



دروس و ملخصات

مادة : الفرنسية

6

السنة السادسة إبتدائي

ملف رقم 2

موقع معلمي أونلاين

www.mon-professeur.online



Cours

- Grammaire
- Conjugaison
- Orthographe

Grammaire

a) Les types de phrases

Une phrase est un ensemble de mots qui doit avoir une signification. Elle commence par une majuscule et se termine par un point.

Il existe quatre types de phrases :

1) La phrase déclarative : Elle exprime une information, une idée ou une pensée et elle se termine par un point.

Elle peut être affirmative ou négative.

Exemple :

* Une phrase déclarative affirmative : **La terre tourne autour du soleil.**

* Une phrase déclarative négative : **Il ne parle pas beaucoup.**

2) La phrase impérative : Elle se termine par un point ou un point d'exclamation

Elle peut être affirmative ou négative.

A la forme affirmative elle exprime un ordre, un conseil, une consigne ou une prière

Exemple :

Sortez à la récréation.

Ouvre la porte !

3) La phrase interrogative : Elle sert à poser une question et elle se termine par point d'interrogation « ? »

On distingue l'interrogation totale et l'interrogation partielle :

* L'interrogation totale porte sur toute la phrase et la réponse ne sera que oui ou non et elle a trois formes.

Exemple : **Ahmed va au souk ?**

Ahmed va-t-il au souk ?

Est-ce que Ahmed va au souk ?

4) La phrase exclamative : Elle se termine par un point d'exclamation et elle exprime la colère, la peur, l'étonnement, la joie...

Exemple :

Quel beau cadeau !

* **Le nom propre** peut désigner

une personne : Joséphine, Cédric, Karim, Sonia ...

un animal : Minet, Médor, Fox ...

une ville : Nabeul, Lyon, Rome, Alger ...

un pays : la Tunisie, la France, le Maroc ...

les habitants d'un pays : les Tunisiens, les Marocains, les Italiens ...

un objet : la fusée Ariane, le bateau Carthage....

Le nom propre commence toujours par une majuscule.

* **Le nom commun** est toujours précédé d'un déterminant.

Il peut être masculin ou féminin, singulier ou pluriel.

Exemples : – une école - un préau - des classes - les élèves.

b) Le groupe nominal sujet (GNS)

i) Qu'est-ce qu'un groupe nominal sujet ?

Un groupe nominal sujet (que l'on note parfois « GNS ») est un GN particulier. Soit il fait l'action dans la phrase, soit il la subit, soit il est dans l'état décrit par le verbe. On dit que c'est le sujet du verbe. Quand le GNS change, le verbe change. On dit alors qu'il commande le verbe et que le verbe est conjugué avec ce GNS.

Exemples :

- L'homme sort de la pièce.
- Les hommes sortent de la pièce.
- Les groupes de mots "L'homme" et "les hommes" sont des G.N.S.
- Les verbes "sort/sortent" sont accordés avec ces G.N.S.

ii) Comment trouver le groupe nominal sujet ?

Pour trouver facilement le GN sujet dans une phrase (s'il existe), on se pose la question :

- "Qui est-ce qui ... ?" (Pour une personne ou un animal.)
- ou : "Qu'est-ce qui ... ?" (Pour une chose.)

Exemple n°1 :

- Mon grand frère range ses affaires.
- Qui-est-ce qui range ses affaires ? Réponse : mon grand frère.
- Le G.N.S est « mon grand frère ».

Exemple n°2 :

- L'autobus de mon école est sorti de la route.
- Qu'est-ce qui est sorti de la route ? Réponse : l'autobus de mon école.
- Le G.N.S est "l'autobus de mon école".

iii) Le GNS est-il toujours placé avant le verbe ?

Non ! Il est vrai que le plus souvent, un groupe nominal est situé avant le verbe. Mais ce n'est pas toujours le cas !

Exemple :

- Dans ces montagnes, vit une étrange créature.
- Qu'est-ce qui vit dans ces montagnes ? Réponse : une étrange créature.
- Ici, le GNS est la série de mots « une étrange créature ».



www.mon-professeur.online

c) Qu'est-ce qu'un déterminant ?

Le nom commun est rarement tout seul. On trouve généralement devant lui un petit mot, appelé le déterminant.

Généralement, il est formé avec un seul mot, mais il peut être constitué avec 2 mots.

Voici quelques exemples :

un, une, des, le, la, les, l', du, de l'

ce, cet, cette, ces

mon, ma, mes, ton, ta, tes

son, sa, ses, notre, nos, votre, vos, leur, leurs

certain, certaine, certaines, quel, quelles, quels, quelque, quelques, nul, aucune, aucune ...

Les articles

Les articles définis et indéfinis

Les articles sont des déterminants. Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils déterminent.

* Les articles définis : le – la – les – l' – au – aux.

* Les articles indéfinis : un – une – des – de.

Exemples :

* masculin singulier : le car, un morceau, l'enfant.

* féminin singulier : la fille, une règle, l'eau.

* pluriel : les élèves, des cartables

Les adjectifs possessifs

L'adjectif possessif est un déterminant. Il indique une relation de possession entre l'être ou l'objet qu'il détermine et une personne.

Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il détermine et en personne avec le possesseur.

* Un seul possesseur :

Masculin singulier : mon – ton – son .

Féminin singulier : ma – ta – sa .

Pluriel : mes – tes – ses.

* Plusieurs possesseurs :

Singulier : notre – votre – leur.

Pluriel : nos – vos – leurs.

Exemple :

Mon livre - ses cahiers - sa trousse - leurs filles - notre classe.

Devant un nom féminin commençant par une voyelle ou un h muet, on emploie la forme masculine de l'adjectif possessif.

Exemple :

Mon amie.

Pour bien utiliser les adjectifs possessifs, il faut bien identifier le possesseur.

	sac	trousse	crayons / gommes
			
je	mon	ma	mes
tu	ton	ta	tes
il / elle	son	sa	ses
nous	notre	notre	nos
vous	votre	votre	vos
ils / elles	leur	leur	leurs

Les adjectifs démonstratifs

Les adjectifs démonstratifs

Les adjectifs démonstratifs sont des déterminants qui servent à montrer ou à désigner les êtres ou les objets. Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils se rapportent.

- Masculin singulier : ce - cet.
- Féminin singulier : cette
- Pluriel : ces

Devant un nom masculin singulier commençant par une voyelle ou un h muet on emploie « cet ».

Exemple :

Cet homme - cet abricot

Ce garçon - cette fille - ces garçons - ces filles.

ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS

<p>Masculin Singulier</p> <p>Ce Ce pantalon</p> <p>Cet Cet ordinateur</p>	<p>Féminin Singulier</p> <p>Cette</p> <p>Cette veste</p>
<p>Masculin Pluriel</p> <p>Ces</p> <p>Ces pantalons Ces ordinateurs</p>	<p>Féminin Pluriel</p> <p>Ces</p> <p>Ces vestes</p>

Les adjectifs qualificatifs

L'adjectif qualificatif est un mot qui s'ajoute à un nom (ou à un pronom) pour donner une information supplémentaire sur ce nom (ou ce pronom). Ce lien entre l'adjectif et le nom se traduit par des marques d'accord en genre et en nombre.

