis	n. applaudissons	ils obéissent	tu obéis
J'obéis	n. réfléchissons	ils <u>chassent</u>	tu <u>oublies</u>
Je choisis	n. <u>ramassons</u>	ils finissent	tu grandis
Je <u>mets</u>	n. finissons	ils choisissent	tu remplis

Rappel des terminaisons des verbes en « ir » au présent.

Travail individuel sur cahier d'activité p 33

**Ex 3 :**

Choisit     ralentit     n'a

**Ex 4 :**

Les voisins choisissent des livres et ont visiter monsieur Dufour  
Avant de rendre visite à leur père. Le fils et la fille de Mr. Dufour vont à la  
libraire et choisissent des livres.

**M 4 j 7**

**Orthographe : 50mn**

**Objectif:**

Accorder le verbe avec son sujet

**Objet :** l'accord sujet/verbe

**Supports :** manuel page 57

Cahier d'activité page 36.

### 1- exploitation du support :

- lecture silencieuse du paragraphe
- lecture vocale et compréhension
- remplissage du tableau

GNS au singulier	Verbes
L'arbitre	Siffle
La partie	Commence
L'équipe gagnante	Emportera

GNS au pluriel	Verbes
Les deux équipes	Quittent
Les joueurs	Saluent
nous	Encourageons

Que remarquez –vous ?

Quand le sujet est au singulier, le verbe est au singulier.

Quand le sujet est au pluriel, le verbe est au pluriel

**Le verbe s'accorde avec son sujet**

Chercher des exemples ! (P.L.M)

### Travail individuel

**Ex1:**

Je relie par une flèche les sujets aux verbes.

**Ex2 :**

Je colorie le sujet qui convient

**Ex 3 :**

Je complète avec le même verbe

**Ex4 :**

Je produit

### **Evaluation :**

Exercice sur cahier de classe

## **Projet d'écriture : 35 mn (remédiation)**

### **Objectifs**

- faire parler des personnages dans un récit
- respecter les règles de cohérence textuelle (la règle de répétition, la règle de non contradiction.)

**Objet :** remédiation des productions individuelles du projet d'écriture n° 2

### 1- présentation de la silhouette du texte

- début
- dialogue
- fin

## Page vocabulaire : 35 mn

**Objectif :** utiliser le vocabulaire appris au cours du module 4 dans le cadre d'activités ludiques.

**Support :** manuel page 58.

- Travail individuel ou par groupe
- Explication de chaque consigne suivant la demande des enfants
- Explication de quelques mots

**Extension :**

Rechercher d'autres secrets de la bonne santé.

M 4 j8

## Dictée: 20 mn

**Objectif :**

- mémoriser l'orthographe des mots outils et de lexique relatif au sous thème
- découvrons les secrets d'une bonne santé

**Texte :** je demande souvent à **grand-père**

**pourquoi** te lèves-tu tôt le **matin**

c'est **parce que** je fais du **sport** pour avoir une bonne **santé**

- lecture du texte par le maître et contrôle de la compréhension (oral)

pourquoi le père se lève tôt le matin ?

pourquoi il fait du sport ?

- dictée des mots : P.L.M
- pourquoi – parce que – grand père – sport – santé...
- dictée de tout le texte et remplissage des vides.
  - Correction collective puis individuelle
  - Exercices de consolidation en fonction des erreurs recensées

### **Projet d'écriture : 40 mn**

#### **Objectif :**

Mobiliser les acquis dans une production en faisant parler des personnes dans un récit

#### **Objet :**

Réécriture du texte et finalisation du projet

#### **Déroulement :**

**1- exercice de consolidation ( cf polycopie)**

**2- remise des copies**

correction des fautes collective et individuelle

**3- production d'un projet collectif pour le livre souvenirs de la classe**

**4-production finale sera mise au propre et exploité (cahier de projets d'écriture)**

### **Bibliothèque de classe : 60 mn**

**Objectif :** donner une idée sur les livres prêtés en remplissant la fiche d'évaluation de la lecture.

#### **Objet :**

- poursuivre les opérations de prêt
- présenter la fiche d'évaluation de la lecture.
- Remplissage de la fiche d'évaluation ( voir polycopie)