* Quand l'adjectif fait partie du groupe nominal, on dit qu'il est épithète.

Exemple :

La petite souris - La craie blanche.

* Quand l'adjectif fait partie du groupe verbal (séparé du GN par un verbe), on dit qu'il est attribut. Il permet alors d'attribuer une caractéristique, le plus souvent au sujet, par l'intermédiaire d'un verbe. Les verbes introduisant un attribut du sujet sont des verbes exprimant un état (être, sembler, paraître, devenir, etc.).

Exemple :

La fille est contente - son nez devient rouge.

a) J'apprends à utiliser des compléments essentiels (COD-COI) et des compléments non essentiels

G Le complément d'objet direct
COD

Le COD - Je retiens

G Le complément d'objet indirect
COI

Le COI - Je retiens

- Le complément d'objet direct (COD) complète le verbe
- Pour trouver le COD, on pose la question *qui?* ou *quoi?* après le verbe

Exemple :

Pierre attrape le ballon → Pierre attrape *quoi?* → le ballon
verbe COD COD

- Le COD ne peut pas être déplacé ni supprimé.

C'est un complément essentiel du verbe.

- Le complément d'objet indirect (COI) complète un verbe. C'est un complément essentiel du verbe.

Il est introduit par une préposition comme *à, de, sur, dans, ...*

- Pour trouver le COI, on pose la question

- *à qui? à quoi?* après le verbe
- *de qui? de quoi?* après le verbe ...

Exemple : Vous téléphonez à votre grand-mère → Vous
téléphonez *à qui?* → à votre grand-mère.
verbe COD

- Quand un COI se trouve après un COD, on l'appelle le complément d'objet second (COS)

Mémo
les prépositions

à, dans, par, pour, en,
vers, avec, de, sans,
sous, sur

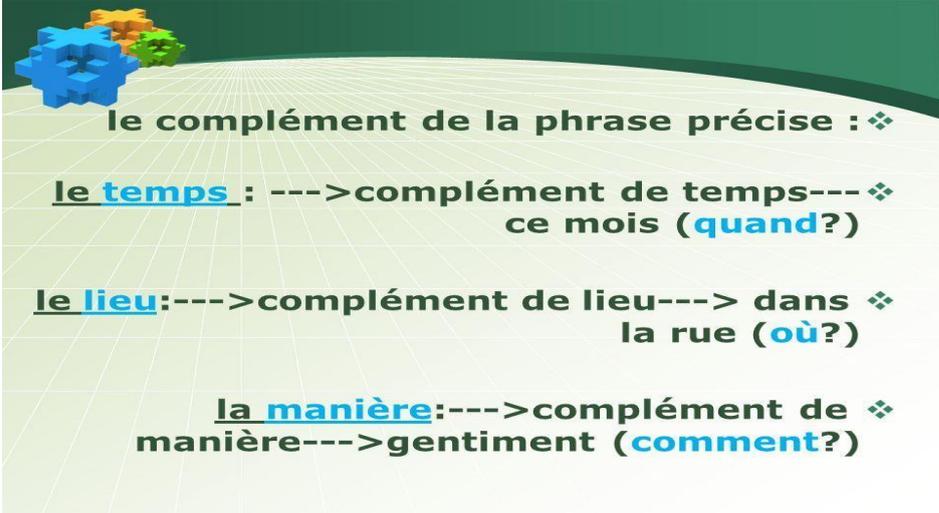
<http://feuillepapierciseaux.eklablog.com/>

<http://feuillepapierciseaux.eklablog.com/>

Qu'est-ce qu'un complément non essentiel ?

C'est un ensemble de mots (ou un seul mot) qui donne de l'information sur les circonstances de l'action dans la phrase (temps – lieu – manière).

Il peut être déplacé ou supprimé dans la phrase.



le complément de la phrase précise : ❖

le temps : --->complément de temps--- ❖
ce mois (**quand?**)

le lieu:--->complément de lieu---> dans ❖
la rue (**où?**)

la manière:--->complément de ❖
manière--->gentiment (**comment?**)

Conjugaison

Conjugaison



L'impératif est utilisé pour donner des ordres, des conseils et pour exprimer des interdictions.

- Donner des ordres.
- Surveille le rôti.
- Donner des conseils ou faire des recommandations
- Achetez un dictionnaire, il vous sera très utile.
- Exprimer des interdictions.
- Ne déchirons pas les vieux livres.

L'impératif présent se conjugue seulement à trois personnes (2^e du singulier, 1^{ère} et 2^e du pluriel).

Autre particularité, on n'utilise pas les pronoms de conjugaison.

Ces trois formes conjuguées sont très proches des formes conjuguées du verbe au présent de l'indicatif, mais sans le s à la fin de la 2^e pers du singulier pour les verbes du 1^{er} groupe..

Exemples :

- Tu manges. -> Mange !
- Tu finis. -> Finis !
- Tu prends. -> Prends !
- Nous jouons. -> Jouons !
- Vous ouvrez -> Ouvrez !

Impératif présent	1 ^{er} groupe		2 ^e groupe		3 ^e groupe	
2 ^e pers. sing.	-e	mange	-is	finis	-s	vois
1 ^{ère} pers. plur.	-ons	trouvons	-issons	finissons	-ons	voyons
2 ^e pers. plur.	-ez	aimez	-issez	finissez	-ez(*)	voyez

(*) Exceptions : **dire** -> dites ; **faire** -> faites.

Quelques exceptions :

<i>Aller</i>	<i>Savoir</i>	<i>Etre</i>	<i>Vouloir</i>	<i>Avoir</i>
<i>va</i>	<i>sache</i>	<i>sois</i>	<i>veille</i>	<i>aie</i>
<i>allons</i>	<i>sachons</i>	<i>soyons</i>	<i>voulons</i>	<i>ayons</i>

Le verbe « être » :

	Passé composé	Présent	Futur
Je	ai été	suis	serai
Tu	as été	es	seras
Il – elle	a été	est	sera
Nous	avons été	sommes	serons
Vous	avez été	êtes	serrez
Ils – elles	ont été	sont	seront

Le verbe « avoir » :

	Passé composé	Présent	Futur
Je	ai eu	ai	aurai
Tu	as eu	as	auras
Il – elle	a eu	a	aura
Nous	avons eu	avons	aurons
Vous	avez eu	avez	aurez
Ils – elles	ont eu	ont	auront

Les verbes du 2e groupe

Au passé composé et au futur certains verbes en **ir** se conjuguent comme le verbe **finir**.

Exemples : choisir, grandir, réunir, remplir, refroidir, rougir...

On les appelle aussi les verbes du 2e groupe.

- On forme le plus souvent le futur de ce type de verbes en ajoutant à l'infinitif les terminaisons **ai - as - a - ons - ez - ont**.

	Passé composé	Présent	Futur
Je	ai fini	finis	finirai
Tu	as fini	finis	finiras
Il – elle	a fini	finit	finira
Nous	avons fini	finissons	finirons
Vous	avez fini	finissez	finirez
Ils – elles	ont fini	finissent	finiront

Les verbes prendre et mettre :

	prendre			mettre		
	P.C	présent	futur	P.C	présent	futur
Je	ai pris	prends	prendrai	ai mis	mets	mettrai
Tu	as pris	prends	prendras	as mis	mets	mettras
Il – elle	a pris	prend	prendra	a mis	met	mettra
Nous	avons pris	prenons	prendrons	avons mis	mettons	mettrons
Vous	avez pris	prenez	prendrez	avez mis	mettez	mettrez
Ils – elles	ont pris	prennent	prendront	ont mis	mettent	mettront

Les verbes **permettre**, **promettre** et **remettre** se conjuguent comme le verbe **mettre**.

• Les verbes **apprendre**, **comprendre** et **surprendre** se conjuguent comme le verbe **prendre**.

- Ce sont des verbes du 3e groupe.

Les verbes aller et faire :

	aller			faire		
	P.C	présent	futur	P.C	présent	futur
Je	suis allé(e)	vais	irai	ai fait	fais	ferai
Tu	es allé(e)	vas	iras	as fait	fais	feras
Il – elle	est allé(e)	va	ira	a fait	fait	fera
Nous	sommes allé(e)s	allons	irons	avons fait	faisons	ferons
Vous	êtes allé(e)s	allez	irez	avez fait	faites	ferrez
Ils – elles	sont allé(e)s	vont	iront	ont fait	font	feront

Attention !

Le verbe “ **aller** ” se conjugue au passé composé avec le verbe “ **être** ”. Le participe passé du verbe s'accorde donc avec le sujet.

Les verbes dire, lire et écrire :

	dire			lire			écrire		
	P.C	Présent	futur	P.C	Présent	futur	P.C	Présent	futur
je	ai dit	dis	dirai	ai lu	lis	lirai	ai écrit	écris	écrirai
tu	as dit	dis	diras	as lu	lis	liras	as écrit	écris	écriras
il – elle	a dit	dit	dira	a lu	lit	lira	a écrit	écrit	écrira
nous	avons dit	disons	dirons	avons lu	lisons	lirons	avons écrit	écrivons	écrirons
vous	avez dit	dites	direz	avez lu	lisez	lirez	avez écrit	écrivez	écrirez
ils - elles	ont dit	disent	diront	ont lu	lisent	liront	ont écrit	écrivent	écriront

Les verbes pouvoir et vouloir :

	pouvoir			vouloir		
	P.C	présent	futur	P.C	présent	futur
Je	ai pu	peux	pourrai	ai voulu	veux	voudrai
Tu	as pu	peux	pourras	as voulu	veux	voudras
Il – elle	a pu	peut	pourra	a voulu	veut	voudra
Nous	avons pu	pouvons	pourrons	avons voulu	voulons	voudrons
Vous	avez pu	pouvez	pourrez	avez voulu	voulez	voudrez
Ils – elles	ont pu	peuvent	pourront	ont voulu	veulent	voudront



à – de – par – pour – sans + infinitif

Après les mots **à**, **de**, **par**, **pour** et **sans** le verbe s'écrit à l'**infinitif**.

Il se met **à** **construire** le mur.

Avant **de** **mettre** en marche le moteur...

Il commence **par** **empiler** les briques.

Il utilise le ciment **pour** **préparer** le mortier.

Il arrive **sans** **s'annoncer**.

à – a

- **a** (sans accent) est le verbe avoir au présent.

Exemple : Elle a beaucoup de questions...

- **a** sans accent est aussi la première partie d'un verbe conjugué au passé composé à la 3^{ème} personne du singulier.

Exemple : Elle a partagé la scène...

- **à** (avec accent grave) est un mot invariable. Il ne change pas de forme. Il sert souvent à introduire des compléments.

Exemple : La journaliste frappe à la porte de la comédienne.

Remarque

Le **a** verbe avoir, peut changer de forme en fonction du temps et de la personne.

Exemple : Elle a des amies. Elles ont des amies.

Elle aura des amies. Vous avez des amies

Son – sont

- **Son** est un déterminant possessif.

Il peut être remplacé par « mon, ton ».

Exemples : son costume, ton costume, mon costume

- **Sont** est la 3^{ème} personne du pluriel du verbe être au présent.

Il peut être remplacé par « est » à la troisième personne du singulier.

Exemples : Les enfants sont en classe.

L'enfant est en classe.

et - est

* Fabrice **est** le nouveau camarade de Véronique.

- **est** : c'est le verbe « être » au présent à la 3ème personne du singulier. Il peut être transformé.

Exemple : Demain Fabrice sera le nouveau camarade de Véronique.

* Il a une sœur **et** un frère.

- **et** : ce mot sert à relier des mots ou groupes de mots de même nature. Il peut être remplacé par « **et aussi** ».

Exemple : Il a une sœur et aussi un frère.

Accorder le verbe avec le sujet

- Le verbe s'accorde toujours avec son sujet :

Nicole prépare un petit coin pour la chatte.
sujet verbe
(singulier) (singulier)

Nicole et Nicolas préparent un petit coin pour la chatte.
sujet + sujet verbe pluriel
(singulier) (singulier)
sujet pluriel

La famille est contente.
sujet verbe
(singulier) (singulier)

- Le verbe vient le plus souvent après le sujet, mais il peut être placé, parfois, avant le sujet.

Exemples : « Je rendrai visite à mes grands-parents », demande Nicole.
verbe sujet

« Quand ramasserez-vous les papiers jetés par terre ? » demande le maître.
verbe sujet verbe sujet

Accorder l'adjectif avec le nom

L'adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.

1- L'accord de l'adjectif en genre (masculin / féminin)

- La plupart des adjectifs prennent « e » au féminin.

Exemples : – son **petit** frère → sa **petite** sœur
– Il est **content**. → Elle est **contente**.

- Les adjectifs qui se terminent par un « e » s'écrivent de la même façon au masculin et au féminin.

Exemple : un vélo **rouge** → une voiture **rouge**

- Les adjectifs qui se terminent par « eux » au masculin se transforment en « euse » au féminin.

Exemple : Son frère est **heureux**. → Sa sœur est **heureuse**.

2- L'accord de l'adjectif en nombre (singulier / pluriel)

Beaucoup d'adjectifs prennent « s » au pluriel.

Exemples : – le **joli** vélo → les **jolis** vélos
– La **jolie** voiture → Les **jolies** voitures

- Certains adjectifs changent de forme en passant du masculin au féminin .