**M 4 j. plus**

### **Mise en train : 10 mn**

#### **Objectifs :**

- réciter un poème de façon expressive
- articuler clairement

**Objectif :** poème : pour croquer le monde entier

Récitation individuelle

Correction des fautes de prononciation

## Expression orale : 35 mn

### Objectifs :

- émettre des hypothèses
- informer / s'informer
- justifier une action / émettre un avis
- décrire

**Thème :** santé et bien être

**Sous-thème :** découvrons les secrets d'une bonne santé

**Structures :** rendre visite à / au + GN

Être malade – avoir mal à / au + GN

Être hospitalisé – remonter le moral

**Lexique :** hôpital – médecin – soin – infirmier(e) – clinique – soigner – examiner – encourager – guérir – être – guéri/ en bonne santé.

**Impulseur :** BD : (5 planches)

**Image 1 :** façade d'un hôpital. Isabelle entrant à l'hôpital avec ses parents. Mr. et Mme. Martin.

**Image 2 :** un peu plus tard : Isabelle parle avec une petite fille alitée.

- de quoi es-tu malade ?
- je ne peux pas marcher

**Image 3 :** les Martins viennent voir leur fille à l'hôpital. Isabelle leur parle .

**Image 4 :** le lendemain. Isabelle offre une plante en pot à la fillette, sa voisine de chambre.

**Image 5 :** quelques jours plus tard, le médecin entre dans la chambre : la fillette marche elle lui montre sa plante qui a bien poussé.

Faire imaginer

- la maladie d'Isabelle
- ce qui a accéléré sa guérison.

## Lecture : 35 mn

### Objectif :

- lire de manière intelligible et expressive.
- Identifier et produire des répliques
- Identifier les personnages, les lieux et les moments.

**Objet :** texte : je fais le sport

**Déroulement :**

**1- lecture silencieuse du texte motivée par la question.**

Quand l'auteur a pratiqué le sport ?

**2- personnages ?**

lieux ?

moments ?

### **3- lecture des répliques (expressivement) avec dramatisation**

#### **Fonctionnement :**

- travail individuel sur polycopie
- correction collective puis individuelle

## **Grammaire et orthographe : 40 mn**

#### **Objectifs :**

- reconnaître le GNS et le GV
- accorder le verbe avec son sujet

**Objet :** le GNS et le GV

L'accord sujet verbe

**Support :** exercices proposés par le maître sur polycopie.

- travail individuel
- correction collective
- correction individuelle

## **M. d'intégration 2 j. palier 2**

### **Mise en train**

**Objectif :** réciter d'une manière expressive le poème appris au cours de module 4.

**Objet :** poème : pour croquer le monde entier

Récitation individuelle

**Activités suggérées (oral – écrit)**

**Compétences visées :**

Mobiliser et intégrer les acquis : savoir, savoir faire et savoir être linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :

**A l'oral :**



- raconter des événements liés à la solidarité
- informer / s'informer dans le cadre de dialogues sur les valeurs de solidarités et d'entraide.

**A l'écrit :**

- faire parler des personnages pour raconter un événement en rapport avec la solidarité ou le bien être.

**Objectifs :**

- émettre des hypothèses
- informer / s'informer
- justifier une action/ émettre un avis
- décrire

**Thème :** solidarité et citoyenneté

**Sous thème :** aidons et respectons les autres

**Supports :** BD : dans les escaliers de l'immeuble

**Structures :** la phrase interrogative

- je voudrai + infinitif / je voudrai + nom
- emploi des formules de politesse / du tutoiement et du vouvoiement
- la relation avec qui
- le présent et le P.C

**Lexique :** rire – chanter – attendre – s'écarter – réagir – s'adresser – bloquer – monter – s'excuser

bonjour – s'il vous plaît – merci – les escaliers – les gamins

**Déroulement :**

**Mise en situation :** dans les escaliers de l'immeuble, des jeunes sont assis. Ils rient, ils chantent. Un habitant de l'immeuble arrive. Il ne peut pas passer...