Exemples :

	singulier		pluriel
beau	→	belle	beaux → belles
neuf	→	neuve	neufs → neuves
vieux	→	vieille	vieux → vieilles

- D'autres adjectifs doublent la consonne finale en passant du masculin au féminin.

Exemples :

	singulier		pluriel
bon	→	bonne	bons → bonnes
gentil	→	gentille	gentils → gentilles
gros	→	grosse	gros → grosses

Accorder le participe passé

Le participe passé employé avec le verbe **être** s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

Exemples : Lucie est allée en vacances...

sujet → participe passé du verbe aller
(féminin sing) (féminin singulier)

Les grands-parents sont sortis.

sujet → participe passé du verbe sortir
(masculin pluriel) (masculin pluriel)

Attention !

* **Le participe passé** employé avec l'auxiliaire **avoir** ne s'accorde pas avec le sujet.

Exemple : Lucie a marché à petits pas...

sujet participe passé

* Comme l'adjectif, **le participe passé** employé **seul**, c'est-à-dire sans le verbe "être" ni le verbe "avoir" **s'accorde avec le nom** qu'il accompagne.

Exemple : J'ai cueilli des roses mouillées par la rosée.

nom → participe passé employé comme adjectif
(féminin/pluriel) (féminin/pluriel)



معلمي أونلاين

www.mon-professeur.online

Je m'entraîne

1) Ajoute un complément essentiel à chaque phrase quand c'est nécessaire

- Il pleut.....
- le maître interroge
- Les hirondelles sont parties
- Nous participons
- Des nuages apparaissent
- La fille aînée ne s'occupe pas.....

2) Enrichis les phrases par des compléments non/essentiels :

- , les baigneurs ont ramassé de jolis coquillages.
- Les hirondelles reviennent
- Il ne faut pas sortir les poubelles
- Protégeons nos forêts

3) Complète les phrases suivantes par les verbes de la marge au temps indiqué :

mettre	{	Cette viande beaucoup de temps à cuire.	→	Passé composé
		A l'avenir, vous les ordures dans des sacs en papier.	→	Futur
		Les jardiniers des bottes en caoutchouc pour jardiner.	→	Futur
remettre	{	"- les pinces dans la boîte à outils", dit le menuisier à son apprenti.	→	Impératif
prendre	{	Yves et René des photos de ce joli parc.		Futur
		- soin de ces plantes pendant mon absence, dit le père à son fils.		Impératif
apprendre	{	Vous par cœur votre poème "Quelle est belle la terre !"		Passé composé
		En lisant ce livre documentaire, j' que les oiseaux sauvages sont aussi des oiseaux migrateurs.		Passé composé
comprendre	{	Je n' toujours pas que des gens déposent leurs ordures sur la chaussée.		Passé composé
		Les élèves..... enfin qu'une salle de classe doit rester propre.		Passé composé

4) Transforme du singulier au pluriel ou du pluriel au singulier :

Ces élèves reprendront leur place au troisième rang.

.....

Vous ne mettez pas une heure à vous doucher pour ne pas gaspiller beaucoup d'eau.

.....

Nous remettrons les livres dans la bibliothèque.

.....

Avez-vous compris ce que j'ai dit ?

.....

Ils ont appris à bien te servir d'une scie électrique.

.....

Dans une semaine, nous serons guéris, nous reprendrons les entraînements.

.....

5) Complète chaque phrase par le verbe qui convient

6) Réécris les phrases suivantes en transformant le sujet au singulier :

a- Les élèves font des trous pour planter des fleurs.

.....

b- Les lapins surveillent le terrier : Ils sont craintifs.

.....

c- Les maîtres conseillent aux élèves de protéger l'environnement.

.....

d- Les touristes escaladent la montagne.

.....

Texte :

Au Supermarché

Mme Dupoirier arrive au supermarché, accompagnée de ses deux filles jumelles.

Françoise et Juliette se disputent. Elles veulent toutes les deux s'asseoir sur le petit siège rouge à l'avant du chariot. Leur maman finit par les faire taire : « Vous êtes assez grandes pour marcher à côté de moi ! ».

Les deux petites s'accrochent au chariot que la maman pousse d'une main, sa liste de courses dans l'autre. Le lait, les œufs, les yaourts, la lessive, les torchons en papier, le shampoing, les pâtes, le riz, le pain... Les provisions s'amoncellent dans le chariot.

Pendant ce temps les deux petites s'amuse. Elles courent autour du chargement, grimpent dans le chariot, en redescendent, sautent d'un côté, de l'autre, se poursuivent et se rattrapent. Il y en a toujours une devant et l'autre derrière, ou l'une dedans et l'autre dehors.

« Ça y est », dit maman, en posant un énorme paquet de couches sur le dessus du chariot qui déborde de marchandises. Mais où est Juliette ?

Françoise, le pouce dans la bouche, regarde sa mère d'un air étonné. « Sais pas ». Laisant le chariot bondé près d'une caisse, la maman commence à chercher sa fille dans tous les rayons. En vain. Elle revient très inquiète. Alors Françoise pointe son doigt vers le chariot et dit : « Elle est là ! »

En effet ça bouge sous les couches et les bouteilles d'huile.

Fatiguée de sauter et de grimper, Juliette s'y est fait une niche. Bien installée, elle attend la fin des courses. Elle n'est pas pressée. Elle a déjà mangé tout un paquet de biscuits, mais il en reste encore trois et deux tablettes de chocolat !

*Aline Desportes
(NATHAN)*

Compréhension :

1) La mère a prévu ce qu'elle va acheter.

a- Coche la bonne réponse :

Oui	Non
-----	-------	-----	-------

b- Relève dans le texte une phrase pour justifier ta réponse.
.....
.....

.....
2) a - Quel est le dernier achat de la maman ?

.....

a- Relève le détail qui justifie ta réponse.

.....

3) a- Remplace ce qui est souligné dans chaque phrase par un mot ou une expression de même sens.

- Les provisions s'annoncent dans le chariot.

-

- Le chariot bondé de marchandises.

-

b- Remplace ce qui est souligné dans chaque phrase par un mot ou une expression de sens contraire.

- Elle revient très inquiète.

-

- Elle achète un énorme paquet de couches.

-

4) Pourquoi la maman a-t-elle été paniquée dans le supermarché ?

.....

Tous droits réservés à : www.massarat-educanet.org

5) Quelle décision la mère va-t-elle prendre à la suite du comportement de Juliette ?

.....

Grammaire :

1) Bien installée, Juliette attend la fin des courses. Elle n'est pas pressée.

- Remplace "Juliette" par "Julien et son ami" et réécris la phrase.

-

.....

2) Mme Dupoirier arrive au supermarché, accompagnée de ses deux filles jumelles.

- Réécris cette phrase en remplaçant "Mme Dupoirier" par "Mme et Mr Dupoirier" et "deux filles" par "deux garçons" .

.....
.....

3) Les deux petites s'amuseent.

- Réécris la phrase en ajoutant un complément de temps et un complément de lieu.

.....