Discussion autour de la situation (oral)

- ce qu'en pensent les élèves
- comment auraient réagi les élèves à la place de ces enfants ?
- dialogues entre l'habitant de l'immeuble et les jeunes (oral) == dramatisation
- hypothèses sur ce qui va se passer

**Présentation de la BD.**

**M 5 j 1**

**Mise en train : 10 mn**

**Objectifs :**

- développer la capacité d'écoute
- comprendre un poème

**Objet :** poème : ronde

Audition et compréhension

**Expression orale :**

**Thème :** travail et loisir

**Sous-thème :** organiser notre vie entre le travail et les loisirs.

**Objectifs :**

- caractériser un métier
- identifier et énumérer des métiers / des objets
- décrire des actions / une personne

**Structures :**

L'énumération avec « et » / être + nom de métier

c'est + nom de métier / se servir de + GN

se servir de ... pour ... / avoir besoin de ...

**Lexique :**

**Verbes :** les verbes d'actions liés aux métiers et profession cités.

**Noms :** les noms de métiers, de professions, d'outils et d'instrument présentés dans le jeu de carte (les métiers)

**Adjectifs :** les adjectifs qualifiant des métiers

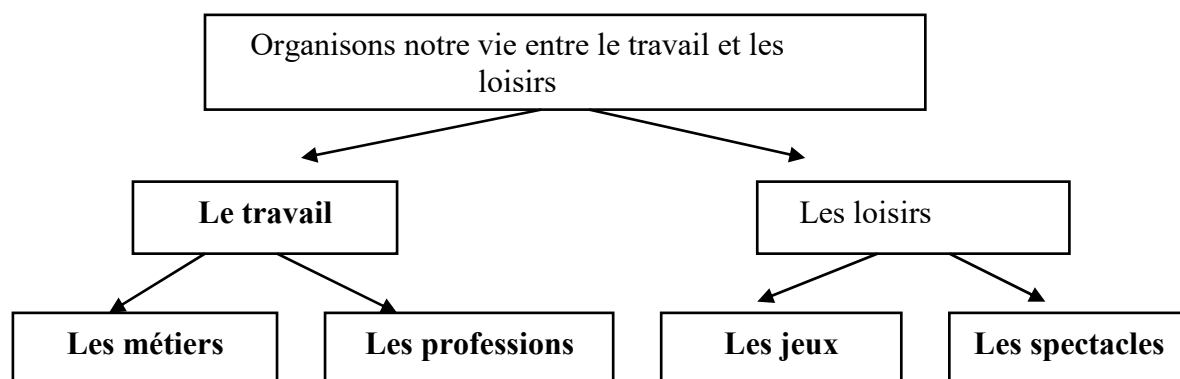
**Supports :** cartes représentant des métiers, des outils et des instruments.

**Déroulement :**

**1- présentation de thème : travail et loisir**

- a votre avis de quoi on va parler au cours de ce module ?
- citer des métiers ? des profession ?
- que fait ton père ? ta mère ?  
mon père est ..... ma mère est .....
- pendant les vacances que faites-vous ?  
jouer ..... / aller au cirque...
- citer des jeux  
des spectacles

**2-dréssons ensemble la carte d'exploitation de piste**



\* Le menuisier

\* Le maçon

\* Le boulanger

\* Etc.

\* Le médecin

\* Le pharmacien

\* L'instituteur

\* Le pompier

\* Etc.

\* Les cartes

\* Les devinettes

\* Le parc d'attractions

\* Etc.

\* Le théâtre

\* Le cinéma

\* Le cirque

\* Etc.

**N.B :**

Lire le déroulement de la j 6 en vue de préparer l'activité « au théâtre »

Choisissez des scènes dialoguées du livre de lecture (4<sup>ème</sup> / 5<sup>ème</sup>) ou des contes que vous avez lus (j6)

## **Lecture (compréhension)**

**Objectifs :** dégager les idées essentielles et les événements dans le texte.

**Objet :** texte : quand je serai grand (manuel page 61)

**Déroulement :**

- présentation de texte : titre : illustrations
- lecture silencieuse motivée par la question : pourquoi l'enfant veut être un clown ?
- relève les phrases qui le montrent

**Les idées essentielles :**

- qu'est ce que l'enfant a décidé ? ce qu'il fera
- le père est content, pourquoi ? parce que son fils a penser à l'avenir.
- Décrire le clown (suivant le texte)
- Est ce que son père est d'accord ?