Conjugaison :

1) Les deux petites s'amuseent. Elles courent autour du chargement.

- Réécris cette phrase en mettant les verbes au passé composé :

.....

- Réécris cette phrase en mettant les verbes au futur :

.....

2) La maman finit par les faire taire.

- Réécris la phrase en remplaçant "la maman" par " nous".

.....

3) Les deux jumelles se poursuivent et se rattrapent.

- Réécris la phrase en la commençant par :

- Dans quelques instants,.....

Production écrite

Sujet :

Ta petite sœur a quatre ans .Elle est allée avec toi au supermarché .Elle s'est égarée .Tu la décris à l'agent de police pour t'aider à la retrouver.

Raconte en huit phrases au moins ce qui s'est passé.

Intègre dans ton récit un message descriptif.

Texte: 2008

Le téléphone portable

Pour mon anniversaire, ma grand-mère m'a offert un téléphone portable qui prend aussi des photos en couleur. Quelle merveille ! J'étais comblé de joie.

Mais cela n'a pas fait plaisir à mon père.

« Elle a de drôles d'idées, ta mère, a-t-il dit à maman. Ce n'est pas un cadeau à faire à un enfant ».

Le soir, j'ai demandé à mes parents :

« Est-ce que je peux emmener mon portable à l'école ? »

Mon père n'était pas d'accord. Alors, j'ai tellement supplié ma mère qu'elle a fini par accepter, mais en me disant :

« Surtout, ne le sors pas en classe, la maîtresse pourra te le confisquer ».

Pourtant, en classe, j'ai montré mon portable à mon voisin Alceste. Je lui ai promis qu'à la récréation, on fera des tas de photos. Alors Alceste s'est retourné et en a parlé à tous les copains. Tous voulaient que je leur montre mon portable.

« Nicolas, répète ce que je viens de dire, m'a soudain demandé la maîtresse qui expliquait la leçon.

Je me suis levé, mais j'étais incapable de lui répéter ce qu'elle avait dit.

J'étais occupé à montrer à Alceste comment fonctionne mon portable.

« Qu'est-ce que tu caches dans le casier ? M'a-t-elle dit en se précipitant vers ma table ».

Elle a retiré le portable du casier et me l'a confisqué. Puis elle m'a dit que je devrais venir le lendemain accompagné d'un de mes parents. Et la classe a continué.

D'après Sempé et Goscinny
Le petit Nicolas – ED. Denoël

Compréhension

1/a. La maîtresse est sûre que Nicolas ne l'écoutait pas.
Relève dans le texte la phrase qui le montre.

.....
.....

b. Nicolas a-t-il obéi à sa mère ?

.....

Relève dans le texte la phrase qui justifie ta réponse.

.....

2/ Remplace ce qui est souligné dans chaque phrase par une expression de même sens.

- Mon père **n'est pas d'accord.**

Mon père

- On fera **des tas** de photos.

On fera de photos.

- La maîtresse **se précipite** vers ma table.

La maîtresse vers ma table.

- La maîtresse **confisque** le portable.

La maîtresse le portable.

3/ La maîtresse a-t-elle raison de confisquer le portable de Nicolas ?

.....

Dis pourquoi.

.....

.....

.....

Grammaire

1/ « A la récréation, Nicolas et ses copains feront des tas de photos. »

- Dans cette phrase :

a- quel est le groupe verbal ?

.....

b- quel est le complément non essentiel ?

.....

2/ « La maîtresse a dit à Nicolas de venir accompagné de l'un de ses parents. »

- Réécris la phrase en la commençant par :

La maîtresse a dit à Nicolas et à Alceste :

.....

.....

3/ « Nicolas a sorti le portable. Nicolas a montré le portable à ses copains. »

- Réécris la deuxième phrase en employant des pronoms personnels pour éviter les répétitions.

.....

.....

Conjugaison

1/ « La maîtresse prend le portable et le garde chez elle. »

- Réécris la phrase en mettant les verbes au passé composé.

La maîtresse le portable et

2/ « Les enfants vont dans la cour et prennent des photos ».

- Mets les verbes de cette phrase au futur.

Les enfants dans la cour et des photos.

3/ « Alceste veut voir le portable ».

- Réécris cette phrase en commençant par :

Les copains de Nicolas voir le portable.

Expression écrite

*** Consigne**

Rédige une suite à ce récit en imaginant ce que Nicolas dit à ses parents en rentrant à la maison et comment son père et sa mère réagissent. Intègre un court dialogue dans ton récit.

(Ton texte doit comporter au moins huit phrases).

مناظرة الدخول إلى المدارس الإعدادية النموذجية		الجمهورية التونسية وزارة التربية
♦ دورة 2010 ♦		
الحصة: من س 8 إلى س 9	الاختبار: الفرنسية	التاريخ: الجمعة 25 جوان 2010

Texte :

Un jeune bricoleur

Depuis plus d'une semaine, en rentrant de l'école, Benjamin fait ses devoirs, puis, au lieu d'aller jouer comme d'habitude avec ses amis, il s'isole dans sa chambre. Et alors on entend scier, raboter... et clouer.

A l'école, c'est pareil. Il est tout le temps occupé à faire des dessins et des signes mystérieux dans son carnet.

Un jour, pendant la récréation, les enfants intrigués, viennent entourer Benjamin.

-« Mais que fais-tu Benjamin ? Pourquoi tu ne joues plus avec nous ? demande Martine.

- Tu es malade ? demande Arthur.

- Mais non, mais non ! je vais très bien. Je prépare une surprise. Vous saurez bientôt ce que c'est. Mais laissez-moi d'abord le temps d'achever mon travail » répond Benjamin.

Une semaine après, Benjamin annonce à ses camarades que la surprise est prête et qu'ils sont tous invités à venir le voir samedi après-midi chez lui.

Peu avant l'arrivée de ses amis, Benjamin prend un gros colis emballé dans une vieille couverture et l'installe au fond du jardin.

Enfin, tout est prêt. Les enfants sont là, ils forment un grand cercle autour de la surprise.

Et voilà que, au milieu du silence général, Benjamin tire la couverture. Un grand tableau magique apparaît. Il suffit d'appuyer sur un bouton et on a toutes les informations sur l'un des monuments de Paris. Les enfants poussent de grands cris d'admiration.

D'après TAMARA DANBLON

« La surprise de Benjamin »

Ed. « Petite Abeille »

Compréhension

1/ a. **A l'école, Benjamin ne se comporte plus comme avant.**

Relève dans le texte deux phrases qui le montrent.

.....
.....

b. **La surprise de Benjamin a-t-elle plu à ses camarades ?**

oui

non

Relève dans le texte la phrase qui justifie ta réponse.

.....

2/ **Remplace ce qui est souligné dans chaque phrase par un mot ou une expression de même sens.**

• Benjamin s'isole dans sa chambre.

- Benjamin dans sa chambre.

• Les enfants intrigués, viennent entourer Benjamin.

- Les enfants, viennent entourer Benjamin.