Relève les phrases qui le montrent

- quel métier veux-tu faire quand tu seras grand ?

## **Grammaire**

**Objet :** les déterminants

**Objectifs :** identifier des déterminants

**Supports :** T.N manuel page 63

Cahier d'activités page

**Déroulement :**

mes copains sont très gentils.

La famille passe la journée dans la forêt

Tu mets tes affaires dans ton armoire

Le dompteur dresse ses lions.

Classe les noms dans le tableau

Noms au singulier	Noms au pluriel
La .....	Mes ..... tes ...ton ...ses.....
Le .....	

Qu'est ce qu'il y a devant chaque nom ?

**==Des déterminants**

Alors le déterminant accompagne le nom

Qu'est ce qu'il nous indique ?

**Il nous indique si le nom est au singulier ou au pluriel**

**Si le nom est masculin ou féminin**

Cherchez des déterminants

**Un / une / des**

**La / la / les**

**Mon ton son notre votre leur**

**Ma ta sa**

**Mes tes ses vos nos leurs**

Lecture des phrases page 63

**Evaluation :**

Travail individuel : cahier d'activités page 38 ex 1.

**M 5 j2**

**Mise en train :**

**Poème :** ronde

Audition et début de l'apprentissage par répétition (1<sup>er</sup> strophe)

**Objectifs :**

- créer un climat de détente
- réciter un poème d'une manière expressive.

**Expression orale :**

**Objectifs :**

- identifier et énumérer des métiers / des objets
- caractériser un métier

**Thème :** travail et loisirs

**Sous thème :** organisons notre vie entre le travail et les loisirs

**Support :** cartes représentant des métiers, des outils et des instruments

**Structures :** l'énumération avec « et » être + nom de métier se servir de.... Pour ...

**Lexique :**

**Verbes :** les verbes d'action liés aux métiers et professions cités : scier , assembler, raboter...

**Noms :** les noms de métiers, de professions d'outils et d'instruments présentés dans le jeu de cartes (les métiers)

**Adjectifs :** les adjectifs qualifiant des métiers : difficile, agréable, dangereux, propre...

**Déroulement :**

**1- descriptif du jeu de cartes :**

Présentation des cartes agrandies

Chaque métier est illustré par 3 cartes

- une représentant : le personnage
- une représentant : les outils qu'il utilise
- une représentant : le lieu où il travaille

Chercher des métiers :

maçon – menuisier – marchand – potier

chercher des professions :

dentiste – pharmacien – enseignant

(comédien – peintre – musicien...)

**2- règles de jeu :**

- chaque élève prend une carte
- faire retrouver à partir d'information ou de questions, les cartes correspondant à une même métier ou profession.

On va jouer ensemble

Exemple :

**E 1 : (carte des outils)** annonce : cette personne se sert d'une scie, d'un marteau, d'un rebot et d'un...

**E 2 : (carte du lieu de travail)** dit :

Cette personne travaille dans une menuiserie

**E 3 : (carte du personnage)** dit :

C'est le menuisier

Retire des 3 cartes, les afficher au TN

Faire reprendre tout l'énoncé

Le menuisier travaille dans une menuiserie

Il se sert du ... de .....et de ..... il fabrique des meubles.

Faire décrire le personnage à partir de la carte.

**Lecture : (fonctionnement) 45 mn**

**Objet :** texte : quand je serai grand

Manuel page 61.

**Objectifs :**

- identifier le type de texte

- identifier le personnage principal
- relever les passages descriptifs
- illustrer un personnage à partir d'une description.

### **Déroulement :**

#### **1- lecture silencieuse du texte motivée par la question**

pourquoi l'enfant voit-il que le clown est un homme important ?

#### **2- rappel du contenu de texte par les apprenants == les idées essentielles**

- début
- suites des événements
- fin

#### **3- contrôle de la compréhension par la question n°1 page 40 (cahier d'activités) - d'un clown**

**Ex n°2 :** les passages descriptifs

**Ex n°3 :** illustration de clown

#### **4- relecture du texte par quelques élèves**

== concours de lecture

### **Production écrite : (entraînement)**

#### **Objectifs :**

- relever des éléments de description
- décrire une personne à partir d'une matrice

**Objet :** je relève les description qui décrivent une personne.

**Support :** cahier d'activités page 41

#### **Déroulement :**

##### **1- lecture de texte : (p 41)**

à partir du texte on dresse ensemble une fiche (voir polycopie) de portrait

##### **2- remplissage du tableau (ex b)**

##### **3-intégration : ex 32**

**M 5 j 3**

### **Mise en train :**

#### **Objectifs :**

- créer un climat de détente
- réciter un poème d'une manière expressive.