• « Laissez-moi achever mon travail » répond Benjamin.

- « Laissez-moi mon travail » répond Benjamin.

• Benjamin fait des signes mystérieux dans son carnet.

- Benjamin fait des signes dans son carnet.

3/ **Que penses-tu de Benjamin ?**

.....

Dis pourquoi.

.....

.....

Grammaire

1/ **«Au milieu du silence général, Benjamin tire la couverture.»**

Relève dans cette phrase :

a- Un complément essentiel :

b- Un complément non essentiel :

2/ **«Benjamin annonce à ses camarades qu'ils sont invités chez lui, samedi après-midi. »**

Réécris cette phrase en remplaçant « ses camarades » par « Martine ».

Benjamin annonce à Martine chez lui, samedi après-midi .

3/ « Benjamin prend un gros colis emballé dans une vieille couverture. »

Réécris cette phrase en remplaçant « colis » par « valise ».

- Benjamin prend dans une vieille couverture.

Conjugaison

1/ « Benjamin prend le colis et l'installe au fond du jardin . »

Réécris cette phrase en mettant les verbes au passé composé.

Benjamin le colis et au fond du jardin.

2/ « Les enfants sont là. ils forment un grand cercle autour de la surprise »

Réécris cette phrase en mettant les verbes au futur.

Les enfants là. Ils un grand cercle autour de la surprise.

3/ « Je vais très bien. Je prépare une surprise. »

Réécris cette phrase en remplaçant « je » par « nous »

Nous très bien. Nous une surprise.

Expression écrite

*** Consigne**

Au milieu du silence général, Benjamin appuie sur un bouton mais le tableau ne s'allume pas. Quelle déception !

Rédige un récit en imaginant comment s'est terminée la scène. (Intègre un court dialogue dans ton récit).

(Ton texte doit comporter au moins huit phrases).

Texte : 2012

Aimons les oiseaux

Emir, un garçon de douze ans, raconte une journée qu'il a passée avec ses amis et son invité Rami qui vient d'un village voisin.

Aujourd'hui, le vent s'est calmé et le soleil s'est mis à briller de tout son éclat sur notre village. Mes copains et moi avons invité le petit Rami à une partie de chasse.

Comme c'est le printemps, les premiers oiseaux migrateurs sont déjà là. Ils viennent s'installer dans les montagnes qui entourent notre village. Après un long voyage, ils arrivent épuisés, becs ouverts et ailes tombantes. C'est là qu'on les attend avec toutes sortes de pièges et d'armes de notre invention.

Nous avons passé la matinée à chasser des oiseaux. Il y en avait beaucoup et de toutes les couleurs. Moi, j'en ai attrapé dix-sept. J'ai même réussi à abattre, d'un seul coup de pierre, une tourterelle qui était en train de faire son nid.

Quand la partie est achevée, notre invité qui a passé son temps à nous regarder sans dire un seul mot, nous fixe d'un œil sévère et se met à nous parler d'une voix tremblante :

« Vous qui aimez la liberté, vous qui aimez la poésie et le chant, les jeux sans fin... pourquoi aimez-vous tant la mort et la souffrance ? Ne sentez-vous pas le malheur d'un oiseau blessé qui bat des ailes jusqu'au bout de ses forces ? Avez-vous pensé qu'un jour, votre village que remplissent gaiement les chants peut devenir sans vie et sans voix... ? »

Les paroles de Rami nous fascinent et nous inquiètent.....

Depuis ce jour-là, notre comportement envers les oiseaux a totalement changé.

D'après Z. Benuissa

« Le fils du vent », Cérès éditions

Expression écrite

*** Consigne**

Emir est maintenant l'ami des oiseaux. Un jour, son petit frère Amine rentre à la maison avec un oiseau enfermé dans une cage. Emir demande à son frère de le libérer.

Rédige un récit pour raconter ce qui s'est passé. Intègre un court dialogue dans ton récit.

(Ton texte doit comporter au moins huit phrases.)

Compréhension

1- Comment sont les oiseaux quand ils arrivent au village ?

.....
.....

2- Rami est-il content d'assister à la partie de chasse ?

.....

Relève, dans le texte, la phrase qui justifie ta réponse.

.....
.....

3- a. Remplace ce qui est souligné dans chaque phrase par un mot ou une expression de même sens.

- Les oiseaux arrivent pour s'installer dans les montagnes.
- Les oiseaux arrivent pour dans les montagnes.
- Emir dit : « J'ai réussi à abattre une tourterelle ».
- Emir dit : « J'ai réussi à une tourterelle ».



معلمي أونلاين

www.mon-professeur.online

b. Remplace ce qui est souligné dans chaque phrase par un mot ou une expression de sens contraire.

- Ne sentez-vous pas le malheur des oiseaux ?
- Ne sentez-vous pas des oiseaux ?
- Les paroles de Rami nous inquiètent.
- Les paroles de Rami nous

4- Emir a-t-il raison d'abattre une tourterelle qui est en train de faire son nid ?

Dis pourquoi.

.....
.....

Grammaire

1- « Rami regarde les enfants sans dire un seul mot. »

Relève dans cette phrase :

- a. Un complément essentiel :
- b. Un complément non essentiel :

2- « Les premiers oiseaux arrivent après un long voyage. »

Réécrit cette phrase en remplaçant « les oiseaux » par « les hirondelles »

et « un voyage » par « une traversée ».

Les hirondelles arrivent après une traversée.

3- Emir dit : « J'ai réussi à attraper beaucoup d'oiseaux à l'aide de mon filet. »

Réécrit cette phrase en remplaçant "Emir" par "Les enfants" :

Les enfants : « à attraper beaucoup d'oiseaux à l'aide de filets. »

Conjugaison

1- « Les oiseaux migrateurs arrivent dans notre village. »

Réécrit cette phrase en mettant les verbes

a. au passé composé.

Les oiseaux migrateurs dans notre village.

b. au futur.

Les oiseaux migrateurs dans notre village.

2- « Rami fixe ses amis d'un œil sévère et se met à leur parler. »

Réécrit cette phrase en remplaçant « Rami » par « vous ».

Vous vos amis d'un œil sévère et vous à leur parler.

3- « Rami conseille aux enfants de protéger les oiseaux et d'être leurs amis. »

Fais parler Rami en mettant les verbes soulignés à l'impératif.

Rami dit : « les oiseaux et leurs amis. »

Le secret de Claude

Claude était attentif en classe et obtenait de bons résultats. Mais il n'avait pas d'amis. Pendant la récréation, il ne jouait pas. Il était tout le temps seul. Il avait l'air songeur...

À la cantine, en plus de son assiette de pâtes ou de son plat de riz, il avait droit, comme tous les enfants de l'école, à une tranche de viande ou à un morceau de poulet. Un fruit frais ou un fromage blanc était servi au dessert.

À table, Claude ne mangeait ni viande ni poulet. Il ne goûtait ni au fruit ni au fromage. En un clin d'œil, tous ces délices disparaissaient dans son sac.

À la sortie de l'école, l'enfant avait toujours hâte de partir. Chaque fois que François, son voisin de table, voulait l'accompagner, il refusait.

Ce jour-là, François le suivit sans se faire voir. Claude courut dans les ruelles étroites sans regarder derrière lui. Il arriva ainsi dans une impasse sombre. Il entra dans une vieille maison. François s'approcha et jeta un coup d'œil par une fenêtre sans vitre... Enveloppé dans une vieille couverture, un enfant au visage triste, aux yeux sans regard, mangeait avidement la viande et le fruit apportés par Claude.

Le lendemain, François dévoila le secret de Claude à ses camarades de classe.

Depuis ce jour-là, les filles et les garçons apportèrent tous les matins, l'un un fruit, l'autre un gâteau, un autre des bonbons... Après la classe, deux ou trois d'entre eux allaient avec Claude apporter les cadeaux du jour au petit enfant pauvre et aveugle.

Le petit garçon a maintenant beaucoup d'amis et Claude n'est plus seul à l'école.

D'après Francis Imbs

« Sésame », coll. Rives Sud- Samir éditeur, 2005

Compréhension

1 -a- Claude mange-t-il tout ce qu'on lui sert à la cantine ?

.....

b- Relève, dans le texte, deux détails pour justifier ta réponse.

.....

.....

.....

c- Pourquoi François veut-il accompagner Claude ?

.....
.....

d- Que découvre François en regardant par la fenêtre de la vieille maison ?

.....
.....

2 -a- Remplace ce qui est souligné dans chaque phrase par un mot ou une expression de même sens.

- En un clin d'œil, tous ces délices disparaissaient dans son sac.
- , tous ces délices disparaissaient dans son sac.
- L'enfant mangeait avidement la viande et le fruit.
- L'enfant mangeait la viande et le fruit.

b- Remplace ce qui est souligné dans chaque phrase par un mot ou une expression de sens contraire.

- - Claude refuse que François l'accompagne.
- Claudeque François l'accompagne.
- Paul arriva ainsi dans une impasse sombre.
- Paul arriva ainsi dans une impasse.....

3- Que penses-tu du comportement des camarades de Claude ?

Dis pourquoi.

.....
.....
.....

Grammaire

1- Ce jour-là, François suivit Claude sans se faire voir.

Lis la phrase et remplis le tableau suivant :

Le sujet	Le complément essentiel	Le complément de temps	Le complément de manière
.....

2- Claude était attentif en classe et obtenait de bons résultats.

Réécris cette phrase en remplaçant « **Claude** » par « **Nadine** » et « **résultats** » par « **notes** »

Nadine était..... en classe et obtenait de.....notes.

3- Ces délices disparaissent dans son sac.

Réécris cette phrase en remplaçant **délices** par **friandise** et **sac** par **poche** :

..... friandise disparaît danspoche.

Conjugaison

1- François s'approche et jette un coup d'œil par la fenêtre.

Réécris cette phrase en remplaçant **François** par **nous**.

Nouset nous..... un coup d'œil par la fenêtre.

2- Claude arrive dans une impasse, il entre dans une vieille maison.

Réécris cette phrase en mettant les verbes au passé composé

Claude dans une impasse, il dans une vieille maison.

3- Les enfants apportent des cadeaux et vont chez le petit aveugle.

Réécris la phrase en mettant les verbes au futur.

Les enfants.....des cadeaux etchez le petit aveugle.

Expression écrite

*** Consigne**

François parle à ses parents de la misère du petit aveugle. Les parents décident, eux aussi, d'aider ce garçon pauvre et handicapé.

Rédige un récit de huit phrases au moins pour raconter ce qui s'est passé.
(Ton récit doit intégrer un court dialogue.)

Des indicateurs de lieu : à proximité / à l'horizon / aux alentours/ en face/ l'un de l'autre/ à la queue /à la périphérie/ l'un derrière l'autre /aux abords/ aux environs /en vis-à-vis/ en colonne/ dans le lointain /en file/ à distance /dans le voisinage /en rang /à la ronde / près/ derrière/ au centre/ en bas/ au-dessous/ à l'extérieur /à gauche/ d'un côté /à droite/ devant /en haut/ au-dessus de l'autre/ côté loin/sur / sous/ dans

7/ Complète la phrase par un complément de lieu :

- On joue au football dans
- On joue au basket-ball dans
- On range les livres sur
- On colle un timbre sur
- On va chez.....pour soigner une angine.
- On va chez.....pour acheter de la viande.
- Le goal est debout devant
- Je suis assis devant
- Notre école se trouve près de
- La station de bus se trouve près de

8) Complète les phrases par un complément de lieu :

- On a organisé des activités sportives et culturelles.....
- Bébé dort.....
- Je déjeune
- Le blé pousse
- Il y a un lavabo et une baignoire.....
- Je vais.....pour lui rendre ses livres.
- Pour réciter son poème, Alain passe.....
- En hiver, les skieurs partent.....

9) Complète en faisant attention au temps à utiliser :

10) Transforme le verbe « aller » à la personne indiquée :

a) Je suis allé chez le dentiste pour une visite de contrôle.

Nous

b) Est-ce qu'elle est allée à la bibliothèque pour rendre son livre ?

Est-ce qu'ils ?

c) Tu es allé rendre visite à un ami malade.

Ton camarade et toi

11) Transforme le verbe « faire » à la personne indiquée au passé composé :

a) Bébé a fait tous les vaccins nécessaires.

Les petits enfants

b) Est-ce que nous avons fait tous les exercices d'étirements ?

Est-ce que vous ?

c) Tu n'as pas fait de la peinture sur soie.

Je

12) Réécris les phrases en remplaçant les noms soulignés par les noms entre parenthèses :

a) Cette crevette est grise, petite et délicieuse. (crevettes)

.....

b) La puissante lionne se dresse et rugit. (lions)

.....

c) une grande barque a quitté le port. (bateaux)

.....

d) Ce petit chat noir est à moi. (chattes)

.....

e) Jean est un garçon respectueux et sage. (Sophie et sa sœur)

.....

13) Ecris les adjectifs suivants :

a/ au féminin

b/ au masculin

un été chaud

une bouteille pleine

une saison

un verre

un piéton prudent

une chienne méchante

une passante

un chien

un élève absent

une eau polluée

une élève

un air

un pantalon court

une élève appliquée

une jupe

un élève

un ruban doré

une activité choisie

une couronne

un travail

un jardin fleuri

une famille réunie

une terrasse

un groupe

une action antérieure	Avant, auparavant, plus tôt, avant-hier, hier, auparavant, précédemment, jusque-là, jusqu'alors, déjà, depuis longtemps La semaine ou l'année dernière, le mois dernier, la veille, l'avant-veille la semaine précédente... A partir de ce moment...
des actions simultanées, qui se produisent au même temps...	En même temps, au même moment, pendant ce temps...s
une action postérieure	Après, deux jours après, demain, après-demain, dorénavant, depuis lors, peu après, longtemps après, plus tard, la semaine prochaine, l'année prochaine, le mois prochain, le lendemain, le surlendemain...
La fréquence des actions	Souvent, jamais, toujours, de temps en temps, de temps à autre, parfois, quelquefois, encore, tantôt...tantôt...
la soudaineté d'une action	Soudain, tout à coup, alors, bientôt, aussitôt...
des actions successives	D'abord, ensuite puis, enfin- avant/après- alors, puis – hier, aujourd'hui, demain-la veille, le lendemain- aussitôt...
une date	Le 28 septembre 2006...
une durée	Pendant, longtemps, pendant longtemps...