**Objet :** poème : ronde ( 2<sup>ème</sup> strophe)

Apprentissage par répétition

### **Expression orale :**

Même démarche que la j 2

(Suite de travail)



## Jeu de métiers

### Lecture : (compréhension)

**Texte :** on se déguise

**Support :** manuel pages 64/65

**Objectifs :**

- lire d'une manière intelligible et expressive.
- Dégager les idées essentielles et les événements importants
- Utiliser le dictionnaire

**Déroulement :**

**1- présentation de texte**

Titre

Illustration

Émettre des hypothèses sur le contenu

**2- lecture silencieuse motivée par la question Pierro se déguise en ... ?**

**3- compréhension :**

- citer les personnes qui ont parlé dans ce texte.
- Pourquoi les enfants se déguisent-ils ?
- Voilà les enfants

En quoi se déguise chaque un ?

Claude	→	pêcheur
Serge	→	Zorro
Anne Marie	→	cosmonaute
Mariette	→	une fée / ou Majorette

Combien y-a-t-il de répliques dans ce texte

Lecture des répliques

Dramatisation

**4- organisation d'un concours de lecture (suivant la dramatisation)**

### Grammaire

**Objet :** les déterminants (production)

**Support :** cahier d'activité page 38/39

**Objectifs :**

- utiliser des déterminants
- produire des phrases intégrant des déterminants.

**Déroulement :**

**1- citer les déterminants (classification) au TN**

un – une – des

le – la – les

mon – ton – son – ma – ta – sa



notre – votre – leur  
mes – tes – ses  
nos – vos – leurs

## 2- travail individuel sur cahier d'activités

Ex 1 }  
Ex 2 } utilisation des déterminants

Ex 4 : production

**M 5 j 4**

### **Auto-dictée**

#### **Objectifs :**

- respecter les marques formelle de la phrase (ponctuation et majuscule)
- mémoriser les mots outils : lorsque – grand

#### **Objet :**

**Texte :** - lorsque tu seras grand, quel métier feras-tu ?

- Je serai pompier. Je porterai une jolie combinaison, des bottes et un casque.

Lecture de texte (silencieuse)

Compréhension

Que porte le pompier ?

Quand l'enfant sera pompier ?

Mémorisation et apprentissage par effaçage

P.L.M

Travail individuel sur cahier de classe

Correction collective et individuelle

## Conjugaison

**Objet :** les verbes aller et faire au présent

**Support :** TN + manuel page 66

Cahier d'activités page : 42 ex 1

**Objectifs :** apprendre à conjuguer les verbes aller et faire au présent.

**Déroulement :**

- lecture des petit texte (page 66)

- compréhension

quand se passe la scène ?

où se passe la scène ?

souligner les GNS

encadrer les verbes

classer les verbes dans le tableau :

Singulier	Pluriel	Le verbe à l'infinitif
Va	Vont	Aller
Fait	Font	Faire

Lecture du tableau de conjugaison des deux verbes (p 66)

**Evaluation :** réalisation individuelle de l'ex 1 page 42 (cahier d'activités)

## Lecture suivie

**Objet :** conte : gaspard qui pu (2<sup>ème</sup> séquence)

**Auteur :** Pascale Zenlade

**Maison :** l'école des loisirs

**Objectifs :** lire un texte long (conte, histoire...)

**Déroulement :**

**1- résumé de la 1<sup>ère</sup> séquence**

Quels sont les animaux cités dans la 1<sup>ère</sup> partie ?

**Gaspard – sanglier – écureuil**

Où se passe la scène ? La forêt

Lecture des bulles complétées par la réplique adéquate

Relever les expressions qui montrent que Gaspard pu ?