14- Souligne les compléments de temps dans les phrases suivantes :

- Des festivals ont lieu chaque été dans notre pays.
- Autrefois, il y a avait beaucoup de personnes analphabètes.
- Quotidiennement, les journaux publient des nouvelles du monde entier.
- Chaque samedi, après le diner, nous allons veiller chez nos grands-parents.
- Depuis des siècles, l'homme rêvait de la conquête de l'espace. De nos jours, il a réalisé ce rêve.

15- Complète chaque phrase par un complément de temps :

- Ne va pas à la piscine municipale..... Elle sera ferme.
- mon père joue aux échecs.
- Nous sortons en récréation.....
- nous serons en vacances.
- Une grave épidémie de grippe s'est abattue sur la ville.....
- les supporters ont encouragé leur équipe.

16- Transforme les phrases suivantes :

a - du singulier au pluriel.

- J'ai relu mon autodictée avant d'aller à l'école.

.....

- De Montserrat, Paul a écrit une lettre à ses parents.

.....

- Tu as réécrit au pluriel les phrases de l'exercice.

.....

- Redis encore une fois ce mot et tu seras puni.

.....

- Claudine n'a pas dit qu'elle passera ses vacances en Italie.

.....

- Tu liras ton poème à haute voix.

.....

- Je dirai "merci" à mes parents.

.....

b - du pluriel au singulier.

- Quand écrirez-vous vos souvenirs d'enfance ?

•

- Nous vous avons dit d'attendre votre tour.

•

- Avez-vous lu le journal ce matin ?

•

Des exemples de complément de manière : avec joie / avec admiration/avec précaution/avec attention/avec prudence /avec difficulté/avec imprudence / joyeusement/attentivement/heureusement/facilement/chaleureusement/ soigneusement/ en pieds /en bateau/en avion / en train / sans arrêt/sans bruit/de mémoire/par conscience /en jouant/en sautant/en courant

17- Transforme le verbe vouloir du singulier au pluriel :

Tu veux acheter une montre pour être à l'heure.

.....

Je ne veux emprunter de l'argent à personne.

.....

Le maître veut emmener ses élèves en excursion.

.....

18- Transforme le verbe pouvoir du pluriel au singulier :

Les archéologues peuvent-ils fouiller les ruines romaines ?

.....

Mon ami et moi, nous pouvons utiliser l'ordinateur de l'école.

.....

Ta sœur et toi, vous pouvez envoyer des SMS sur votre portable.

.....

Mes outils d'aide



Les monuments célèbres du monde

L'amphithéâtre d'Eljem :

La colisée d'Eljem

A été construit par les romains il y a longtemps 238 après JC. Il peut recevoir 27 milles spectateurs.



Les pyramides :sont des monuments connus d'Egypte. Ce sont construits il y a presque 5000 ans pour servir de tombeaux aux pharaons.



La tour de Pise :

Se trouve dans la ville de Pise. C'est une construction romaine. Elle est célèbre parce qu'elle est penchée.



L'arc de triomphe :

Se trouve sur la plus grande et jolie avenue de Paris : les champs Elysées.



La tour Eiffel :

Se trouve sur le bord de la Seine à Paris. Elle est construite par l'ingénieur Gustave Eiffel Elle mesure avec son antenne 334 mètres. Elle est en fer.



www.madrassatii.com

Articulateurs et expressions qui enrichissent un récit

□ **Début:**

Aujourd'hui – Maintenant – En ce moment – Un jour – Un soir _ Par un beau jour ensoleillé – Par une belle journée d'été – Dans un beau jour printanier – Pendant les grandes vacances – Par un jour automnal / estival – c'est la fin de l'année scolaire – Les grandes vacances approchent - bientôt ce sera les vacances

□ **Suite:**

D'abord, puis, après, ensuite.

Soudain, tout à coup, brusquement, subitement.

Heureusement / Malheureusement.

Quelle chance ! / Quelle malchance ! Quelle joie !

Domage ! / Hélas / Donc / Sauf / Ainsi que / Aussi

Quelle surprise ! Quelle catastrophe !

Malgré / Aussitôt / Immédiatement / sur le champ

un moment après / au bout de quelques minutes

le jour du rendez-vous / le jour « j » / le jour tant attendu arrive peu à peu / jour après jour ...

en même temps / quand à / plus loin / dans un autre coin / pas loin de lui Dès son arrivée, il ... / Deux heures plus tard ... / en peu de temps

C'est à peine fini que ... / à peine sommes nous assis que ... Quand il touche le seuil de sa demeure ...



معلمي أونلاين

www.mon-professeur.online

□ **Fin:**

depuis ce jour ... J'ai appris une leçon, on doit / après une semaine ... Quelle journée inoubliable ! finalement / enfin

A partir de cet incident

Quelle nuit terrible

Trois jours plus tard

Quelle aventure ! / Quelle mésaventure ! Après trois mois

Quelle histoire amusante / émouvante



معلمي أونلاين

www.mon-professeur.online

Caractère et personnalité



modeste



arrogant(e)



réfléchi(e)



impulsif/impulsive



agréable



désagréable



altruiste



égoïste



pacifique



agressif/agressive
violent(e)



heureux/heureuse
joyeux/joyeuse



triste



sociable



timide



attentif/attentive



étourdi(e)



profond(e)



superficiel
superficielle



généreux/généreuse



avare



sympathique



antipathique



fiable



instable



amusant(e)



ennuyeux/ennuyeuse



pessimiste
négatif/négative



optimiste
positif/positive



mûr(e)



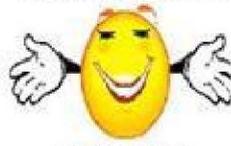
immature



exigeant(e)



souple



tolérant(e)



intolérant(e)



fort(e)



fragile



sincère



menteur/menteuse



ordonné(e)



désordonné(e)



bavard(e)



réservé(e)



sérieux/sérieuse



drôle



travailleur
travailleuse



fainéant(e)



affectueux
affectueuse



distant(e)



tranquille



énervé(e)



Bon/bonne



méchant(e)



fâché(e)



embarrassé(e)



attirant(e)



créatif/ créative



stressé(e)



Jaloux/jalouse



désolé(e)



surpris(e)