Quels sont les conseils que les animaux donnent à Gaspard

2- émission d'hypothèse sur la suite de l'histoire

3- lecture silencieuse de la 2<sup>ème</sup> séquence (aider les faibles)

Quels sont les animaux qui apparaissent dans cette séquence ?

**Le crapaud (le jardinier)**

Est-ce que Gaspard a bien fait avec les fleurs ? Pourquoi ?

Remplissage de la bulle (crapaud) par la réplique adéquate

A ton avis, est ce que Gaspard va résoudre son problème avec le vétérinaire ?

### **Lecture action**

**Objectifs :** lire pour agir

Fabriquer des marionnettes

**Support :** manuel page 67

Observation des images

Citer le matériel nécessaire

Lecture silencieuse

Interprétation des consignes

Réalisation

**M 5 j 5**

### **Mise en train**

**Objet :** poème : ronde

Apprentissage de la 3<sup>ème</sup> strophe

**Objectifs :**

- créer un climat de détente
- réciter un poème de façon expressive

**Déroulement :**

- rappel des deux premières strophes
- apprentissage de la 3<sup>ème</sup> par audition et répétition

### **Expression orale**

**Supports collectifs :** 2 a / 2b / 2 c et 2d  
planches

**objectifs :**

- identifier et énumérer des objets
- décrire des actions / des objets

**Structures :** l'énumération avec « et »  
 se servir de .....pour  
 avoir besoin de ....  
 C'est + nom d'objet.

**Lexique :**

**Verbes :** préférer – amuser – tamponner – monter – rire – se balancer ...

**Noms :** le manège – les chevaux de bois – les voitures tamponneuses – les jeux télévisés – le sport – la plage – les vacances – la balançoire

**Adjectifs :** agréable – dangereux – joyeux – heureux ...

**Déroulement :**

**1- mise en situation :** pendant les vacances et les jours fériés, quelles sont vos occupations ?  
 Que faites-vous pour vous amuser ? où allez-vous ?

- Echanges autour des loisirs des élèves pendant les vacances, les jours fériés :

- en hiver :.....
- En été

- Faire énumérer les loisirs, les occupations que les élèves préfèrent et faire justifier le choix.

- les jeux télévisés
- le sport
- la plage
- le club

je préfère ..... parce que .....

**2- présentation des supports collectifs**

2 a / 2b / 2c /2d

- Réactions spontanées
- Exploitation organisée : (faire décrire) :

**2 a :** parc d'attraction

Avec sa décoration d'entrée

**2 b :** manège :

Chevaux de bois – balançoire ...

**2 c :** grande roue – voitures tamponneuses

**2 d :** stard de basket - montagne russe

Donner un avis personnel de ce type d'attraction

**Lecture (fonctionnement)**

M 5 j 6

**Mise en train :**

**Objet :** poème : ronde  
Apprentissage de la 4<sup>ème</sup> strophe

**Objectifs :**

- créer un climat de détente
- réciter un poème de façon expressive

**Déroulement :**

- rappel des trois premières strophes
- apprentissage de la 4<sup>ème</sup> strophe par audition et répétition

**Expression orale :**

**Objectifs :**

- identifier et énumérer des objets
- caractériser un métier
- décrire des actions / une personne

**Structures :**

L'énumération avec « et »

Être + nom de métier

se servir de + GN

se servir de ..... pour .....

avoir besoin de .....

### **Lexique :**

**Verbes :** les verbes d'action liés aux métiers et professions cités :

**Noms :** des noms de métiers, de professions, d'outils et d'instruments

**Adjectifs :** facile – difficile – dangereux ...

Les adjectifs qualifiant des métiers

### **Déroulement :**

**1- jeu de devinette :** pour réactiver les acquis du module

Faire deviner un métier, un jeu, une occupation à partir de : - mime  
- d'indice

**Ex :** il porte une blouse blanche et utilise des seringues == infirmier

### **2- simulation : « au théâtre »**

Les élèves présentent les scènes dialoguées appris au début du module

Narrateur : lit les passages du récit

Acteurs : présentent la scène

## **Lecture documentaire**

**Objectif :** s'informer sur les écriteaux dans la ville

**Objet :** texte : les écriteaux dans la ville

Manuel page 68/69

### **1- approche globale :**

\* recensement de ce que savent les apprenants sur le sujet.

Lorsque tu te promènes dans la rue

Qu'est ce que tu vois ?

== débat

Lecture silencieuse et exploitation spontanée

### **2- approche analytique :**

#### a- exploitation des informations

- lecture des passages

- remarque sur les illustrés

- débat

#### b- explication des mots nouveaux

Panneaux – plaque – écriteaux

#### **c- sériation d'informations**

- citer quelques écriteaux

- résumé

- synthèse (ce que vous avez appris de nouveau)

### **Extension :**

- recherche d'un complément d'informations

- réalisation de documents  
de dossiers

→ ce que j'ai retenu de plus important  
L'importance de la lecture dans notre vie  
Ce que je vais faire avec ce que j'ai appris :

J'imagine d'autres panneaux :

- textes
- dessins
- .....

**M 5 j .plus**

### **Mise en train**

**Poème** : ronde : 10 mn  
Récitation individuelle

### **Expression orale : 45 mn**

**Thème** : travail et loisir

**Impulseur** : BD : la couturière  
Planches (au TN)

**Lexique** :

**Verbes** : choisir – prendre les mesures – tailler – couper – coudre – essayer – faire des retouches

**Noms** : une machine à coudre – un mètre ruban – des boutons – de fil – des aiguilles – le patron...

**Adjectifs** : adroite – bien élevé – belle – beau – admirable...

**Structures** :

GN + GV + GNP

Emploi des articulateurs chronologiques : d'abord – ensuite – enfin – avant – maintenant – après

Emploi de la phrase :

- déclarative
- interrogative

- le tailleur travaille dans son atelier / à la maison...
- il prend tout d'abord les mesures du client
- ensuite, il taille le tissu à l'aide d'un patron puis il coud le tissu
- le client(e) essaie son costume/ sa jupe ...
- le tailleur fait quelques retouches

**Lecture (fonctionnement) : 40 mn**

Test d'examen

**Projet d'écriture : 20 mn**

Exercice proposés par le maître (suite de la journée 8)

**M 6 j 2**

Mise en train : 5 mn

Objectifs : créer un climat de détente

Réciter un poème de façon expressive

Objet :

Poème : la réunion de famille

- contrôle de la compréhension
  - quels sont les enfants cités dans le poème
  - quelles sont les villes citées ?
- comment vient chaque ami ?

au T.N : la 1<sup>ère</sup> strophe

- lecture vocale expressive
- correction de la prononciation
- effacer quelques mots...

expression orale : 25 mn

objectifs :

informer / s'informer



énumérer

support :

- cartes géographiques des pays du bassin méditerranéen
- moyens de transport

structures :

- l'énumération et la coordination avec « et »
- prendre + GN (nom de moyens de transport)
- prendre le... pour aller.../ en/ à/ au + nom de pays.
- Pour aller à/ en ..., il faut prendre.../ il faut passer par ...

Lexique :

Verbes :

Voyager – visiter – découvrir- admirer – passer ...

Noms :

Des noms de pays méditerranéens

Les noms des moyens de transport ( air / terre /mer) utilisés

La gare – l'aéroport – le part ...

Adjectifs :

Rapide – lent – aérien...

Déroulement :

Mise en situation :

Le père de Dagobert voyage beaucoup, il est commerçant entre les pays méditerranéens.

On va tracer ensemble ses différents itinéraires sur la carte et faire trouver les moyens de transport qu'il peut utiliser pour aller d'un pays à un autre, d'une ville à une autre.

1- France                      Tunis                      Tozeur

E1 : Pour aller de France à Tunis, il prend l'avion. Ensuite pour aller de Tunis à Tozeur il prend le bus.

E2 : pour aller à Tunis, il prend le bateau, puis il prend l'avion pour aller à Tozeur.

E3 : pour aller de France à Tozeur en passant par Tunis, il prend l'avion puis le train.

2- Tunis – Jerba - Tripoli

E1 : il peut aller à Jerba en avion puis, prendre une voiture de louage pour Tripoli.

E2 : il prend une voiture de louage jusqu'à Jerba puis l'avion pour Tripoli...

N.B : faire trouver le grand / bus nombre de possibilités de déplacement.